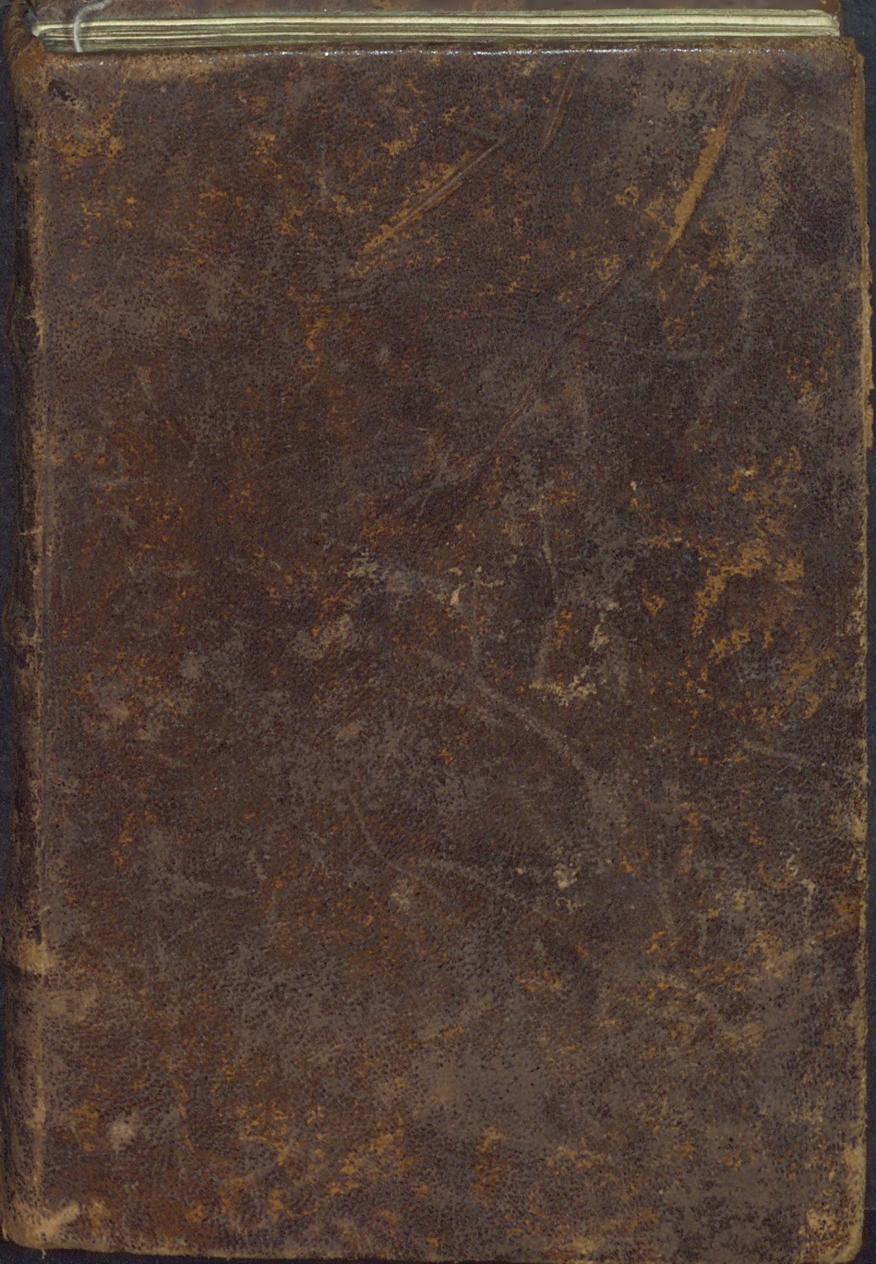
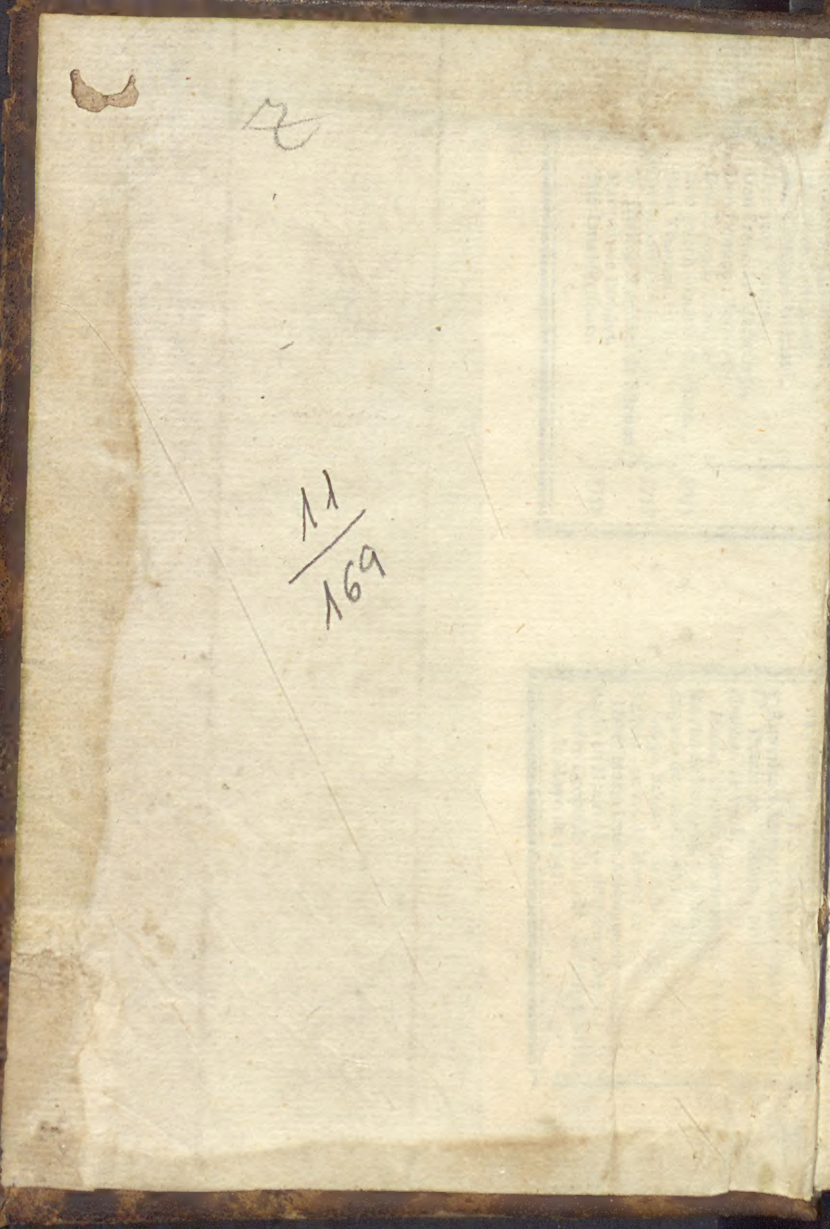
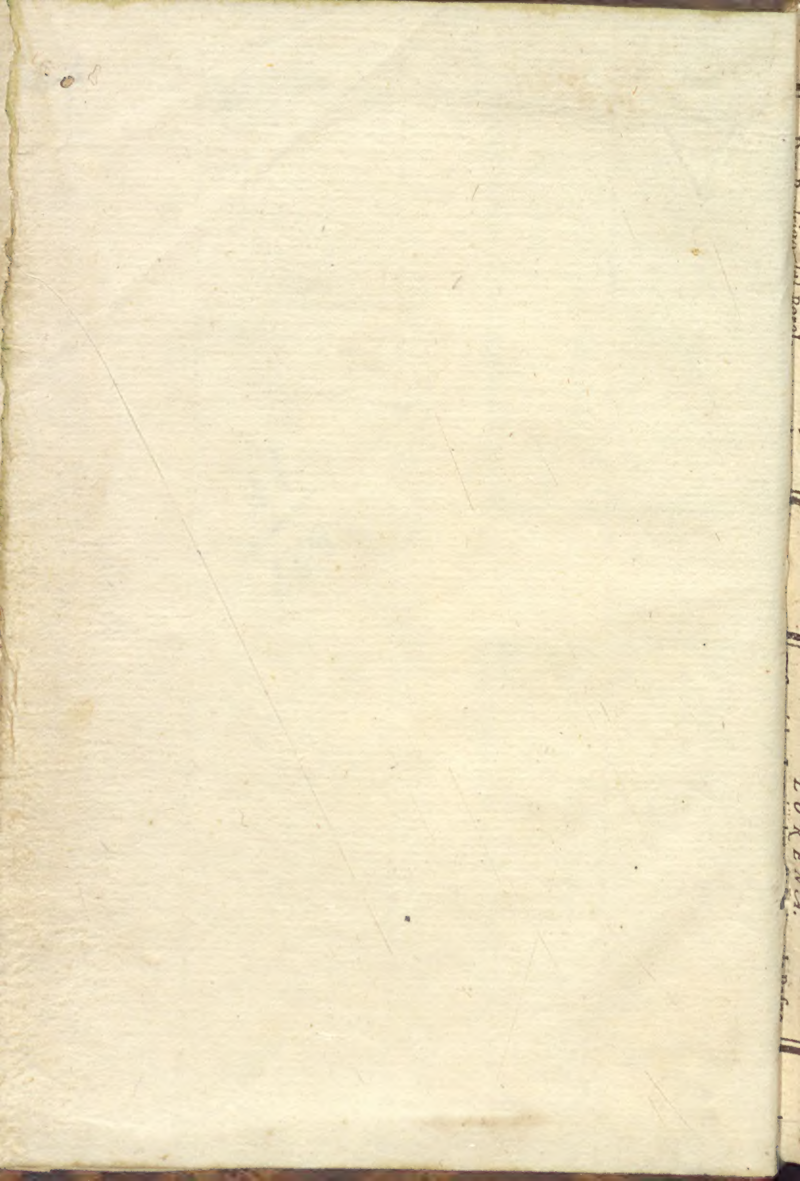



11
169



Don Raphael Reggio.
Don Miguel Lopez.
viuda de Soyssons, en 11. de Mayo de 1694.



Ego autem ſemper ſperabo, et adiiciam ſuper omne laudem tuam. Pſ. 70.

R. P. Udal. Probst S. I. invenit. *C. P. S. C. M.* *Klauber Cath. Sc. et exc. A*

LETANIA LAURETANA,

CANTADA LA PRIMERA VEZ POR LOS ANGELES EN LA CASA SANTA DE LORETO,

EN HONRA, Y GLORIA DE LA SANTISSIMA VIRGEN, Y REINA DEL CIELO MARIA SEñORA NUESTRA,

Y DESPUES APROBADA POR LA IGLESIA: explicada en cinquenta y siete Estampas con figuras, y symbolos de la Sagrada Escritura, propuesta segun el orden de sus Titulos: ilustrada, y adornada con diversas, y devotas Meditaciones, y Oraciones,

POR FRANCISCO XAVIER DORNN,
Predicador en Fridberg:

Y TRADUCIDA DE LATIN AL CASTELLANO *POR UN DEVOTO DE LA SANTISSIMA VIRGEN* EN EL HERMOSO TITULO DE SU CONCEPCION EN GRACIA, Y A QUIEN LO DEDICA COMO PAtrona, y Protectora de toda España.

Con licencia: En Sevilla, en la Imprenta de *Manuel Nicolàs Vazquez*, en calle Genova.

J. M. J.

DEDICATORIA
A LA PURISSIMA REINA DE LOS ANGELES, Y HOMBRES, MARIA SANTISSIMA EN EL ADMIRABLE MYSTERIO DE SU CONCEPCION IMMACULADA, Patrona de España, y de las Indias.

SEñORA:

EL poder, y la bondad de un ſugeto ſuelen mover grandemente à los Eſcritores à dedicarle ſus obras, con la cierta confianza de que ſu bondad las admita, y ſu poder las defienda. En quien como en Vos, ò Puriſſima Maria, concurren mas altamente

¶ eſtas

eſtas dos prerrogativas tan admirables. Yo os miro, por lo que toca à vueſtra Bondad, adornada deſde el primer inſtante por el Altiſsimo con las mas ſingulares gracias, y con los mas eſpeciales privilegios. Os miro elevada à ſer Hija de Dios Padre, Madre de Dios Hijo, Eſpoſa del Eſpiritu Santo, y para eſto jamàs contaminada con mancha alguna de pecado original, ni actual. Os miro llena de habitos infuſos, de dones ſobre naturales, de profuſiones de gracia. Os miro preſervada, y eſſempta de aquella comun maldicion que contaminò la grande maſa de los hijos de Adàn, ſiendo la unica, que ſe ſalvò en eſte univerſal diluvio. Os miro, exceptuada con un privilegio inaudito de aquel derecho comun, que pone San Pablo, aunque ſea neceſſario derogar todas las leyes publicas, impedir todos los fueros de una carne viciada, y detener todas las cor-

rien-

rientes de una naturaleza corrompida. Os miro ſuperior deſde eſte inſtante en virtud, en ſantidad, en perfeccion à todas aquellas famoſas, è iluſtres mugeres del antiguo Teſtamento las Raqueles, las Deboras, las Eſtheres, las Saras, las Jaeles, y todas las demàs, aunque Grandes, aunque Santas, y aunque Perfectas. Os miro::- pero adonde voi, ſi yo confieſſo, y creo con toda mi alma, que en el puriſsimo inſtante de vueſtra Concepcion Immaculada, depoſitò Dios en Vos, como en primogenita de todas las criaturas, mas dones, mas privilegios, mas gracia, mas ſantidad, mas perfecciones, que admiramos repartidas en todo el reſto de los hombres; aun entrando todos los Angeles, y Santos; como quieren muchos Santos Padres. Porque ſi hemos de medir la ſantidad, y la perfeccion por el amor, y el amor por la luz, y por el conocimiento; os fue concedido,

Se-

Señora, en aquel primer inſtante mas luz, y mas conocimiento, que quanto ſe havia comunicado à todos los Angeles, y Santos; y con eſta luz, y conocimiento empezò vueſtro corazon à amar à Dios con mas amor, que jamàs produxeron juntas todas las criaturas.

Si, Puriſsima Madre, deſde eſte inſtante ſe empieza à admirar el origen de tu Bondad, de tu Santidad, de tus excelencias. Deſde eſte inſtante ſe empieza à vèr en un eſtado competente à ſu dignidad, aquella admirable Niña, eſcogida en las idèas de Dios entre todas las criaturas, la predeſtinada ab eterno para una dignidad tan grande, y eminente, como el ſer Madre del miſmo Dios, la eſperada de los Patriarcas, la anunciada de los Profetas, la repreſentada en tantos ſymbolos, y figuras, la deſeada por quatro mil años; en una palabra, en eſte inſtante ſe dexa vèr la grande obra, y

la

la grande ocupacion de todos los ſiglos. *Negotium ſæculorum*. Todo eſto, y mucho mas que no sè decir, nos manifieſta èl puriſsimo inſtante de vueſtra Concepcion Immaculada. En quien, y en donde ſe puede encontrar bondad mas grande, ni ſantidad mas excelente?

Pues ſi atiendo à tu poder, què podrè yo decir, quando leo en S. Anſelmo, que la regla mas excelente para medir tu poder, es el poder del miſmo Dios. Sobre eſte principio tan admirable, què idèa tan alta no podrè yo formarme, y què conſequencias de tanto conſuelo nueſtro podrè yo inferirme? Dirè deſde luego, que es mui poco, quanto han podido, y quanto han hecho todas las criaturas, con el poder de vueſtro brazo. Dirè, que ſois una Reina de todo el univerſo, elevada ſobre todas las criaturas, y exaltada deſde eſte inſtante con el mayor triumpho, y corona, que jamàs vieron

ron los ſiglos. Una Reina, mas poderoſa, mas fuerte, que una Judit cortando el cuello al infernal Holofernes, que una Eſther dando la muerte al cruel Amàn; y que una Jaèl clavando la cabeza al ſoberbio Siſara. Una Reina, que nada vè en el Cielo, ni en la tierra que no eſtè poſtrado à ſus pies, y que nada halla ſuperior à sì, ſino el miſmo Dios. Una Reina, en cuya formacion, y Concepcion Immaculada ſe encierra el compendio de todas las marabillas de Dios, la obra perfecta del Omnipotente, el principio de toda nueſtra felicidad, la fuente de la Gracia, y la Pureza, la reparacion de los ſiglos, la reconciliacion del mundo, el temor de los Demonios, la admiracion de los Angeles, la devocion de los hombres, todo lo que Dios mas ama, lo que yo no puedo decir, lo que yo no puedo ſaber, y lo que yo no puedo alcanzar.

Aſsi lo creerà ſiempre todo el mundo, aſsi lo defenderàn todos los pueblos, aſsi lo publicaràn todas las Naciones, y aſsi lo confirmaràn, y predicaràn todas las gentes haſta el fin de los ſiglos. Aſsi eſte puriſsimo Myſterio ha ſido ſobſtenido, fortificado, y extendido por todo el univerſo; de tal modo, que ya todo el mundo en general confieſſa à voces, que Vos fuiſteis cõcebida ſin pecado original.

De aqui eſta fervoroſa Devocion à vueſtra Pureza de todos los hombres, de todas las mugeres, de todos los Sabios, de todos los Eclesiaſticos, de todos los Regulares, de todos los Principes, de todos los Reyes. De aqui eſta publicacion de nueſtro animo en tantos libros, en tantas dedicatorias, en tantas Academias, en tantas pinturas, en tantas fieſtas, y en tantos aparatos. De aqui eſta multitud prodigioſa de Templos, de Altares, de Imagenes, de tal modo, que no ſe encontra-

rà

rà Ciudad, que no tenga alguna Iglesia, Aldèa, que no tenga algun Altar, Casa que no tenga alguna Imagen de la Concepcion Purissima de Maria. De aqui la costumbre santissima, è inviolable ley de todas las Universidades, de todos los Colegios, de Parìs, de Colonia, Viena, Maguncia, Salamanca, Sevilla, Valencia, Barcelona, Ossuna, Evora, Coimbra, y otras innumerables, que jamàs concedieran à nadie el grado de Doctor, sin votar primero la defensa de este Purissimo Mysterio. De aqui el Santissimo, y loable estylo de dàr principio à la predicacion de la palabra Divina, invocando, y alabando la Concepcion Purissima, lo que mandò observar uno de los grandes Reyes de nuestra España. De aqui este honroso Patronato, con que nuestro Rey Catholico ha querido honrar, y exaltar este Purissimo Mysterio, colo-

cando

cando à ſus pies la Corona de dos mundos, y confiando à ſu poder la defenſa de un tan dilatado Imperio. De aqui eſte oficio eſpecial, y privilegiado, que ſe ha compueſto para todos los años, cuyo rezo encarga la Igleſia à todos ſus Miniſtros, y el Rey Catolico à todos ſus vaſſallos. De aqui el impulſo interior, y eficaz para dedicar la traduccion de eſta Obra à myſterio tan admirable, y tan devoto, como vueſtra Concepcion Immaculada.

En ella encuentro yo, Puriſsima Señora, aquellas dos prerrogativas, que todos buſcan, y yo acabo de manifeſtar. Sois una Madre llena de Bondad, y una Reina llena de Poder. Como Madre, deſeais, y quereis hacer bien; como Reina, podeis hacer lo que deſeais: *Nec facultas illi deeſſe poteſt, nec voluntas*, dice el Padre San Bernardo. Como Madre admitireis ofrenda; co-

mo Reina la defendereis. Ved aqui lo que me inſpira la mas tierna confianza, para poner con el mas profundo rendimiento â vueſtros ſagrados pies la traduccion de eſta pequeña obra. Yo eſpero que tenga la bella felicidad de ſubir deſde alli à tus puriſsimas manos. Vueſtro es el libro, Señora, porque èl no es otra coſa, que un hermoſo compendio de tus excelencias, y un tisù continuado de tus alabanzas. Haced con tu favor, que quantos lo leyeren, ſe enciendan en amor, y reverencia de tu Concepcion Puriſsima, y que en holocauſto te ſacrifiquen todos ſus penſamientos, todas ſus palabras, todas ſus obras, para que hablando de tu Pureza, penſando en tu Pureza, y trabajando por tu Pureza, vivan, mueran, y reſuciten en aquellas divinas llamas, que deben arder en nueſtros corazones. Mientras que yo jurandote Pura, venerandote Patro-

na,

na, amandote Madre, y adorandote Reina, publico à voces, y digo: Bendita ſea la Santiſsima Trinidad, que formò à MARIA limpia, y Pura del pecado original.

SEñORA

B. L. P. de V. M.

Tu mas rendido ſiervo, y Eſclavo

APRO-

APROBACION DEL M. R. P. Fr. BARtholomè de la Cruz, Religioso del Sagrado Orden del Carmen Descalzo, y Examinador Synodal deste Arzobispado de Sevilla.

POr comision del Señor Provisor he visto el libro de la Letania Lauretana, que en Latin compuso Francisco Xavier Dornn, Predicador Ordinario en Fridberg, traducido al Castellano, por un devoto de la Virgen Maria nuestra Madre, y Señora, de su segunda edicion hecha en Ausprg, año 1758.

Confiesso mi complacencia en los numeros puntuales de la traduccion mas allà de lo que piden los mas criticos Versionistas; (a) pero me lleva incomparablemente mas mi atencion, y mi gusto el objecto principal de la Censura. Todos los periodos de este libro son una hermosa coleccion de devotissimos actos anagogicos, que no pueden dexar de producir en quien con atencion lo leyere, la reformacion de costumbres, que por Maria se deriba al pueblo Christiano. Oportunamente me ocurre, porque nada mas aproposito para manifestar con la debida brevedad mi pensamiento, la reproduccion de aquella famosa Censura, que á los Exercicios

(a) *Apud Cano de Locis Theol. in editione matritensi.* 1760. pag. 63. & 67.

cicios del gran Patriarca San Ignacio de Loyola, diò por orden del Señor Paulo III. el Iluſtriſſimo Obiſpo de Modena, Don Fr. Egydio Foſcarati, entonces Maeſtro del Sacro Palacio: *Cum nequeat ſubſiſtere diu Chriſtiana religio ſine exercitationibus, & meditationibus aliquibus ſpiritualibus (in meditatione enim, inquit vates exardeſcet anima mea) nullas arbitror magis oportunas his, quæ proculdubio ex ſcripturarum ſtudiis, & longo rerum uſu natæ ſunt.* (b) A todos los Fieles nos obliga la ley de orar, (c) como el precepto de dàr culto à la ſuprema Mageſtad en la oblacion, y ſacrificio de nueſtra mente, y la reſulta de aquellas moleſtas inquietudes, que cauſa la turba deſordenada de las paſsiones. (d) Pues què leccion mas util para prevenir el fuego de nueſtra meditacion, que la de eſte libro? donde ſaludada hermoſiſſima-

(b) *Apud Caſalas candor lilij. edit. Pariſ.* 1664. pag. 555. adde la Chrono. Hiſtoria de la Compañia en la Provincia de Toledo, tom. 1. impreſſo en Madrid año 1710. pag. 112.

(c) *S. M. Thereſia aqud Curſ. Theolog. Myſtico. Scholaſ.* tom. 2. pag. 68.

(d) *D. Thom. 2. 2. quæſt. 83. art. 3. ad. 3.*

ſimamente la Virgen, en cada Eſtampa, (e) en cada ſentencia, pone al alma devota en aquel ſoſiego de potencias; ſin el qual es impoſsible llegar al trato intimo; y oportunamente familiar de Dios. (f) Por eſto, y por no encontrar coſa en eſte libro, que deſdiga de la Pureza de las buenas coſtumbres, ni opoſicion, antes sí grande conſonancia con las leyes de eſtos Reinos, ſoi de parecer es acreedor el devoto à la licencia, que pide, para que corra en nueſtro idioma. *Sic ſentio.* Salvo, &c. en eſte Colegio del Santo Angel Carmelitas Deſcalzos, de Sevilla, en 19. de Abríl de 1763. años.

Fr. Barthbolomè de la Cruz.

LI,

(e) *Æcumenica ſinodus ſeptima ſub Adriano* I. *apud Cabaſut. notitia Concil. Edition. Venet.* 1752. pag, 238.

(f) *S. P. Joan. à Cruce apud Curſ. citat. tom,* 6. pag. 6.

LICENCIA DEL Sr. PROVISOR.

EL Licenciado D. Joseph de Aguilar, y Cueto, Racionero entero de la Santa Metropolitana, y Patriarcal Iglesia de esta Ciudad de Sevilla, Provisor, y Vicario General de ella, y su Arzobispado, por el Eminentissimo Sr. D. Francisco por la divina misericordia de la Santa Romana Iglesia, Presbytero Cardenal de Solìs, Arzobispo de esta dicha Ciudad, y su Arzobispado, de el Consejo de S. M. &c.

Por el tenor de la presente, y lo tocante à esta jurisdiccion doi, y concedo licencia para que se pueda imprimir, è imprima el libro intitulado *Letania Lauretana*, traducida de la que en Latin ilustrò, y adornò con diversas, y devotas oraciones Francisco Xavier Dornn, Predicador en Fridberg; à nuestro Castellano; atẽto à que por Censura del M.R.P. Fr. Bartolo-

tolomè de la Cruz, del Orden de nueſtra Señora del Carmen Deſcalzos, de eſta Ciudad, Examinador Synodal de eſte Arzobiſpado: ha conſtado no contener coſa alguna contra nueſtra Santa Fee, y buenas coſtumbres, y con tal de que al principio de cada exemplar ſe ponga eſta licencia, con dicha Cenſura. Dada en Sevilla à 20. de Abril de 1763.

Licenciado D. Joſeph de Aguilar y Cueto.

Por mandado del Sr. Proviſor.

Auguſtin de Loayſſa.
Notario.

CEN-

CENSURA, Y PARECER DEL M. R. P. Fr. Francisco Xavier de Castro, Lector de Sagrada Theologia en este Colegio de propaganda Fide, *del Seraphico Doctor San Buena Ventura, de esta Ciudad de Sevilla.*

DE orden, y comission del Sr. D. Pedro Curièl, &c. se me remitiò este librito, cuyo titulo es: *Letania Lauretana*, que compuso en Idioma Latino Francisco Xavier Dornn, Predicador Ordinario en Fridberg, y de su segunda ediccion, hecha en Auspurg, año de 1758. traduce nuevamente à nuestro Castellano un devoto Español, apassionado al mayor Culto de Maria Santissima Señora nuestra, deseoso de las mayores alabanzas de tan Soberana Reina, y del mayor culto à sus Mysterios.

Admitì el orden gustosissimo. Leí con la mayor reflexion, y cuidado todo el contenido de este libro, y admirando el summo trabajo de esta Obra, me ocurriò mejor que à Apeles aquel su dicho celebrado, al admirar los coloridos de Protegenes: *O mira res, summus labor, artificium maximum!* Leìlo, dixe, con la mayor atencion; y lo hallè symbolizar mucho, con el que viò allà San Juan en su Apocalypsi Mysterioso. (1) Contiene este de Cruz à fecha por

¶¶ as-

(1) Apoc. cap. 5.

assumpto alabanzas de Jesus, y de Maria Santissima Señora nuestra, dixo erudito Flores Jesuita: (2) *Nihil in eo continetur, quod ad Christum, ex Mariam mystice non revocetur.*

Desde su primera pagina, primer capitulo (3) empieza en alabanzas de Christo, y siguiendo en elogios de Maria, concluye, haciendo especial mencion de sus Mysterios. Lo mismo, que advertirà, aun el menos Erudito, en todo el contenido de este nuestro. Dà principio empezando à elogiar à Jesu Christo: *Christe eleyson*, sigue en alabanzas de Maria, y termina dando al mismo Christo su alabanza: *Agnus Dei qui tollis peccata Mundi, Miserere nobis.* Aun con mas expression lo hallo symbolizar con aquel libro. El mismo, que aqui viò S. Juan es, el que refiere Ezequièl en su segundo Capitulo. Penas, y gozos eran todo su assumpto, y contenido (4) *Scriptæ erant in eo lamentationes, & Carmen, & væ.* Gozos, y penas son tambien el assumpto, y contenido de este nuestro. Mirense con reflexa los elogios, que en èl se contienen de Maria, y se veràn los gozos de esta soberana Reina, en su Concepcion en Gracia, y en todo el progreso de su vida, hasta su Assumpcion

(2) Flores n. 11. in Psalm. 39. ℣. 8.
(3) *In eundem Psalmum Procopius, & alii.*
(4) Ezequièl cap. 2. n. 9.

cion Gloriosa; se notaràn los Dolores, y tormentos, que aun mas que Martyr (5) padeciò por la singular gloria, que gozô, de ser Corredemptora de todo el genero humano. (6) Hasta aqui, me parece, symboliza uno con otro. Tan unos los admiro, que los hallo parecerse hasta en el modo. Escribiò San Juan su libro (7) para darlo al publico en el idioma nativo, con tal claridad, y con tal modo, que lo pudiesse leer el menos Docto: De modo, que lo que solo San Juan pudo entender, lo diò en tal estylo al publico, que todos pudieran entenderlo. Esto mismo es, lo que hace con su traduccion nuestro Devoto. Estaba escrito en idioma Latino nuestro libro, solo lo puede entender, quien fuere Docto; quiere darlo à luz, para que lo entiendan todos.

Y què hace? lo traduce del idioma Latino al Castellano, con tal propriedad, fidelidad tanta, y claro estylo, que sin faltar à su original, ni en sus puntos, ni en sus comas; lo dà cumplidamente traducido con aquellas propriedades, y atributos, que buscaba San Bernardo en la Oratoria, para poder mover à los afectos; *Solida ad nutrimentum, efficax ad me-*

(5) *Sanctus Bernardus ex sermone* 12. *Stellis.*
(6) *Opinio pia SS. PP. & Theologorum.*
(7) Apoc. cap. 1.

medicinam , delitiosa ad saporem. No dudo, conseguirà nuestro Devoto todo el fin de sus deseos; pues leyendo aun el menos afecto en este libro, sentirá imflammarse su voluntad en la mayor devocion à la Virgen Santissima Maria Señora nuestra; se moverà su corazon à piadosos afectos à esta Reina, y experimentarà en sì deseos eficaces, para renovar su vida, acogiendose à su proteccion como de Madre, Abogada suya, y Protectora. Assi espero lo conseguirà, el que tuviere gusto de leerlo.

Por esto, y por no contener cosa, que se oponga à las buenas costumbres, à nuestra Santa Fè, ni contravenga à las Pragmaticas Reales de estos Reinos, soi de parecer, se dè à la estampa, para lograr el santo fin, que se desea. Assi lo siento (*salvo semper meliori judicio*) en este Colegio del Seraphico Doctor San Buena Ventura, de Sevilla, en catorce dias del mes de Abril de 1763. años.

Fr. Francisco Xavier de Castro.

LI

LICENCIA DEL Sr. JUEZ.

EL DOCT. D. PEDRO CURIEL, Canonigo, y Dignidad de Arcediano Titular de la Santa Iglesia Metropolitana, y Patriarchal de esta Ciudad, del Consejo de S. M. Inquisidor Apostolico mas antiguo en el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisicion de ella, Juez Subdelegado de las Imprentas, y Librerias de esta dicha Ciudad, y su Reinado.

Doi licencia, para que por una vez se imprima un quadernillo intitulado *Letania Lauretana*, ilustrada, y adornada con diversas, y devotas meditaciones, y oraciones, por Francisco Xavier Dornn, Predicador en Fridberg, y traducida del Latin al Castellano; atento à no contener cosa alguna contra las buenas costumbres, y Pragmaticas de S. M. sobre que de comision mia ha dado su Censura el M. R. P. Fr. Francisco Xavier de Cas-

tro,

tro, Lector de Sagrada Theología, en ſu Colegio de Señor San Buena Ventura, de eſta Ciudad; cuya impreſion ſe executarà poniendoſe al principio de cada exemplar la dicha Cenſura, y eſta mi licencia. Dada en el Real Caſtillo de la Inquiſicion de Sevilla, à quatro de Mayo del año 1763.

Dr. D. Pedro Curièl.

Por mandado de ſu Señorìa.

Juan Tortolero,
Eſcribano.

PRO-

PROLOGO.

YO te presento, Christiano Lector, la traduccion del Latin al Castellano de este pequeño, y devoto libro. Luego que èl llegò à mis manos en el original Latino, comencè à desear con eficacia que nuestra Nacion Española, tan fervorosa, y amante de las glorias de Maria, gozasse de esta hermosa pieza traducida en su nativo Idioma. Yo he emprendido este corto trabajo movido de este grande deseo: ciñendome, quanto lo han permitido las leyes de fiel traductor à los terminos mas rigorosos de la lengua Castellana, capàz con otro manejo de toda la propriedad, que corresponde â la essencia de las cosas, y especialmente en materias devotas. Aqui, pues, tienes ya, despues de algunas dificultades, la traduccion de este libro, el qual no es otra cosa que un admirable compendio de las glorias de Maria. Aqui admiraràs la propiedad de los textos, la plu-

pluralidad de los ſymbolos, la aplicacion de los exemplos, la hermoſura de las conſideraciones, y la devocion de los afectos, con que el Author explica los cinquenta y ſeis verſos de nueſtra Letania Lauretana. Aqui veràs aquella admirable compoſicion de ſinonomos, y epitectos, con que el grande Capellan de eſta Santiſsima Virgen S. Ildephonſo preludiaba devotiſsimamente en tres dias de Letania la mayor fieſta de eſta Señora, que poco antes havian eſtablecido los Prelados Eſpañoles en el Concilio II. Toledano. Aqui encontraràs en cinquenta y ſeis Imagenes las bellas aluſiones de cada verſo, que à un miſmo tiempo explican, inſtruyen, y afervorizan. En ellas hallaràs aquellos incentivos para la devocion, que buſcaban, y pretendian aquellas dos grandes almas, la Seraphica Virgen, y Myſtica Doctora Santa Tereſa de Jeſus, y el Extatico Padre, y Myſtico Doctor San Juan de la Cruz, de los quales con-

fieſſa

fiessa de sì la primera en el cap. 9. de su vida, que una Imagen, que viò en un Oratorio la enardeciò de tal modo en el amor del Señor, que no pudo contener sus lagrimas, ni los afectos encendidos del corazon: y en los papeles separados de su vida num. 3. dice estas palabras: ,, Havia ,, leìdo en un libro, que era imperfeccion ,, tener Imagenes curiosas, y asi queria ,, no tener en la celda una que tenia. Y ,, tambien antes, que leyesse esto, me ,, parecia pobreza tener ninguna, sino ,, de papel, y como despues leì esto, ya ,, no las tuviera de otra cosa. Y entendì ,, del Señor esto que dirè, estando descuidada de ello. Que no era buena ,, mortificacion: què qual era mejor la ,, pobreza, ò la caridad? Que pues era ,, mejor el amor, q̃ todo lo que me despertase à èl no lo dexasse, ni lo quitasse à ,, mis Monjas, que las muchas molduras, ,, y cosas curiosas en las Imagenes, decia ,, el libro, y no la Imagen. Que lo que el

,, De-

„ Demonio hacia con los Luteranos era
„ quitarles todos los medios para mas
„ despertar, y asi iban perdidos. Mis fie-
„ les, hija, han de hacer ahora mas que
„ nunca, al contrario de lo que ellos ha-
„ cen. Casi lo mismo dixo el segundo;
esto es, el Padre S. Juan de la Cruz en el
libro de la Subida del monte Carmelo, lib.
3. cap. 14. por estas palabras: „ Acerca
„ de la memoria, y adoracion, y estima-
„ cion de las Imagenes, que nuestra Ma-
„ dre la Iglesia nos propone, ningun en-
„ gaño, ni peligro puede haver, ni la
„ memoria de ellas dexarà de hacer pro-
„ vecho al alma. Y en el cap. 34. dice:
„ El uso de las Imagenes para dos princi-
„ pales fines le ordena la Iglesia: es à sa-
„ ber, para reverenciar à los Santos en
„ ellas, y para mover la voluntad, y desper-
„ tar la devocion por ellas. Y quanto sir-
„ ven de esto son de mucho provecho, y
„ el uso de ellas necessario, y por esso las
„ que mas al proprio, y vivo estàn sacadas,

„ Y.

,, y mas mueven la voluntad à devocion,
,, se han de escoger, poniendo los ojos
,, en esto, mas que en el valor, y curio-
,, sidad de la hechura, y su ornato. A
vista de todo esto se conocerà el aprecio grande que debe merecernos este pequeño libro, en que se franquèa à todos en cada Efigie un incentivo de la santidad, y de la devocion. Porque si sabemos que el Padre S. Juan Chrisostomo, à el mirar la Imagen de un San Pablo se encendia en fervorosissimo zelo; y el Santo Gregorio Nizeno al contemplar la Efigie del Anciano Abrahàn se deshacia en suavissima devocion: què no podrèmos prometernos del Christiano Lector à vista de las sagradas Imagenes de la Virgen Maria, que contiene este libro! Desde luego creerè, y esperarè, que obraràn en los corazones efectos admirables, yà convirtiendo protervos, yà afervorizando tibios, yà animando atribulados, y yà exercitando en los pe-

chos

chos Chriſtianos ardentiſsimos ſentimientos de caridad, de religion, de honeſtidad, de mortificacion, de paciencia, &c. y mas à viſta no yà de la ſola Imagen muerta de Maria, ſino de la Imagen viva con las explicaciones, conceptos, y meditaciones, que la manifieſtan en ſu mayor hermoſura. Todo eſto liſongea grandemente mi guſto, y mi eſperanza, confiando en que la letura de eſte ſanto librito ha de producir en los animos de todos los que lo leyeren aquella ſólida devocion, y tierna confianza en la Madre de la Pureza, que deſea mi tibio corazon, quando ofrezco al publico eſte pequeño trabajo. A la verdad, eſte ha ſido el impulſo, que ha movido mi pluma en eſta apreciable obra. Quiera Dios, y ſu Santiſsima Madre ſe cumpla mi deſeo, que aſsi quedarè enteramente pagado en haver tenido el honor de trabajar por las glorias de MARIA. Vale.

LI-

LITANIÆ LAURETANÆ, B. V. MARIÆ.

Pro felici Morte quotidie recitandæ.

KYrie eleyſon,
Chriſte eleyſon,
Kyrie eleyſon,
Chriſte audi nos.
Chriſte exaudi nos.
Pater de Cœlis DEUS, Miſerere nobis.
Fili Redemptor mundi DEUS, Miſere nobis.
Spiritus Sancte DEUS, Miſerere nobis.
Sancta Trinitas unus DEUS, Miſerere nobis.
Sancta MARIA,
Sancta DEI Genitrix,
Sancta Virgo Virginum,
Matar Chriſti,
Mater Divinæ Gratiæ,
Mater puriſsima,
Mater caſtiſsima,
Mater inviolata,

Ora pro nobis.

Mater intemerata,
Mater amabilis,
Mater Admirabilis,
Mater Creatoris,
Mater Salvatoris,
Virgo prudentiſsima,
Virgo veneranda,
Virgo prædicanda,
Virgo potens,
Virgo clemens,
Virgo fidelis,
Speculum juſtitiæ,
Sedes Sapientiæ,
Cauſa noſtræ lætitiæ,
Vas ſpirituale,
Vas honorabile,
Vas inſigne devotionis,
Roſa myſtica,
Turris Davidica,
Turris eburnea,
Domus aurea,
Fœderis Arca,
Janua Cœli,
Stella matutina,
Salus infirmorum,
Refugium peccatorum,
Conſolatrix aflictorum,

Ora pro nobis.

Au-

Auxilium Chriſtianorum,
Regina Angelorum,
Regina Patriarcharum,
Regina Prophetarum,
Regina Apoſtolorum,
Regina Martyrum,
Regina Confeſſorum,
Regina Virginum,
Regina Sanctorum omnium, — Ora pro nobis.

Agnus DEI, qui tollis peccata mundi, Parce nobis Domine.

Agnus DEI, qui tollis peccata mundi, Exaudi nos Domine.

Agnus DEI, qui tollis peccata mundi, Miſerere nobis.

Chriſte audi nos.
Chriſte exaudi nos.
Kyrie eleyſon.
Chriſte eleyſon.
Kyrie eleyſon.

AVE MARIA.

Antiph. Sub tuum præſidium confugimus, Sancta DEI Genitrix, noſtras deprecationes ne deſpicias in neceſsitatibus

tibus noſtris, ſed à periculis cunctis libera nos ſemper Virgo Glorioſa & Benedicta, Domina noſtra, Mediatrix noſtra, Advocata noſtra, tuo Filio nos reconcilia, tuo Filio nos commenda, tuo Filio nos repræſenta.

Verſ. Ora pro nobis S. DEI Genitrix.

Reſp. Ut digni efficiamur promiſsionibus Chriſti.

OREMUS.

GRatiam tuam, quæſumus Domine mentibus noſtris infunde, ut qui Angelo nunciante, Chriſti Filii tui Incarnationem cognovimus, per Paſsionem ejus & Crucem ad Reſurrectionis Gloriam perducamur. Per eundem Chriſtum Dominum noſtrum. Amen.

Ky-



KYRIE ELEISON.



Laudis ejus plena est terra. Hab. 3.

C.P.S.C.M.

Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Kyrie Eleyſon !

Conſideracion.

I.

ESta Imagen repreſenta al Santiſsimo Sacramento, colocado en un Altar, dedicado à la Santiſsima Virgen: Lo que cada dia ſe acoſtumbra hacer en las Igleſias: y con mucho fundamento. Porque Maria Santiſsima es llamada por los Santos Padres, Templo, y Altar de Dios: luego es conveniente, que Dios ſe coloque en ſu Altar. Maria es Arca del Teſtamento: Luego eſte Mannà divino debe depoſitarſe en eſta Arca. Maria es campo bendito: luego es mucha razon, que eſte fruto ſantiſsimo aparezca, y ſe dexe vèr en el campo Mariano.

II.

Las alabanzas de Maria Santiſsima eſtàn el dia de oy tan eſtendidas por todo el Orbe Chriſtiano, que con toda verdad ſe puede decir de eſta Señora, que *de ſu alabanza eſtà llena la tierra.* No hablo de los Oficios ſolemnes, que ſe celebran en ſus feſtividades, las oraciones, Roſarios, y otras muchas Devociones, que ſe le tributan, y ſolo digo; que la Letania Lauretana, que millares de veces ſe canta ſolemnemente por los Devotos de Maria, contiene, como en compendio, lo mas excelſo, y eſpecial de las alabanzas de eſta Señora.

III.

El principio de esta Letania es la palabra *Kyrie Eleyson* , que es lo mismo que decir , Señor,haved misericordia. Porque assi como David clamaba en otro tiempo à su Magestad: *Señor, haved misericordia de mi , porque estoi enfermo* : de la misma manera todos los pecadores claman à Dios,diciendo , Señor , haved misericordia. Y à la verdad, nuestro amantissimo Dios se compadecerà en los peligros de cuerpo, y de alma de aquellos pecadores que muchas veces claman à Maria, diciendo : *Ruega por nosotros.*

ORACION.

O Dios mio! Yo sè , y conozco , que no hai peligro mayor , que el del alma. Yo sè, que el hombre , que vive en pecado mortal, està pendiente como de un delgado hilo , que quebrado, caerà en un momento precipitado al infierno. ¡Yo sè , y conozco este peligro, y juntamente conozco mi mucha fragilidad , y miseria : por lo qual , humildemente, digo : *Señor , haved misericordia de mi,* y especialmente guardame, y defiendeme de todos los peligros de cuerpo , y alma ; y para conseguir ciertamente tu piedad , y misericordia la pido por medio de Maria mi Señora, porque à esta Madre jamàs puedes negar cosa alguna.

Kyrie Eleyson!

Chris-


BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
SEVILLA

CHRISTE ELEISON.



Petitionem unam parvulam deprecor à te, ne confundas faciem meam, et dixit ei Rex, pete Mater mea: neqꝫ enim fas est, ut avertam faciem tuam. 3. Reg. 2.

C. P. S. C. M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.*

Christe Eleyson.

Consideracion.

I.

EN el lugar superior de esta Imagen se dexa vèr Christo nuestro bien, que tiene tres saètas en la mano, para significar el grave castigo, que amenazaba à el mundo por sus muchos, y graves pecados; el qual se detuvo misericordiosamente por la intercession de Maria Santissima. Porque en aquel relaxado tiempo, en que se iba à promulgar la sentencia de la ira Divina, los Santos Patriarchas Francisco, y Domingo, acudieron al Patrocinio de Maria, diciendo: *Nos acojemos, Señora, à tu amparo*! y entonces por Maria fue alcanzado el perdon.

II.

El Texto, que aparece en el lugar inferior de la Imagen, nos dice, que Bersabè le dixo à su hijo Salomòn: *Una pequeña suplica quiero alcanzar de ti; no dexes confundir mi rostro; à lo que respondiò el Rey: Pide, Madre mia, que no es razon, que yo aparte tu rostro de mi.* Del mismo modo nuestro Rey Christo habla con Maria: *Pide, Madre mia, que todo quanto pidieres alcanzaràs, y serà concedido.* Por esto se dice con mucha razon de esta Señora: *Tu, Virgen, puedes por tus ruegos, lo que Dios por su poder.*

 III.

III.

Por esta razon la Iglesia, quando canta la Letania Lauretana, luego en el principio clama, y dice: *Christe Eleyson*; esto es, Christo, haved misericordia. De este modo clamaron à Christo los dos Ciegos, diciendo: *Hijo de David, haved misericordia de nosotros.* De este modo clamò à Christo aquel Padre del Evangelio: *Señor, haved misericordia de mi hijo, que està frenetico.* Y assi como Christo se compadeciò de estos, y otros muchos, assi tambien se compadecerà de todos aquellos, que buscan, y piden la misericordia, y y el perdon por medio de su Madre.

ORACION.

SEñor mio Jesu Christo, por aquella grande misericordia, que usaste en el mundo con los hombres, dando vista à los ciegos, lengua à los mudos, oido à los sordos, salud à los enfermos, vida à los muertos, y gracia, y absolucion de sus pecados à los mayores pecadores, te pido humildemente que tambien à mi me concedas tu gracia, y amparo contra todos mis enemigos, y me assistas en todas mis necessidades; pero especialmente te suplico, perdones à todos los pecadores, que claman à ti por Maria.

Christe Eleyson.

KYRIE ELEISON.



Adeamus cum fiducia ad thronum gratiæ, ut misericordiam consequamur. Hebr. 4.

C. P. S. C. M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.*

Kyrie Eleyſon!

Conſideracion.

I.

EL Apoſtol San Pablo eſcribiò à los Hebreos de eſte modo: *Lleguemos con confianza al Throno de la Gracia, para conſeguir miſericordia.* Y aunque por eſte Throno principalmente ſe ſignifique Chriſto, como Author de la Gracia; pero tambien ſe pueden aplicar eſtas palabras al Throno de Maria, la qual eſtà llena de gracia, ſegun la Salutacion Angelica; y es la llave de los Theſoros Celeſtiales; y aſsi como un theſoro encerrado no ſe abre ſin llave, aſsi dificultoſamente ſe conſigue la gracia ſin el favor de Maria.

II.

El libro Santo nos dice, que el Throno de Salomòn lo guardaban algunos Leones; y el Throno Mariano eſtà rodeado como de Leones, para dàr à entender, que el que llega à eſte Throno de la Gracia, conſeguirà un firme eſcudo, una cierta ſeguridad, y una fortaleza como de Leon, con que pueda reſiſtir fuertemente, y vencer facilmente à ſus tres Enemigos; el Mundo, la Carne, y el Demonio.

III.

III.

El alma pecadora obrarà prudentemente si acude à este Throno de la Gracia, y si clama à Maria, como allà Abrahan, por miedo de la muerte, clamaba à su muger Sara, diciendole: *Ruegote, que digas, que eres mi hermana.* Porque à la verdad, el alma, que assi obrare, si està afeada horriblemente por el pecado, luego serà hermoseada, si herida mortalmente, luego serà sana, si espiritualmente muerta, luego serà resucitada, y como dice San Pablo, *se harà nueva criatura en Jesu Christo.*

ORACION.

O Dios mio: yo conozco, y adoro essa tu inefable misericordia, la qual tantas veces han experimentado, y alcanzado los mas grandes pecadores. Aquella digo, que experimentò David, el qual despues de aquel humilde gemido, *pequè*: oyò aquellas palabras llenas de consuelo: *El Sr. ha perdonado tus pecados*, Aquella q̃ experimentò Zacheo, á cuya casa llevaste la salud. Aquella que experimentò Pedro, recibido à tu gracia, despues de su negacion. Aquella, que experimentò el Ladron en la Cruz, al qual à un mismo tiempo diste el perdon, y el Paraiso. Aquella finalmente, que han experimentado estos, y otros infinitos, à quienes perdonaste. Yo adoro esta misericordia, y otra vez con todo rendimiento la pido por Maria.

Kyrie Eleyson. Chryſ-

eciò
fe le
bras:
ferè
, y
hace
ñor;
egos
otos
o en

oy-
afsi
ndí
ig-
doi
ti,
de
re-
oen
e à
oe-
jo,

I.



Christe audi nos.



C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Chryſte audi nos.

Conſideracion.

I.

QUando Salomón con todo ſu Pueblo ofreciò grandes ſacrificios al Dios de Iſrraèl, ſe le apareciò el Señor, y le dixo eſtas palabras: *Yo deſde el Cielo atenderè à tu Pueblo, y le ſerè propicio.* Ciertamente fue grande eſta gracia, y eſta promeſſa. Pero ſemejante promeſa hace Chriſto à ſu Madre: porque promete eſte Señor, oìr, y atender ſiempre deſde el Cielo, los ruegos de todos aquellos, que ſon verdaderos devotos de eſta amable Señora, y de ſerles propicio en todas ſus coſas, y negocios.

II.

Aſsi como en otro tiempo decia Dios à Moysès: *Yo atendì à los gemidos de los hijos de Iſrraèl:* aſsi parece decir Chriſto à ſu Madre: yo oì, y atendí los ruegos de tus hijos; yo preparo oidos benignos; yo doi riquezas, yo doi conſuelo, yo doi gracia à todos aquellos que ſe encomiendan à ti, como hijos devotos, à aquellos, que tu, ò Madre mia, proteges como hijos, y à aquellos que tu recibes debaxo de tu patrocinio. Pero ſe deben notar unas palabras, que eſta Madre les dice à ſus hijos, que ſon aſsi: *Yo ſerè buena Madre, pero tu has de ſer buen hijo: Si tu hicieres como hijo, yo me portarè como Madre.*

III.

III.

Eſta Imagen repreſenta muchas cartas, ó peticiones humildes, que los devotos de Maria Santiſſima remiten à eſta Sra. por medio de ſus Angeles Cuſtodios, y la Virgen entrega eſtos memoriales á ſu Hijo, para q̄ eſcriba, y ponga en ellos el cumplimiento de lo que pretenden. Uno pide, ſer libre de infamia, otro de la enfermedad, otro de tēpeſtad, otro de muerte repentina, otro del eſpiritu de fornicacion, otro de la ira de Dios, otro del pecado; y todos ſon bien deſpachados por medio de Maria; porque el q̄ tiene à Maria por Abogada, tendrà, y experimentarà Juez benigno à Jeſu Chriſto.

ORACION.

SEñor mio Jeſu Chriſto, que para manifeſtar tu clemencia, te atribuyes diverſos nombres, ya el de Paſtor bueno, q̄ buſca la oveja perdida, ya el de Rey benigno, que perdona à ſu ſiervo diez mil talentos, ya el de Samaritano miſericordioſo, q̄ ſana las heridas, y ya el de Padre piadoſo, q̄ admite à ſu gracia al hijo Prodigo, é inobediente; yo te pido rendidamante, q̄ como Paſtor bueno recibas à eſta oveja perdida, q́ como Rey benigno perdones á eſte ſiervo ſus deudas, q́ como Samaritano compaſivo ſanes las heridas de eſta alma; y finalmente, q̄ como Padre piadoſiſsimo recibas en tu gracia à eſte hijo inobediente: para lo qual clamo à ti por aquella Señora que es Madre tuya, y mia:

Chriſte audi nos! Chriſ-

CHRISTE EXAUDI NOS.



Exaudivit me Dominus. Deut. 9.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

Chryſte exaudi nos!

Conſideracion.

I.

ESta Imagen repreſenta à Chriſto Sacramentado en una Cuſtodia, que como Sol envia ſus rayos à la Virgen Maria. Por eſtos rayos ſe entienden las gracias, que Dios comunicò à ſu Madre, y que à todos los hombres nos concede abundantemente por medio de eſta Señora. Y todo eſto; para que entendamos, que Maria es la puerta de la gracia, y que facilmente podrà conſeguirla, el que llegare à llamar à eſta puerta: Eſto es, el que pide la gracia à Dios por medio de la Madre de Dios, y el que clama por Maria, *Chriſto oyenos.* *Chriſte audi nos*!

II.

Ciertamente es atendido entre todos, el que ſu memorial, ò peticion preſenta al Rey por manos de la Reina. Eſto es lo que nos repreſenta eſta Imagen: Diverſas ſuplicas, y peticiones deſpachadas por Chriſto, y firmadas con la palabra, *fiat*, *concedaſe*: las quales remite la Virgen por los Santos Angeles à todos ſus Devotos, diciendoles: *Dios me ha oìdo.* O lo que es lo miſmo: todo quanto haveis pedido, ò pidiereis, ò Devotos mios, todo ſerà concedido. Pedis ſalud: ſe concede. Pedis riquezas, ſe concede. Pedis el don de la pureza, ſe concede. Pedis el pan de cada dia, ſe concede.

III.

III.

Pero conviene ſaber, que no baſta clamar por medio de Maria, una, ò dos veces, *Chriſto oyenos*: ſino es que debemos clamar haſta que ſeamos oidos. Una ſola lluvia no ſiempre es ſuficiente para ablandar la tierra, y para producir el fruto. Del miſmo modo: muchas veces, la primera ſuplica no ſuele ſer atendida luego al punto por Dios, el qual nos manda expreſſamente por el Apoſtol, clamar ſin intermiſion, eſto es con perſeverancia. Por lo qual, ſi nueſtras ſuplicas no ſe conceden promptamente volvamos à repetirlas; ſi llamamos, y no nos reſponden, llamemos otra vez, con mas fervor, y ciertamente nos abriràn.

ORACION.

SEñor mio Jeſu Chriſto, que viviendo en el mundo oiſte, y atendiſte à los ruegos de los que à ti claman; y ahora ſentado à la dieſtra del Padre comunicas tu gracia, y auxilios â los que humildemente te piden; yo te ſuplico, que tambien atiendas à mis voces, y me concedas, que mi amor para contigo ſiempre vaya creciendo, que mi devocion para con tu Madre ſiempre ſe vaya aumentando, y finalmente, que mi caridad para con los proximos ſiempre vaya ſubiendo. Y para conſeguir eſtos tres dones, otra vez clamo por Maria:

Chriſte exaudi nos.

Pa-



PATER DE CŒLIS DEUS.



Cujus es FILIA? indica mihi: Gen. 24. v. 23.

C. P. S. C. M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.*

Pater de cælis DEUS!

Consideracion.

I.

LA primera pregunta que el Criado de Abrahan hizo à la nueva Esposa Rebecca, fue esta: *Dime, de quien eres hija?* Esta misma pregunta se hace à Maria en lo inferior de esta Imagen: Y tiene tres respuestas. Porque el Padre Eterno le dice à Maria, *alegrate hija. Lætare filia.* Maria responde: *Padre nuestro, que estàs en los Cielos.* La Iglesia dice: *Dios te salve hija de Dios Padre.* De las quales palabras, claramente se percibe de quien es hija Maria: pues consta por ellas, que es hija de Dios Padre.

II.

Por esto Maria como hija de Dios Padre puede decir de si: *Yo fui ab æterno concebida:* las quales palabras, segun la explicacion de la Iglesia, significan sus excelencias, y prerrogativas. Y à la verdad, si alguno atentamente considera la concepcion de la Virgen, y sus admirables dotes, debe decir, que esta Señora mas debe llamarse hija del Cielo, que hija de la tierra; pues por cierta gracia especial del Cielo fue concebida de Madre esteril, y fue llena de todas las gracias, y dones celestiales.

III.

III.

Pues como Maria ſea Hija eſcogida del Eterno Padre, Madre amabiliſsima del Divino Hijo, y Eſpoſa glorioſiſsima del Eſpiritu Santo; de aqui es, que por eſto, es elevada al mas eminente grado de honra, que jamàs criatura ninguna llegò, ni puede llegar. Todo eſto debe redundar en grande conſuelo para noſotros, pues como hija de Dios, como Madre de Dios, y como Eſpoſa de Dios, nos franquea tres caminos para llegar al Throno de la Gracia, y de la Gloria.

ORACION.

O Dios, Criador del Cielo, y de la tierra, que por ſola tu miſericordia criaſte al hombre de la nada, y lo que mas es, lo formaſte à tu imagen, y ſemejanza; yo en gran manera me duelo, y me arrepiento; de haver afeado tan torpemente con mis pecados eſta alma imagen precioſiſsima de Dios. Yo te pido, me concedas, que mis ojos eſtèn derramando lagrimas de dolor, haſta que mi alma ſea purificada de las manchas de todos mis pecados. Para eſto, Señor, clamo á ti por medio de la Virgen Maria, hija tuya.

Pater de cœlis DEUS¡ *Miſerere nobis.*!

Fili

FILI REDEMPTOR MUNDI DEUS.



Scio, quòd REDEMPTOR meus vivit. Iob. 19.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Fili Redemptor mundi DEUS!

Conſideracion.

I.

AUnque el nombre de Redemptor propria, y unicamente le convenga à Chriſto, tambien la Virgen Maria participa alguna coſa de èſte titulo, y puede llamarſe en algun modo, Redemptora del Mundo, ya porque diò al Mundo al Redemptor del Mundo, ò ya porque mediante ſu interceſsion libra à muchos pecadores de la muerte eterna. Qualquiera pues, que deſea tener propicio à ſu Redemptor, primero trabaje por tener favorable à la Madre de ſu Redemptor, diciendole mui à menudo: *Dios te ſalve Madre de Dios hijo.*

II.

Es conſtante, q̃ el Rey Aſuero tenia promulgada ſentencia de muerte contra toda la nacion Judaica; deſuerte, q́ en un miſmo dia murieſſen todos los Judios. Pero no obſtante la publicacion de la ſentẽcia, la interceſsion de Eſther alcanzò para todos la vida. Por la Reina Eſther ſe ſignifica la Virgẽ Maria, poderoſiſsima Abogada de los Pecadores. Porq̃ áunque el Eterno Padre haya determinado caſtigar á el mũdo por ſus grandes pecados, ſi los Pecadores llamã, y buſcan à Maria, ſi Maria mueſtra ſus ſacratiſsimos pechos à ſu Hijo, y el Hijo ſus doloroſas llagas à ſu Padre; immediatamẽte ſe mitigarà la ira del Eterno Padre, ceſſarà promptamente el caſtigo, y la juſticia ſerà vencida de la miſericordia.

III.

III.

Todo pecador, si quiere confessar la verdad, debe, ciertamente decir: *Yo sè que vive mi Redemptor, scio quod Redemptor meus vivit*; y de donde le viene el experimental conocimiento de esta verdad? sino es porque todavia virtualmente persevera la grande obra de la redempcion: pues aunque Christo es crucificado cada dia de nuevo por nuestros pecados; con todo, perdona las ofensas à los arrepentidos, recibe à sus enemigos, como lo hizo en la Cruz, y exercita su grande misericordia con los pecadores, y en especial con aquellos, por quienes intercede Maria.

ORACION.

SEñor mio Jesu Christo, que con precio de tu sangre preciosissima redemiste las almas de los hombres, que por el pecado de nuestros Padres, estaban sujetas al imperio del Demonio, y con tu muerte preciosa los libraste de la eterna muerte; concedeme misericordiosamente, que yo desde aqui adelante tenga mas cuidado, y mas aprecio de mi alma, que con tanto precio fue comprada y redimida. Yo te pido por la Virgen Maria, tu Madre:

Fili Redemptor mundi DEUS! Miserere nobis.

Spi-

SPIRITUS SANCTE DEUS.



Una est Columba mea, perfecta mea, una est Matri suæ, Electa genitrici suæ. Cant. 6.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.

Spiritus Sancte DEUS!

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa al Espiritu Santo en figura de Paloma, que vuelve sus ojos à mirar à Maria; y con un rostro risueño, y con el anillo esponsalicio, que trahe en la boca, le indica, que la ha elegido por su Esposa. Esto se lo dice à Señora Santa Ana, por estas palabras: *Dame â tu hija por esposa*: à lo qual responde: *Yo te darè à mi hija.* Por lo qual, la Madre dà la enhorabuena à su hija diciendo: *Dios te salve Esposa del Espiritu Santo.*

II.

A la verdad, todo quanto manifiesta esta Imagen se verifica en Maria, la qual es llamada, y reverenciada por la Iglesia, como Esposa gloriosa del Espiritu Santo. Pues quando el Esposo Celestial nos dice, segun las palabras del Texto: *Una es mi amada Paloma, una es mi perfecta, una es la escogida para su Madre, y Señora*; sin duda alguna, señala à Maria; la qual es Paloma purissima, perfectissima entre todas las mugeres, y escogida ab eterno para Madre de Dios.

III.

III.

Pues ſi Maria es Eſpoſa del Eſpiritu Santo, neceſſariamente ſe ſigue, que haya ſido copioſamente enriquecida con el theſoro de todas las virtudes, y gracias; de modo, que eſta Señora pueda decir con verdad: *Dios me ha dado una buena dote.* Y aunque el Eſpiritu Santo haya repartido, y cada dia reparta con abundancia ſus ſagrados Dones à otras muchas caſtiſsimas Doncellas; pero à nadie los ha repartido con tanta copia, y en tan excelente grado, como à Maria ſu queridiſsima Eſpoſa, de la qual ſe puede decir: *Muchas hijas juntaron riquezas, pero tu à todas has excedido.*

ORACION.

O Eſpiritu Divino, que para ſalud de las almas, y conſuelo de los hombres has tomado diverſas formas: yà forma de lenguas para enſeñar los ignorantes: ya forma de fuego para encender en amor à los tibios: ya forma de aura ſuave para refrigerar los Enfermos, y yà forma de paloma para aplacar, y dar manſedumbre à los airados; yo clamo à ti con S. Auguſtin: dàme, Señor, luz, para que pienſe bien: ayudame para obrar bien: aconſejame para que te ame: dame fortaleza para conſervarte, y guardame, para que no te pierda: todo lo ſuplico por Maria tu Eſpoſa:

Spiritus Sancte Deus miſerere nobis!

San-

SANCTA TRINITAS UNUS DEUS.



Hi tres unum sunt.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

Sancta Trinitas unus DEUS !

Consideracion:

I.

ESta Imagen reprefenta la letra A como fymbolo de la Santifsima Trinidad. Porque afsi como efta letra, aunque fea triangular, con todo, es folamente una letra: Afsi el Myfterio de la Santifsima Trinidad confifte en tres perfonas Divinas, las quales tres perfonas fon un Dios folamente; de tal modo, que del Padre, del Hijo, y del Efpiritu Santo fe dice con toda verdad: *Eftos tres fon uno*; *hi tres unum funt*. Efto es, fegun la Divinidad.

II.

Tambien la letra A, fegun la Santa Efcriptura, fignifica à Dios, el qual dice de fi mifmo: *yo foi A*; efto es, principio de todas las cofas; porque al modo que la letra A es la primera, y el principio de todas las letras, afsi Dios es principio fin principio, pues exifte ab eterno. Por efta razon, qualquiera que meditare efte myfterio Divino, no debe profundizar mucho en él, fino captivar fu entendimiento en obfequio de la Fè, y clamar con Jeremìas: *A. A. A. Señor Dios, ved aqui que no sè hablar. Nefcio loqui* !

III.

Finalmente, aſsi como deſpues de la letra A ſe ſigue la letra B, de modo que ſe puede decir de eſta letra, que es la mas immediata a la primera, aſsi la Virgen Maria, ſignificada en la letra B, es la mas immediata à la Santiſsima Trinidad, y como Hija de Dios Padre, Madre de Dios Hijo, y Eſpoſa del Eſpiritu Santo, excede en honra, excede en gloria, y excede incomparablemente en dignidad à toda pura criatura.

ORACION.

O Santiſsima Trinidad, Padre, Hijo, y Eſpiritu Santo, yo indigniſsima criatura te adoro rendidamente Dios Trino; y con lo mas intimo de mi corazon digo tres veces, *a. a. a, Señor Dios.* Eſto es; clamo tres veces con corazon contrito, Ah, Ah, Ah, ojalà nunca te huviera ofendido. Ah, ojalà, mi primer aliento A huviera juntado otras dos letras M, y O, y deſde mi cuna huviera dicho *AMO*! Pero Señor, lo que no hice entonces, lo quiero hacer deſde ahora. Y pues en la palabra *AMO* ſe hallan tres letras; mientras yo amo, trino te adoro. Mas para cumplir eſte propoſito, imploro la Divina gracia por Maria:

Sancta Trinitas unus DEUS! Miſerere nobis!



SANCTA MARIA.

Dic mihi, quo apellaris nomine? Gen. 32.



Benedictus Dominus, qui hodie Nomen tuum ita magnificavit, ut non recedat laus tua de ore hominum. Iudith. 13.

C. P. S. C. M. Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.

Sancta MARIA!

Consideracion.

I.

ESta Imagē representa el nōbre de Maria, fabricado cō ramas de olivas. Pero porq̄ cō ramas de olivas? No por otra razō, sino es, porq̄ la Escritura parece hablar del nōbre de Maria, quādo dice, *azeite derramado es tu nōbre*; y en otra parte: *Oliva hermosa llamò Dios à tu nōbre.* Pues assi como el azeite tiene virtud sanativa, y cōfortativa; assi el saludable nōbre de Maria, sana, consuela, y cōforta. Tambien, porq́ si el azeite mezclado con otros licores tiene siēpre el lugar superior sobre los otros, el nōbre de Maria, despues del nōbre de Dios, es el mayor de todos los nōbres. Finalmente, si el ramo de oliva, q̄ llevò al arca la paloma, era señal de paz, el nombre de Maria, invocado con confianza, mitiga la ira de Dios.

II.

Al mismo tiēpo, q́ el nombre de Maria es saludable, tābien es nōbre terrible. Y para quien? sino para el Demonio: pues este enemigo incansable de los hōbres, al oír este dulce nōbre, como amedrentado con este rayo, se pone en huida, diciēdo: *Terrible es su nōbre. Terribile nomen ejus.* Todos sabemos, q́ David escogió cinco piedras, para vēcer à Goliat: Y q́ otra cosa mas propria se puede entēder por estas cinco piedras, q́ las cinco letras, de q́ se cōpone el nōbre de Maria, con las quales, pronūciadas con reverēcia, huye, y queda vēcido el infernal Goliat.

III.

Finalmente el nombre de Maria ſe halla lleno de myſterios, pues ſe deriba del nombre *Mar*, para ſignificar que Maria abunda de gracias, como el mar abunda de aguas. Aun cada letra de eſte Santo nombre contiene cierta eſpecial alabanza de la Virgen. Por la letra M, ſe dice de Maria, que es Madre, y mediadora de los hombres. Por la letra A, que es Abogada de los pecadores. Por la letra R, que es Redemptora, y refugio de los miſerables. Por la letra I, que es iluminadora de los ciegos, y Janua Cœli: finalmente por la ultima letra A, que es Arca de ſalud, y abyſmo de miſericordia.

ORACION.

O MARIA, aunque yo no ſoi digno de pronunciar con mis impuros labios tu ſanto, y venerable nombre, no obſtante confiado en tu miſericordia pronuncio, y digo: *O MARIA*! Por la invocacion de tu Santo nombre amparame en los peligros de cuerpo, y alma, y defiendeme de todos mis enemigos viſibles, è inviſibles. Pues nada mas deſeo, y pido, ſino que mis ultimas palabras ſean, *JESUS*, *y MARIA*: Y para que eſte mi deſeo yo lo vea cumplido:

Sancta MARIA! Ora pro nobis!

San-



S. DEI GENITRIX.



Peperit Filium suum primogenitum. Luc. 2. v. 7.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Sancta DEI Genitrix!

Consideracion.

I.

LA Virgen Maria puede con toda verdad decir de sí: *el que me criò, descansò en mi Tabernaculo*: Pues estas palabras no se pueden entender de otra, que de la Madre de Dios, que fue la Virgen Maria. Este titulo es mui admirable en grã manera. Pues assi como el eterno Padre produxo ab eterno à su hijo sin Madre; assi Maria concibiò en tiempo al Hijo de Dios sin Padre. Y assi como Dios con sola una palabra: *Fiat, hagase*: criò todo el mundo, assi pronunciando Maria la palabra: *Fiat, hagase*: se hizo hombre el Verbo Divino: lo qual es un mysterio incõprehensible, y admirable.

II.

Este titulo de Madre de Dios contiene cierta dignidad, y excelẽcia incõparable. Lo qual se manifiesta claro, en q̃ siendo Dios Omnipotente, no puede criar otra Madre mas excelente. Porq̃ Maria es el huerto de Salomòn, y Christo la Flor de este huerto. Maria es Templo de Dios, y Christo el Sacerdote de este Tẽplo. Maria es la Aurora, y Christo el Sol de esta Aurora: Luego assi como no puede haver flor mas amena, Sacerdote mas grande, ni Sol mas claro, que Christo, tampoco puede criarse huerto mas hermoso, Tẽplo mas precioso, ni Aurora mas resplandeciente q̃ Maria Madre de Dios.

III.

III.

Finalmente, el titulo de Madre de Dios, es mui provechoſo para los hombres, y eſpecialmente para los Devotos de la Virgen Maria. Grande fue la utilidad de los Judios, quando Eſter fue elegida por Reina. Grande el provecho de los Egypcios en tener à Joſeph por Virrey de Egypto: Pero es ſin comparacion mayor la utilidad, q́ han tenido, y tienen cada dia los hombres, en q̄ Maria ſea Madre de Dios; pues es mayor la miſericordia, con que nos trata, que la de Joſeph para con los Egypcios; porque no ſolamente libra à innumerables de la muerte temporal, como allà Eſter à los Judios, ſino tambien de la muerte eterna.

ORACION.

O MARIA! yo te reconozco, y te venero como verdadera Madre de Dios, pero tambien te nombro, y te llamo Madre mia, y te ruego rendidamente, alcances de tu hijo la miſericordia, y el perdon para mi, y para todos los pecadores. Dile, Señora, à tu Santiſsimo Hijo: Hijo mira à eſtos pecadores, y repara que aunque ſon pecadores, ſon hijos mios, y hermanos tuyos. David llorò por ſu hijo Abſalòn, aunque era hijo inobediente; aſsi yo me compadezco de los hombres, aunque ſean pecadores: y aſsi, hijo mio, perdona à todos mis hijos. De eſte modo:

Sancta Dei genitrix! Ora pro nobis!

San-

a
n

e
a,
er
el
ri-
te,
on
sì
es
sa-
da-

II.





Viderunt eam Filiæ, et Beatissimam prædicaverunt.
Cant. 6.

C.P.S.C.M.

Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Sancta Virgo Virginum!

Consideracion.

I.

LA Virginidad de MARIA se symboliza en la azucena; para denotar la triplicada virginidad de esta Señora: Esto es, la que tuvo antes del parto: la que retuvo en el parto; y la que conservò despues del parto. Por esta triplicada, y perfecta virginidad dice Christo de esta Señora: *Una es mi paloma, una es mi perfecta*: Y la Iglesia la invoca, y reverencia como Virgen de las Virgenes.

II.

Por otras muchas razones tambien se puede llamar Maria, Virgen de las Virgenes. La primera razon es, porque esta Señora fue la primera, que consagrò à Dios su Virginidad, sin haver precepto, ni consejo, ni exemplar. Porque en el tiempo del viejo Testamento se miraba la esterilidad como castigo de Dios, y por consiguiente, no se apreciaba la Virginidad. La segunda razon es, porque la Virginidad de Maria tuvo en sì una mui especial prerrogativa, y excelencia, pues siendo la Señora hermosissima, jamàs su hermosura moviò à hombre alguno al mas pequeño deseo, ô amor impuro.

III.

III.

Finalmente, Maria debe ser llamada Virgen de las Virgenes, porque fue la Princesa, y Capitana de todas las Virgenes: *Son innumerables las Doncellas*, que à exemplo de Maria consagraron à Dios su Virginidad, y por conservarla pura, è intacta desampararon los palacios de los Reyes, y Principes, se encerraron en los Monasterios, para vivir en toda austeridad; y aun derramaron su sangre, y sacrificaron su vida por guardar esta hermosa flor. Pues si quando se adornaba Ester, al instante se adornaban sus Criadas; quando Maria se gloriaba de su Virginidad, *la vieron sus hijas, y la predicaron bienaventurada.*

ORACION.

O MARIA! yo amo, y reverencio todo el hermoso esquadron de las Virgenes; pero entre todas à ti doi el mayor culto, y amor. Yo venero à Barbara con el Caliz, pero mucho mas à ti, ò MARIA, que juntamente con tu Hijo gustaste el Caliz de dolor. Yo venero à Catalina con la rueda, pero mucho mas à ti, ò MARIA, que como rueda te mueves facilmente à misericordia. Yo venero à Teresa con la saeta, pero mucho mas à ti, ò MARIA, cuya alma fue traspassada con la espada del mayor dolor. Yo venero à Margarita con el Dragon, pero mucho mas à ti, ò MARIA, q̃ quebrantaste la cabeza del Dragon. O MARIA! *Sancta Virgo Virginum! Ora pro nobis!* (Ma-



Mater Christi.



Te in utero novem mensibus portavi, et lac dedi, et alui. 2. Mach. 7.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

Mater Chrifti !

Confideracion.

I.

ESta Imagen nos reprefenta à Maria, dandole el pecho à Jefu Chrifto, para fignificar, que Maria es Madre verdadera de Chrifto, y que puede decirle à fu hijo, como alla la Madre de los Macabeos: *Yo te tuve nueve mefes en mi vientre, te dì leche de mis pechos, y te alimentè*: Ser Madre de Chrifto, es fer Madre de mifericordia : porque fi Chrifto es el Mefias prometido, el Paftor bueno, el Samaritano mifericordiofo, y el Salvador del Mũdo, los quales titulos denotan una grande Mifericordia ; Maria como Madre de Chrifto participa de eftos predicados de fu Hijo, y afsi puede llamarfe Mediadora, y Corredemptora del mundo.

II.

Efte titulo de Madre de Chrifto, es mui gloriofo para efta Señora, porque contiene cierta fuprema dignidad, y excelencia, que del Hijo redunda à la Madre. Porque afsi como Chrifto es Rey de Reyes, y Señor del Cielo, y de la tierra, afsi la Madre de Chrifto es adorada, y reverenciada como Reina, y Señora del Cielo, y de la tierra. Y fi Berfabè fe tenia por dichofa, porque era Madre del Rey Salomòn, Maria fin comparacion es mas gloriofa Madre, por haver parido à aquel, que es mayor que Salomòn.

III.

Toda la gloria del Hijo redunda, como he dicho, en gloria de la Madre: por lo qual, si Christo es fuente de vida, Maria como Madre de Christo, es el paraiso donde essa fuente nace. Si Christo es verdadera Vid, Maria es Viña fructuosa de essa Vid. Si Christo es Altar de la gracia, Maria es Templo bendito de esse Altar. Gloriense en buena hora las madres por sus hijos: Gloriesse Sara de su obediente hijo Isaac: Gloriesse Rebèca de su fiel hijo Jacòb: Gloriesse Raquél de su casto hijo Joseph, que Maria puede gloriarse mucho mas de su Hijo Jesu Christo, que es la misma santidad.

ORACION.

O MARIA! Gloriosissma Madre de nuestro Salvador! Yo suplico te acuerdes de aquellas palabras, que Christo tu Hijo, muriendo en la Cruz, hablò; quando à Juan te encomendò como Madre, y à ti te encomendò â Juan como hijo. Todos, Señora, deseamos con San Juan ser hijos tuyos: seais vos para todos nosotros como para Juan, Madre piadosa. A ti, ò Madre de misericordia, acudimos nosotros infelices hijos de Adàn, y en todas nuestras fatigas pedimos tu amparo, diciendo à voces:

Mater Christi! Ora pro nobis!

Ma-





Adeamus-ad thronum gratiæ. Hebr. 4.

C. P. S. C. M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.*

Mater Divinæ gratiæ!

Conſideracion.

I.

COn mucha razon es ſignificada Maria, como Madre de la Divina gracia en una fuente, que por todas partes eſtà rebozando agua: pues eſta Señora *es llena de gracia*, ſegun la ſalutacion Angelica; de modo, que puede decir de sì: *En mi ſe halla toda la gracia*: Porque aſsi como el mar abunda de muchas aguas, aſsi Maria, cuyo nombre ſe deriba de *Mar*, abunda de muchas gracias: y ſi todos los rios ſe juntan en el mar; en Maria ſe hallan unidas todas las gracias, que ſe admiran ſeparadas en todos los Angeles, y Santos.

II.

Pero còmo, y de donde adquiriò Maria tantas gracias? Facilmente eſtà reſpondido con decir, q̃ al modo que un grande capital de dinero produce cada dia grandes reditos, con los quales el capital ſe aumenta mas, y mas; aſsi Maria, que en el principio de ſu vida poſſeyò mas gracias, que los Santos todos en el fin de ſus dias, cooperando ſiempre à eſtas gracias, las aumentò, y multiplicò por cierta ſagrada uſura en cada momento. A eſto ſe añade, que el eterno Padre à eſta ſu Hija, el eterno Hijo à eſta ſu Madre, y el Eſpiritu Santo à eſta ſu Eſpoſa la adornaban cada dia con nuevas, y ſingulares gracias.

III.

De todo lo dicho nace un grande consuelo para los hombres: Porque al modo que una fuente llena de agua facilmente se derrama, y el mar por su mucha cantidad de agua se difunde en grandes rios; asi Maria, como fuente, y mar de gracias, nos comunica con abundancia sus favores. Por lo qual, si quando oramos, temieremos llegar à Dios, al modo de los Israèlitas, que de mejor gana hablaban à Dios por medio de Moisès, que por sì mismos: *lleguemos sin temor al Throno de la gracia*, segun dice el Texto de lo inferior de la Imagen: Esto es, al Throno de aquella Señora, que siempre està llena de gracia.

ORACION.

O MARIA! yo el hombre mas miserable, y el mas grave pecador, me resta poco para desesperar por mis grandes pecados, y delitos. Pero al punto, que comience à desesperar, me arrojarè en el mar: Esto es, en ti, ò MARIA, que eres el mar de las gracias. Dichoso yo, si soi sumergido en este mar de gracia: pues de este modo caminarà mi alma seguramente al puerto de la salud: O MARIA!

Mater Divinæ gratiæ! Ora pro nobis!

Ma-



MATER PURISSIMA.



C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

Mater Purissima!

Consideracion.

I.

COn mucho merito puede cōpararse con la Luna la Virgen Maria, la qual, segun la Escritura, se dice *hermosa como la Luna*, y q̄ tiene la luna debaxo de sus pies. Con esto no se denota otra cosa, q́ la Pureza de Maria, de la qual, aun el mas envidioso Argos, debe decir: *Toda eres hermosa, y mācha no se halla en ti.* Porq́ siēdo Dios tan amāte de la Pureza, q́ el Arca se cubria de oro purissimo, y las plazas del Cielo las viò S. Juan resplandecientes con piedras preciosas, y aun las ovejas manchadas no quiso jamàs admitir en su sacrificio; còmo puede dudarse, que este Señor no elegiria para si una Madre purissima?

II.

Pero se ha de notar, q̄ Maria se dice, *toda hermosa: Tota pulchra*: de lo qual se infiere, q̄ en ella no huvo jamàs mancha alguna, ni aun la del pecado original. Y si cōsultamos la razon, ella nos dirà esta verdad. Porq̄ quien havia de creer, q̄ Christo havia de elegir por Madre à una q́ fue inobediente con Eva? à una q̄ extēdiò su mano à la fruta vedada cōtra el mādato de Dios? y à una, q̄ por algun tiēpo estuvo baxo la potestad del diablo? Ciertamēte debemos creer piadosamēte, q̄ assi como Asuero eligiò à la mas hermosa de todas las doncellas, assi Christo eligiò para si à una Madre purissima: q̄ *es toda hermosa*: esto es, sin la mancha del pecado original.

III.

Segun el Texto de la Imagen , *lo que Dios purificò, no le digas tu cosa comun.* Pues si Dios eligiò à una Madre pura , no fue comunmente pura, sino pura de tal modo , que su pureza à nadie fue comun. Y si S. Juan fue purificado del pecado original en el vientre de su Madre, la Virgen Maria, digna, como Madre de Dios , de mayor gracia, fue sin duda alguna del todo preservada del pecado original : porque de otro modo su pureza serìa comun, y apenas mayor que la pureza de S. Juan.

ORACION.

O MARIA ! toda hermosa , y Madre purissima, yo firmemente creo, y defiendo tu Concepcion immaculada: y te juzgo semejante à aquel campo de Egypto , que estaba libre de todo tributo, y pension; al Templo de Salomòn , en cuya fabrica no se oyó jamàs golpe de martillo ; y al Sol que nace en Cielo sereno sin nublado alguno. Yo te ruego; ò purissima Madre, que aborreces el pecado; pero no los pecadores; las manchas, pero no los manchados ; que nunca apartes de mi tus ojos: sino que me alcances , que yo salga de esta vida puro, y sin mancha de pecado grave. O MARIA!

Mater purissima ! *Ora pro nobis* !

Ma-



MATER CASTISSIMA.



O quàm pulchra est casta generatio. Sap. 4.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Mater Caſtiſsima!

Conſideracion.

I.

ESta Imagen ſymboliza á Maria en un arbol mui admirable, que tiene *flores*, y *juntamente frutos*. Eſte Arbol, à un miſmo tiempo floreciēdo, y fructificando, ſignifica la caſtidad verdaderamēte eſtupenda de la Virgen: porque Maria ſiempre cōſervò la caſtidad, y fue tres veces Virgen: eſto es, antes del parto, en el parto, y deſpues del parto. Pues ſi la caſtidad en comun ſe dice ſer una virtud, que hace al hombre ſemejante à los Angeles, y gratiſsimo à Dios, q̄ dirèmos de la caſtidad de Maria, no comun, ſino ſuperior à la caſtidad Angelica?

II.

Fue S. Juan tan amado de Chriſto, q̄ mereciò deſcanſar ſobre el pecho del Señor, y llegò à conocer los mas altos, è incomprehenſibles myſterios. Y de donde tanto favor à S. Juan, ſino por la caſtidad, que ſiempre conſervò? Ahora pues; procedamos de menor a mayor. Si la caſtidad de S. Juan fue á Dios tan agradable; con què alabanzas podrèmos hablar de la caſtidad de Maria, que fue arbol florido, y fructuoſo à un miſmo tiempo; eſto es, que fue Madre, y Virgen juntamente? y por eſſo ſemejante à aquella zarza, que enmedio de las llamas no ſe quemaba.

III.

Eſta grande Pureza, y Virginidad, que Maria conſervò intacta en ſu parto, bien claramente es ſeñalada, y alabada en la Sagrada Eſcritura; la qual unas veces la compara *à un huerto cerrado*, y otras, *à una fuente ſellada.* Y aun de Maria parece que hablò Salomòn, quando admirado exclàmò diciendo: *Ah! que hermoſa es la caſta generacion? O quam pulchra eſt caſta generatio!*

ORACION.

O MARIA! Madre caſtiſsima! Yo te adoro, y te invoco como Patrona mia; y te pido que en toda ocaſion me ampares con tu patrocinio; pero principalmente quando eſtuviere en peligro mi caſtidad, y quando me acometieren las tentaciones de la carne. Ah Virgen obſervantiſsima de la caſtidad! Yo te pido, que no permitas, que yo pecando contra la caſtidad con penſamiento, con palabra, ni con obra, manche torpemente mi alma, y de eſte modo me deſnude de aquella veſtidura nupcial, ſin la qual ninguno es admitido à las bodas del Cordero immaculado. O MARIA!

Mater Caſtiſsima! Ora pro nobis!

MATER INVIOLATA.

Sol in Virgine.



Eò quòd castitatem amaveris, ideo eris benedicta in æternum. Judith. 16.

C. P. S. C. M.

Klauber Cath. Sc. et ex.

Mater Inviolata!

Consideracion.

I.

ESta Imagen nos manifiesta el Zodiaco, y en èl representa al Sol en la Virgen; para significar al Sol de Justicia Christo, que como Sol, naciò de la Virgen. Porque quando Christo fue Concebido en el vientre de Maria, entonces estuvo el Sol en la Virgen, y de algun modo la Virgen en el Sol. Pues asi como el respiandor sale del Sol sin daño, ni lesion del Sol, asi Christo, como luz del Mundo, naciô de la Virgen sin lesion de su Virginidad.

II.

Esta indemnidad de la Virginidad de Maria, parece que se explica en algun modo con la semejanza del espejo. Porque asi como el Sol envia sus rayos al espejo, y reflexando estos en el espejo, se enciende el fuego sin daño del espejo; asi el Espiritu Santo enviò el rayo de su sombra, y de su gracia â la Virgen Maria, como à espejo de pureza, y por este rayo, mediante el espejo de Maria, encendiò la luz del Mundo, esto es à Christo; pero de tal manera, que el espejo, ò la Virginidad de Maria quedò enteramente ilesa, y sin daño alguno.

III.

No convenia de modo alguno, que la Virginidad de Maria ſe menoſcabaſſe por la venida de Chriſto, el qual vino para ſanar la corrupcion de los hombres: antes sí convenia, que el Criador de todas las coſas nacieſſè de un parto no comun, ſino admirable. Tal natividad competia à Dios, dice S. Bernardo, que no nacieſſe ſino de una Virgen, y tal parto competia à una Virgen que no parieſſe, ſino à Dios. De eſto ſe infiere, que Maria fue Madre Intacta en el parto; y que de eſta Señora ſe dice: porque amaſte la caſtidad, ſeràs bendita para ſiempre.

ORACION.

O MARIA! Madre Immaculada! aſsi como el oro no admite mancha: como el cedro aborrece la corrupcion; y como el laurèl aparta los truenos, aſsi tu, no admitiendo mancha alguna de tu Caſtidad, ni leſion de tu Virginidad, ſiempre permaneciſte Immaculada. Ah! Yo miſerable hombre, te pido humildemente, y por tu admirable Pureza te ſuplico, que limpies mi carne, y mi corazon, y me conſerves puro ſin mancha de pecado. O MARIA!

Mater Inviolata! Ora pro nobis!

Mae



MATER INTEMERATA.



Portæ inferi non prævalebunt adversus eam.

C. P. S. C. M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.*

Mater Intemerata!

Consideracion.

I.

ESta Imagen nos presenta quatro monstruos infernales, vencidos, y postrados à los pies de la Virgen, y un leon manteniendo la bandera de la Cruz. Y en todo esto se significan las quatro victorias, q̃ la Virgen Maria con la asistencia del leon del Tribu de Judà consiguiò de sus enemigos. Esta Señora dice de sì: *El Sr. estuvo en mi desde el principio*: y en estas palabras se manifiesta, q̃ libre del pecado original en su Cōcepcion, ò principio, quebrantò la cabeza del Dragon Infernal. Esta es la victoria primera. Despues Maria conservò Intacta su Virginidad antes del parto, en el parto, y despues del parto. Estas son las otras tres victorias de Maria.

II.

Aunq̃ esta verdad es mui cōforme à la Sāta Escritura, y à la razon; con todo esso, no ha faltado una pluma Heretica, q̃ se atreviò à escribir, y decir, què Maria despues de Christo tuvo otros muchos hijos en su Esposo Joseph. Pero ha temeraria blasfemia! Manifiestanos hōbre mordaz, y embustero, q̃ nombres tuvieron estos hijos? De q̃ patria fueron? en donde habitarō? en donde tuvieron su asiento? en dōde murieron? y adonde fueron sepultados? Responde, y dì tābien, por què Christo encomendó su Madre à S. Juan, y no la encomendò à sus hijos?

III.

Si acaſo alguno dice contra eſto, que Chriſto, quando reſucitò, dixo eſtas palabras: *Id, y anunciad à mis hermanos*: de donde parece que Chriſto tuvo hermanos: ſe reſponde: que unos ſon hermanos por naturaleza, como Abèl, y Cain: Otros ſe dicen hermanos, por ſer de la miſma nacion: y aſsi S. Pablo llama hermanos ſuyos à todos los Judios: Otros finalmente ſe llaman, y dicen hermanos, por el amor, y caridad mutua. Y por eſte amor, y caridad, llamò Chriſto hermanos ſuyos à todos los Apoſtoles.

ORACION.

O MARIA! Madre Immaculada, que ſiendo ſuperior à todos los Angeles, y Santos en pureza, en virtud, y en gracia; aun padeces graviſsimas injurias, y detracciones de tus enemigos; yo me conduelo, Señora, y juntamente te pido, que me deis fortaleza contra todos tus enemigos, para defender ſiempre tu honra, para cantar ſiempre tus alabanzas, y para aumentar ſiempre tu gloria. O MARIA!

Mater Intemerata! Ora pro nobis!

Ma-

ſadre
en lo
le ſo-
ce la
idith
nada-
lable:
com-
elle-
her-

ſa-
iſta,
nina
s? Y
ellos
aria,
tria-
De lo
ñora
s los

U-

MATER AMABILIS.



Amabilis super amorem mulierum. 2. Reg. 1.

C. P. S. C. M.   Klauber Cath. Sc. et exc. A V.

Mater Amabilis!

Consideracion.

I.

COn mucha razon se nombra Mariá, *Madre amable*, pues segun el Texto puesto en lo inferior de la Imagen, fue esta Señora *amable sobre el amor de las mugeres*: segun lo q̃ nos dice la Escritura, Estèr fue *hermosa con excesso*: Judith fue de *un aspecto gracioso*: Rebeca fue *extremadamente bella*: Raquèl fue de *un rostro agradable*: Pero Maria, amable sobre todas, excedió incomparablemente en el agrado à Raquèl, en la belleza à Rebeca, en la gracia à Judith, y en la hermosura à Estèr.

II.

Quando la Virgen Maria subiò al Cielo, salieron los Angeles à recibirla, y à la primera vista, clamaron admirados: *Quien es esta, que camina como Aurora, que nace; hermosa como la Luna?* Y que fue lo que causò la admiracion en aquellos espiritus Angelicos, sino la hermosura de Maria, segun el Padre S. Gregorio: porque en pura criatura jamàs havian visto otra semejante. De lo qual se sigue, que la hermosura de esta Señora excedia grandemente la hermosura de todos los Angeles.

III·

III.

San Juan en el Apocalypſi viò una muger, que eſtaba cubierta del Sol, que tenia debaxo de ſus pies la luna, y ſobre ſu cabeza una Corona de doce eſtrellas. Admirable viſion! Pero què ſe ſignifica por eſta muger? Què por el Sol? Què por la Luna, y por las Eſtrellas? Los Santos Padres entienden por eſta muger à Maria, y por el Sol, y la Luna ſu hermoſura incomparable. Porque aſsi como luz ninguna por grande que ſea, ſe puede comparar con la luz del Sol, de la Luna, ò de las Eſtrellas; aſsi la hermoſura, la gracia, y la amabilidad de Maria excede la hermoſura de los Santos todos.

ORACION.

O MARIA! hermoſiſsima entre las hijas de Jeruſalèn, cuya amabilidad, y hermoſura admirable llena de paſmo à todos los Santos, y Angeles; yo te pido humildemente, que ſi en la hora de mi muerte, y de mi agonia me atemorizare la horrible figura del Demonio, te dignes de enviar àzia mi (para conſuelo de mi alma) ſiquiera un rayo ſolo de tu hermoſura; ò por mejor decir, vuelve àzia mi, ò Madre del amor hermoſo, eſſos ojos de miſericordia: los quales, como dos eſtrellas refulgentes, me moſtraràn el camino para la patria celeſtial. O MARIA!

Mater Amabilis! Ora pro nobis!

Ma-



SUPRA MODUM-MATER ADMIRABILIS.



Vocabitur nomen ejus Admirabilis. Is. 9.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

Mater Admirabilis!

Consideracion.

I.

ESta Imagen nos manifiesta aquella admirable Zarza, que viò Moysès con assombro, que ardia, y no se quemaba. Por esta Zarza, es representada Maria, de la qual anunciò el Profeta: *Se llamarâ su nombre admirable*: Por esta razon llama la Iglesia à la Virgen, *Madre admirable*; pues todas sus prerrogativas son mui admirables. Porque Maria naciò de Madre esteril, Maria fue Madre, pero sin obra de Varon: Maria fue à un mismo tiempo Madre, y Virgen. Por ventura todo esto no es una cosa admirable? Y no es lo mismo esto, q̃ arder, y no quemarse?

II.

Allà viò en sueños el Rey Nabucodonosor un admirable arbol. Era tan alto, que sus ramas llegaban hasta el Cielo. Era tan extendido, que cubriò toda la tierra. Sus hojas eran hermosissimas, y de sus frutos todos comian. Por este arbol se puede entender bellamente la Virgen Maria: la qual es Madre admirable por su magnitud, y por su altitud; pues excede à los Angeles, y Santos en la sublimidad de su gloria. Es admirable por su latitud, porque su misericordia por todo el mundo se extiende. Es admirable en las hojas; esto es en las gracias, y, privilegios; y es finalmente admirable en los frutos, q̃ son los meritos de las virtudes.

III.

III.

Aſsi como la Virgen Maria es mui admirable en sì miſma, aſsi tambien produce tales efectos, que jamàs ſe pueden baſtantemente admirar. Por eſto (como nos repreſenta la Imagen) todos los quatro Elementos ſe poſtran à los pies de la Virgen, y le prometen rendida obediencia. Porque ſi Maria lo manda, al inſtante ſe apaga el fuego, el agua ſe detiene dentro de ſus limites, el aire reſpira ſuavemente, la tierra fructifica con abundancia, los enfermos ſanan, y aun los muertos reſucitan. Por ventura no ſon admirables eſtos efectos!

ORACION.

O MARIA! Madre verdaderamente admirable! Eſto es, admirable en gracias, y privilegios: admirable en virtudes, y en meritos: admirable en el Cielo por la gloria, que poſſees: admirable en la tierra, por los beneficios, que repartes; admirable en tus Devotos; á los quales libras del peligro, conſuelas en la afliccion, y principalmente de tal manera confortas en la hora de la muerte, que pueden con fortaleza reſiſtir à ſus enemigos, y vencer con felicidad las tentaciones del Demonio. Ah Señora! A mi tambien, aunque Devoto indigniſsimo, aſsiſteme en la ultima agonia. O MARIA!

Mater Admirabilis! Ora pro nobis!

Ma-

ia,
el
on
de
re
to
or
f-
ir
a-
lo

o,
n
l:
l
s



Mater Creatoris.



Qui creavit me, requievit in tabernaculo meo.
Eccli 24.

C. P. S. C. M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.*

Mater Creatoris !

Consideracion.

I.

EN esta Imagen se representa la Virgen Maria, que mantiene en los brazos à su Hijo, el qual con dos dedos mantiene todo el Orbe, con este Texto: *Lleva todas las cosas con la palabra de su virtud.* Por esto se significa, que Maria es Madre del Criador; porque assi como Christo en quanto es un solo Dios con el Padre, es tambien Criador del mundo; assi Maria en quanto Madre de Christo, es tambien Madre del Criador; y puede decir con toda verdad: *El que me criò descansò en mi Tabernaculo. Qui creavit me requievit in Tabernaculo meo.*

II.

Es cierto, que el hombre que cae en pecado, en algun modo, vuelve al estado de su nada, segun aquello, que despues de su pecado, dixo David: *he sido reducido à la nada, è ignorè.* Por lo qual Christo redimiendonos de la culpa, como q̃ nos cria de nuevo, pues por su redempcion somos revocados de la muerte à la vida; de modo que todo hombre segun el testimonio de San Pablo, *es hecho nueva criatura en Christo.*

III.

III.

Esta Imagen no solo representa à Maria como Madre del Criador, sino tambien manifiesta su grande fortaleza, y poder. Porque Maria no solamente tiene en sus brazos al que mantiene el mundo, sino lo que es mas, mantiene, y sustenta al mundo, con el que sustenta al mundo; para significar la mui grande potestad que le diò sobre el mundo su Criador: pues es mui decente, y mui justo, que esta Hija, esta Madre, y esta Esposa participe, quanto sea posible, de la potestad de su Padre, de su Hijo, y de su Esposo.

ORACION.

O MARIA! Yo sè, y conozco, que todas las criaturas fueron producidas para servir à su Criador; pero juntamente conozco mi mucha ingratitud en haver servido mas à las criaturas, que à mi Criador. Por lo qual me alcanzareis gracia, para que yo emmiende mi yerro, y que de aqui en adelante sirva solamente à mi Criador, y que alcance aquel fin, que està preparado para los que con fidelidad sirven à Dios; esto es la eterna bienaventuranza. O MARIA!

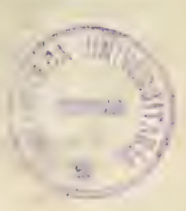
Mater Creatoris! Ora pro nobis!

Ma-

a-
al
el
n-
lo.
te
iò

ra,
en
vò
de
re-
n-
on
la-
ci-
or
la-

l.



MATER SALVATORIS.



Pariet Filium, et vocabis nomen ejus Iesum ipse enim salvum faciet populum suum. Matth. I.

C.P.S.C.M.

Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Mater Salvatoris!

Consideracion.

I.

LOs ínstrumentos de la passion, que esta Imagen representa, bien claro nos demuestran al Salvador del mundo, que Maria pariò para el mundo, segun aquello: *Parirà un hijo, y le pondràs por nombre Jesus, èl harà salvo à su Pueblo.* Pues si Eva por un pecado introduxo la muerte en el mundo, Maria como Madre del Salvador diò al mundo la vida.

II.

A Estèr llamâron en otro tiempo Salvadora, pero solamente del pueblo Judaico: Judit tambien se gloriaba con este titulo, pero solamente salvò la Ciudad de Betulia: Pero Maria es Madre de aquel, que no solo salvò una Ciudad, ó una region, sino al mundo todo; lo qual es ciertamente mas glorioso. Pues si los Judios tributaron tanta honra à su Salvadora Estèr; si los Ciudadanos de Betulia manifestaron tanto agradecimiento à su libertadora Judit, quanto mayor honra, y agradecimiento no merecerà Maria Madre del Salvador?

III.

III.

Anunciado por el Angel à los Paſtores el nacimiento del Salvador, promptamente caminaron al Eſtablo de Belèn; y alli no ſolo adoraron à aquel recien nacido Infante, ſino tambien hicieron, y tributaron à ſu Madre mucha honra; y con baſtante razon; porque Maria diò à ſu Hijo Chriſto las armas con que venciò à la muerte, y al diablo; y aſsi redimiò à los hombres. Porque q̃ otras fueron eſtas armas, ſino aquel ſantiſsimo Cuerpo de Chriſto, que fue formado de la puriſsima ſangre de Maria, y que padeciô tanto por noſotros?

ORACION.

O MARIA! Glorioſiſsima Madre del Salvador! Yo he ſabido, que los Padres, y Juſtos del antiguo Teſtamento eſperaron con grande ardor por muchos ſiglos la venida del Meſias, clamando ſin ceſar al Cielo: *O Cielos derramad yà, y las nubes lluevan al juſto*: pero en vano era ſu clamor, pues tu, ò Muger fortiſsima, por la virtud de tu humildad traxiſte al Meſias del Cielo à la tierra. Por eſta tu virtud, te pido, y ruego, que alcances para mi la ſalud. O MARIA!

Mater Salvatoris ¡Ora pro nobis!

Vir-

cer-
; de
a ſu
llo,
ſica
: en
ier-
ſer-
de
ote

en-
e la
ſta
pe-
de
de
Sr.
en-
on
en-
lo
m
s

VIRGO PRU-DENTISSIMA.



Eratque mulier illa prudentissima. 1. Reg. 25.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Virgo Prudentiſsima!

Conſideracion.

I.

AQui Maria ſe repreſenta por todas partes cercada, y rodeada de varios inſtrumentos de las ciencias, y artes; con los quales ſe ſignifica ſu admirable prudencia. Pero eſpecialmente el gallo, que con ſu canto deſpierta à los dormidos, ſignifica la vigilancia de eſta Señora: la hormiga, que en el verano ſe previene de alimento para el invierno, ſignifica ſu providencia: y finalmente la ſerpiente ſignifica ſu prudencia, ſegun aquello de Chriſto: *Sed prudentes como las ſerpientes. Eſtote prudentes ſicut ſerpentes.*

II.

Abigail fue adornada de una ſingular prudencia, como dice el Texto eſcrito en lo inferior de la Imagen: *Era aquella muger prudentiſsima.* Eſta prudencia ſe moſtrò quando humillandoſe, ſe apellidò eſclava de David. Eſta Abìgail es figura de la prudentiſsima Virgen Maria, que con grande humildad dixo al Angel: *Vès aqui la Eſclava del Sr.* Y ſi ſegũ el dicho del Philoſopho, aquel es prudente, que reprueba lo malo, y elige lo bueno: con quanta razon debe llamarſe Maria, Virgen prudentiſsima, pues libre de todo mal, no ſolo eligiò lo bueno, ſino ſupo eſcoger la mejor parte? *Optimam partem elegit.*

III.

III.

Dice Salomòn, que *el que modera ſus labios, es prudentiſsimo*: Pues eſtos con eſpecialidad ſupo moderar Maria, la qual en todo el Evangelio no ſe dice hablò, ſino ſolas quatro veces: una con el Archangel S. Gabriel: otra con Santa Iſabèl: otra con Chriſto hallado en el Templo; y la otra en las bodas de Canà. Y ademàs de eſto, todas ſus palabras manifeſtaban una grande edificacion, y ſingular prudencia: de modo, que con mucha razon tiene el lugar principal entre las cinco Virgenes prudentes, pues ſupo conſervar el Oleo de la gracia, libre de todo pecado.

ORACION.

O MARIA! Virgen prudentiſsima, y prevenida! Yo os pido me alcanceis de la Sabiduria encarnada, eſto es, de tu Hijo, la gracia, de que yo de aqui en adelante ſea prudente, y cauto, aſsi en palabras, como en obras; pero eſpecialmente en el negocio de mi ſalvacion; para que previniendo en tiempo, con las cinco Virgenes prudentes, el Oleo de las buenas obras, ſea admitido en la caſa del Eſpoſo Celeſtial. O MARIA!

Virgo Prudentiſsima! Ora pro nobis!

Vir-

a-
el
à
a.
to
ſ-
ſu
un

rā-
los;
caſi
me
al-
e la
las
d de
con
ario,
eſto
po-
aria.
III.





C.P.S.C.M.   Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Virgo Veneranda!

Consideracion.

I.

TUvo ſiempre Salomòn una eſpecial veneracion á ſu Madre Berſabè ; pues ſegun el Texto Santo, viendola venir, *ſe levantò el Rey à ſu llegada*: y mandò erigir un Throno para ella. De la miſma manera el Divino Salomòn Chriſto ſubiò à los Cielos, muchos años antes de la Aſſumpcion de Maria, como para prevenir para ſu Madre, que *ciertamente es Venerable*, y Santa, un Throno eſpecial, y un glorioſo triumpho.

II.

Al modo que en el Cielo tributan à Maria grãde honra los Santos Angeles, y Bienaventurados; aſsi en la tierra es venerada, è invocada por caſi todas las gentes, ſegun aquello: *Bienaventurada me llamaràn todas las generaciones*. Y à la verdad, qualquiera, que ſe hallare iluſtrado con la luz de la fee verdadera, claramente verà, y conocerà las virtudes, los meritos, la gloria, la ſantidad de Maria, y de aqui lá adorarà, y reverenciarà con una eſpecial devocion; quando por el contrario, el que como ave nocturna aborrece la luz; eſto es, no tiene la lumbre de una verdadera fé, no podrà ſufrir, ni àun la claridad de la gloria de Maria.

III.

III.

No ſolamẽte el Cielo, y la tierra honran à Maria, ſino tãbien el infierno manifieſta cierto temòr reverencial, oyendo el nõbre de Maria. Por vẽtura no ſe ha viſto muchiſsimas veces, q̃ à la preſencia de una Imagen de Maria, al contacto de un Roſario, ò Eſcapulario, á la voz del nõbre de Maria, han ſalido prõptamente los eſpiritus tartareos de los cuerpos, q́ poſſeìan? Quien ſerà capaz de negar una verdad tan cõfirmada con la experiencia, tan probada con la razon, y tan aſſegurada con los ſentidos? Ciertamente q̃ los innumerables beneficios, q̃ ha hecho Maria à ſus Devotos, prueban la grande veneraciõ, q́ ſe le debe!

ORACION.

O MARIA! Yo te reconozco por Reina del Cielo, y de la tierra, y por tanto te venero. Yo te reconozco por hija de Dios Padre, por Madre de Dios hijo, por Eſpoſa del Eſpiritu Santo, y por tanto te adoro. Yo sè q́ ſois llena de gracia, de virtudes, de meritos; q̃ ſois Madre amabiliſsima, Virgen hermoſiſsima, Abogada potentiſsima, y por tanto te invoco, y te reverencio. Finalmente yo sè, q̃ el miſmo Chriſto te veneraba con eſpecialidad, ſegun aquello del Evangelio: *Eſtaba jugeto à ellos*: y de aqui, yo como Chriſtiano verdadero jamàs dexarè de venerarte. O MARIA!

Virgo Veneranda! Ora pro nobis!

Ma-



VIRGO PRÆDICANDA.



Non recedat laus tua de ore hominum.
Iudith. 13.

C. P. S. C. M.

Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.

Virgo Prædicanda!

Consideracion.

I.

EL nõbre de Maria, como la Imagen manifiesta, lo estàn predicando, y publicando quatro Angeles; para denotar, que la alabanza de esta Sra. ha de promulgarse en todas las quatro partes de la tierra; esto es, en todo el mundo. Pues si à Judit, vencido Holofernes, aclamaba todo el Pueblo, diciendo: *Tu, gloria de Jerusalèn; tu, alegria de Israèl; tu, honra de nuestro pueblo*; porq́ no ha de ser predicada Maria, q́ quebrantò la cabeza de la serpiente infernal, y pariò al Salvador de todo el genero humano? O MARIA! Tu eres digna de toda exaltacion, *y por esto no se aparte tu alabanza de la boca de los hõbres.*

II.

Y à la verdad, si dice el libro Santo, q̃ al Medico se ha de honrar por necessidad; con quanta mas razõ se debe hõrar à Maria, q́ es la salud de los enfermos, el cõsuelo de los afligidos, y el socorro de todos los q́ la invocã en los mayores peligros, y necessidades? Si assi la virtud, como el hõbre esclarecido en ella, merece toda alabanza; q̃ no merecerà Maria, posseyendo tantas virtudes, como gotas de agua tiene el mar, y tãtas gracias, como rayos tiene el Sol? Desde luego conociô todo esto aquella muger del Evãgelio, llamada Marcela, q̃ publicamente predicò á Maria, diciẽdo à Christo: *Bienavẽturado el viẽtre en q̃ estuviste.*

III.

Y ſi es tambien cierto, que la obra de un artifice, que ſale de ſus manos ſin defecto alguno, debe ſer alabada; ſegun aquello: *Las obras ſeràn alabadas en la mano del artifice.* Què grande alabanza no merece Maria, ſiendo eſta Señora la obra mas perfecta del excelſo, y Divino Artifice, obra conſtruida ſin la menor falta, ni mancha de pecado? Tambien ſe alaba cada dia un huerto por ſu olor, por ſus flores, y por ſus frutos, una fuente copioſa, y abundante de aguas ſaludables: luego ſi es Maria aquel Huerto, en que naciò el que dice de sì: *Yo ſoi la flor del campo*: y fuente de agua, que ſalta à la vida eterna; por què no ha de llamarſe con toda verdad Virgen predicanda?

ORACION.

O MARIA! Virgen digniſsima de todas alabanzas, y acreedora à todas ellas, dignaos de recibir las mias, aunque cortas: y alcanzadme gracia, para q̃ mi lengua ſiempre hable tu alabanza, para que mi corazon ſiempre medite tu alabanza, para q́ mis obras ſiempre ſe executen en tu alabanza; pàra que de eſte modo con el corazon, con la boca, y con las obras predique, y enſalce tu alabanza, que es el oficio, y obligacion de tus Devotos. Pues para que yo cumpla con eſte oficio, y obligácion: O MARIA!

Virgo Prædicanda! Ora pro nobis!

Vir-

VIRGO POTENS.



In manu tua virtus et potentia. 1. Paral. 29.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V*

Virgo Potens!

Consideracion.

I.

EL que busca à aquella Muger Fuerte, de que habla Salòmon, la verà represéntada en esta Imagen. Aqui se vê Maria cercada por todas partes de armas, è instrumentos belicos, para significar, que es aquella Muger Fuerte, que alaba la Escritutá como *Esquadron ordenado de los Exercitos*, y cuyo poder admira el Cielo, pasma à la tierra, teme el infierno: en breves palabras: aquella que puede con verdad decir de sí: *Hizo en mi cosas grandes aquel que es poderoso: y todas las cosas puedo en èl.*

II.

Pero en què consiste el poder de Maria? Acaso, en su lengua, que pronunciando la palabra: *hagasse: fiat*: Sacò à Dios del Cielo? Quiza en sus ojos, de los quales uno hiriò al Esposo Celestial, segun aquello de los Cantares: *Has herido micorazon con uno de tus ojos*? Por ventura en su vientre Virginal, en el qual llevò à un Dios hombre? Todo esto se puede decir; pero segun el Texto de lo inferior de la Imagen, decimos: *En tu manola virtud, y el poder*: Porque Maria como Reina poderosissima del Cielo, tiene con mucha razon en su mano el Cetro con que gobierna el mundo juntamente con su Hijo Jesu Christo.

 III.

III.

Jaèl, y Judit manifeſtaron el grande poder de ſu brazo, quando eſta cortò con ſu Eſpada la cabeza à Holofernes, y quando aquella traſpaſsô con un clavo la cabeza á Siſara. Pero Maria ſe mueſtra mucho mas poderoſa, pues mantiene con ſus brazos al que mantiene todo el mundo, y abrazó en sí à Dios Immenſo, y Omnipotente. Porque Maria tuvo en ſus brazos al *brazo de Dios*, lo qual ſegun S. Pablo, no es otra coſa, que *el poder de Dios*! Y aſsi no es marabilla, que ſea tan poderoſa.

ORACION.

O MARIA! Tu eres, y debes llamarte Virgen ciertamente poderoſa. Pues tu eres poderoſa en el Cielo, en donde triumphas como Reina; eres poderoſa en el Paraìſo, en donde quebrantaſte la cabeza de la Serpiente: Poderoſa en el infierno, de donde preſervas inumerables almas: poderoſa en el Purgatorio, de donde libras las almas captivas: Poderoſa contra los Exercitos enemigos: Poderoſa contra la hambre, y la peſte: Poderoſa contra las enfermedades, y contra la muerte: Poderoſa finalmente contra los enemigos del cuerpo, y alma, viſibles, è inviſibles. Yo pues te eſcojo por mi Protectora. O MARIA!

Virgo Potens! Ora pro nobis!

Vir-

en el
po-
lo el
con
ual-
que
afsi
de
so-
de

con
Mi
te,
en
e la
los
cia,
do
nẽ-
de
ijo,
de

I.

VIRGO CLEMENS.



Clemens ero, in quem mihi placuerit. Exod. 33.

C. P. S. C. M. Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.

Virgo Clemens !

Consideracion.

I.

LA clemencia de Maria se symboliza aqui en el pelicano, y la gallina, cuidando de sus polluelos: y con mucha razon, porque asi como el pelicano mantiene, y sustenta à sus polluelos con su misma sangre, asi Maria sustenta espiritualmente à sus Devotos con su Hijo Jesu Christo, que fue hecho hombre de su sangre Virginal. Y asi como la gallina, cubre, y defiende à sus hijos debaxo de sus alas, asi Maria extiende sobre nosotros el Palio de su misericordia, y nos defiende de toda contradicion, y peligro.

II.

Ciertamente la Virgen Maria se mueve con facilidad à la misericordia, pues dice de sì: *Mi corazon està como cera que se derrite*, de suerte, que puede añadir, que *la ley de la clemencia està en su lengua.* Y por què todo esto? Sino es porque la lengua de Maria, rogando siempre à Dios por los hombres, de tal modo lo mueve à la clemencia, que sus suplicas parece que tienen en algun modo fuerza de ley, ò precepto. Esta verdad experimẽtaron los huespedes, ò convidados en las bodas de Canà, en donde à las pocas palabras de Maria: *Hijo, vino no tienen:* Luego al punto movido Christo de misericordia convirtiò la agua en vino.

III.

III.

La clemencia de la Virgen Maria ſe compara (como manifieſta la Imagen) à la lluvia oportuna de la tarde, ſegun aquello de la Eſcritura: *Su clemencia como el rocio de la tarde*; porque aſsi como eſta lluvia fertiliza, y fecunda la tierra, aſsi la clemencia de la Virgen nos hace fervoroſos para producir frutos de virtudes. Digo mas: Aſsi como Rebeca manifeſtò ſu clemencia para con el Siervo Eliezer, aunque no lo conocia, dandole de beber à èl, y à ſus camellos; aſsi Maria muchiſsimas veces exercita ſu clemencia, aun con aquellos, que jamàs ha experimentado Devotos, como diciendo: *Yo ſerè clemente con aquel que à mi me placiere. Clemens ero in quem mihi placuerit.*

ORACION.

O MARIA! Yo creo firmiſsimamente, que muchas Ciudades, y Reinos huvieran, dias ha, perecido por ſus pecados, ſino huvieras ſido tu la Ciudad de refugio: y aun creo, que ſi huvieras vivido en el tiempo del Diluvio, ſin duda ninguna huvieras mitigado la ira de Dios, y tu interceſsion huviera levantado aquel acerbiſsimo caſtigo. Ciertamente, que del ſeno de tu miſericordia corren para los hombres tantos rios de gracias, como gotas de agua en las fuentes. Yo lo conozco aſsi, y por tanto ruego. O MARIA!

Virgo Clemens! Ora pro nobis!

Vir-


BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
SEVILLA

Virgo Fidelis.



Esto fidelis usque ad mortem. Ap. 2.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

¡Virgo fidelis!

Confideracion.

I.

ESta Imagen reprefenta à un corazon, y dentro del corazon à Maria, para fignificar fu fidelidad. Efta Señora, fegun el Texto, que fe propone, fe puede llamar con mucha razon: *Muger fiel, y fu corazon fiel*: Pues guardò fielmente aquel pacto que hizo, quando dixo la palabra: *Hagaffe; fiat*: pues diciendo efta palabra, parece que prometiò al Efpiritu Santo fu Efpofo, que queria confervar fu cuerpo puro de toda mancha, y al Padre Eterno, que queria fer Madre de fu Hijo, y encargarfe de fu cuidado. Y una, y otra promeffa la cumpliò fielmente efta Santifsima Virgen.

II.

Ciertamente fue mui fiel Micòl, la qual facò à David por una ventana, para librarlo del furor de fus enemigos. Tambien fue mui fiel Ariadne, la qual facò à Tefeo del laberinto, miniftrandole una cuerda. Pero incomparablemente fue mayor la fidelidad de Maria, que como Madre *fiel hafta la muerte* afsiftiò à fu Hijo Jefus, y quifo padecer en fu corazon, y en fu alma todo lo que fu Hijo padeciò en el cuerpo.

III.

III.

No ſolamente fue Maria Madre fiel para con Chriſto, ſino tambien para con noſotros mueſtra ſu fidelidad. Bien ſabèmos, que Chriſto en la Cruz hizo teſtamento, y en èl adoptò por Hijo de Maria à S. Juan, y en S. Juan à todos los hombres. Pues ahora: no hai que dudar, que Maria admitiò eſta voluntad, y conſintiò en ella; luego nos recibiò por hijos à noſotros. Pues de aqui ſe ſigue, que eſta Señora ſerá para noſotros Madre fidelisſima, ſi noſotros le ſomos hijos fieles.

ORACION.

O MARIA! Yo sè, que Sara fue una Madre fiel, y todo ſu cuidado fue apartar à ſu hijo Iſaac de la mala compañia. Yo sé, que Rebeca fue una Madre fiel; la qual con un piadoſo engaño alcanzò para Jacob la bendicion paternal. Pero tu fidelidad, Señora, es ſin duda mas grande; y por tanto te ruego, ò Madre fiel, ſeas para mi otra Sara, que no me permita vivir con engañadores, y malos compañeros. Seas para mi Rebeca, que me alcance la bendicion Divina, y el derecho de la gloria. O MARIA!

Virgo Fidelis! Ora pro nobis!

Spe-



SPECULUM JU-STITIÆ.



Videmus nunc per ſpeculum . 1 . Cor . 13 .

C.P.S.C.M. Klauber Cath : Sc . et exc . A.V.

Speculum Justitiæ !

Consideracion.

I,

COn grande fundamento se dice Christo Sol de Justicia, y tambien Maria se llama por la Iglesia espejo de Justicia: pues por uno, y por otro se representa la Justicia. Porque assi como el Sol difunde sus rayos igualmente en las rusticas, y pobres chozas, y en los Palacios de los Reyes, y de los Principes; assi Christo comunica igualmente à todos los auxilios necessarios para la salvacion. Tambien el espejo es symbolo de la Justicia, porq́ (como se vè en esta Imagen) à cada uno le dà lo suyo; esto es, à qualquiera que en èl se mira, le representa su propria figura; al Angel la angelica, al hombre la humana, y al Diablo la diabolica.

II,

No solamente es Maria espejo de Justicia, sino tambien espejo de todas las virtudes, que es lo que se significa aqui por la Justicia, y espejo libre de toda mancha. Sabemos que los espejos se empañan con el mas ligero aliento; pero Maria no admitiò jamâs mancha alguna: antes sì al modo, que el espejo no percibe la ponzoña del basilisco, sino es que en algun modo la vuelve contra èl, y le quita la vida; assi Maria como espejo de Justicia no admitiò el veneno del pecado original, y quebrantò la cabeza del infernal basilisco.

III.

III.

Quando S. Pablo dice: *Vemos ahora por espejo*: en la palabra *espejo* entiende la Fè: y por tanto con mucha razon se escribe este Texto en lo inferior de la Imagen; pues por Maria, como por un Espejo de Justicia, vè el Siervo como ha de obedecer: vè el soberbìo como se ha de humillar: vè el deshonesto como ha de vivir con castidad: vè el tibio el fervor que ha de buscar: vè el iracundo la mansedumbre con que se ha de portar: vè el impio la piedad que debe tener: vè el injusto la justicia, que ha de exercitar; en una palabra: vèn todos al exemplo de Maria el modo conque deben vivir en toda justicia, y santidad.

ORACION.

O MARIA! Tu tienes perfectamente las bellas qualidades del espejo; pero especialmente una que todos vemos. Y es, que quanto uno mas se acerca à el espejo, tanto mas se acerca à èl su figura; y quanto mas se aparta de èl, tanto mas se retira su figura; porque del mismo modo mientras mas nos allegamos à ti por la devocion, ó Espejo de Justicia! tanto mas se acerca à nosotros tu proteccion, y tu patrocinio; y si nos apartamos de ti, no es marabilla, que tu te apartes, y retires de nosotros. Yo asi lo conozco, y por tanto desde ahora propongo llegarme cada dia mas à ti. O MARIA!

Speculum justitiæ! Ora pro nobis!

Se



de
ra-
aſa
le-
on;
pu-
en
izo
a la
una

xto,
n las
ales,
Pru-
D los
halla
e eſta
la lo
piritu
ſu Eſ-
a mu-
la Sa-

III.

Sedes Sapientiæ.



Sapientia ædifi= cavit sibi domum, excidit columnas septem: Prov. 9.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

Sedes Sapientiæ!

Conſideracion.

I.

ESta Imagen nos repreſenta aquella caſa, de quien dice Salomòn: *La Sabiduria edificò para sì una caſa, labrò ſiete columnas*: Por eſta caſa ſe ſignifica à Maria, la qual es llamada por la Igleſia, *Aſsiento de la Sabiduria*: y con mucha razon; porque la miſma Sabiduria encarnada, Chriſto, puſo ſu aſsiento en el vientre virginal, y habitò en eſta Señora nueve meſes el Verbo, que ſe hizo carne. Y aſsi como en eſte Verbo conſiſte toda la Sabiduria, aſsi Maria por eſte Verbo alcanzò una Sabiduria incomparable.

II.

La caſa de la Sabiduria, ſegun el citado Texto, tiene ſiete columnas, en las quales ſe ſignifican las ſiete virtudes principales; eſto es, las Theologales, Fè, Eſperanza, y Caridad, con las Cardinales, Prudencia, Juſticia, Fortaleza, y Templanza: O los ſiete Dones del Eſpiritu Santo: Uno, y otro ſe halla altamẽte en Maria. Se halla lo primero, porque eſta Señora es Eſpejo de todas las virtudes: ſe halla lo ſegundo, porque eſta Señora es Eſpoſa del Eſpiritu Santo, y por conſiguiente, fue adornada por ſu Eſpoſo con los dones mas eſpeciales; luego con mucha razon ſe llama Maria aſsiento, ò caſa de la Sabiduria, y caſa fundada ſobre ſiete columnas.

III.

III.

En otrá parte se dice Maria, *Libro de la Generacion de Jesu Christo* : Por las quales palabras manifiestamente se prueba el grande fundamento, con que se puede llamar asiento de la Sabiduria. Porque el mismo Eterno Padre es el Author de este libro, segun aquello de David : *Mi corazon hablarà una palabra buena*: O por decirlo mejor, el libro Mariano contiene este unico Verbo, que el Padre hablò, y que fue Concebido por el Espiritu Santo: en este Verbo se contiene enteramente toda la sabiduria. Luego mui seguramente se puede poner à este libro un titulo, que diga: Maria hecha casa de la sabiduria por el Verbo encarnado.

ORACION.

O MARIA ! Tu con toda verdad te puedes llamar libro de la Generacion de Jesu Christo, pues el Verbo ab eterno producido se hizo carne en tu vientre Virginal. Tu puedes llamarte libro declarativo del entendimiẽto eterno, pues Dios Padre hizo patente à todo el mundo en tu cuerpo, como en carta Virgen, su eterno pensamiento, manifestado en este unico Verbo. Tu puedes llamarte libro expositivo del Divino Verbo, pues siendo invisible para nosotros, lo hiciste visible vistiendolo de tu misma sangre. Ah Señora! Sed para mi tãbien libro deprecatorio; por el qual pueda yo alcanzar el perdon de todos mis pecados. O MARIA !

Sedes Sapientiæ ! Ora pro nobis !




CAUSA NOSTRÆ LÆTITIÆ
Celebrate eam cum omni lætitia. Ester. 16.
Lætificaverat eos lætitia magna. 2. Esd. 12.
Tristitia Nostra convertetur in gaudium.
C.P.S.C.M.
Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Causa nostræ letitiæ!

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa á Judit, y á Estèr, que ambas fueron causa de grande alegria; esta para los Hebreos, y aquella para los Ciudadanos de Betulia. Estas dos mugeres son figura de Maria, la qual se llama por la Iglesia, *causa de nuestra alegria*; pues pariò à Christo Salvador del mundo, que libertò no solamente una Nacion, sino à todos los hombres de la muerte eterna, y asi convirtiô nuestra tristeza en una alegria universal, segun el Texto, que està en lo inferior de la Imagen, que dice: *Nuestra tristeza se convertirà en alegria.*

II.

Por la intercesion de Estèr convirtiò el Rey Asuero en un dia de grãde gozo aquel tristisimo dia, en q̃ todos los Judios, segun la sentencia dada, debian morir; y segun dice la Escritura, mandò, q̃ se celebrase *con toda alegria.* Ciertamente fue este un dia alegre; pero incomparablente es mas alegre el dia veinte y cinco de Marzo, en el qual Maria fue hecha Madre de Christo, y por consiguiente, causa de nuestra salud. Por lo qual asi como el niño Juan saltò de gozo en el vientre de su Madre, porq̃ conociò la presencia de su Redẽptor, q́ se ocultaba en el talamo de Maria; asi nosotros alegremonos siẽpre cõsiderando aquel dia, en q́ el Arcangel anunciò à Maria la Maternidad de Christo.

III.

Tambien repreſenta eſta Imagen, en lo inferior, de una parte el Limbo, y de otra el Purgatorio; para ſignificar, que aſsi como en otro tiempo causò Maria un grande gozo à los Padres detenidos en el Limbo, anunciandoles como Aurora, que nace, el nacimiento del Sol de Juſticia Chriſto; aſsi al preſente conſuela, y ſocorre eſta Señora à las Animas detenidas en el Santo Purgatorio.

ORACION.

O MARIA! La Eſcritura dice, que el Arca del Señor causò à los Iſraèlitas grande gozo, eſperanza, y conſuelo; porque en ella ſe guardaban la Vara de Aaron, el Manà, y las Tablas de Moysès. Pero incõparablemente es mayor el gozo, que nos haveis cauſado, ò Maria, porque eres tu el Arca viva, en la qual el Divino Manà, eſto es, el miſmo Chriſto, ſe guardò nueve meſes enteros para nueſtra ſalud. Yo me gozo, ò MARIA! y todas las veces, que pronuncio tu nombre, y quantas veces lo pronunciare en adelante, otras tantas clamo à ti, y digo, ò MARIA!

Cauſa noſtræ letitia! Ora pro nobis!


BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
SEVILLA

VAS SPIRITUALE



Vas in honorem. Rom. 9.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

¡Vas Spirituale!

Consideracion.

I.

ESta Imagen reprefenta un Caliz, y otros vafos, q̄ fuelen fervir en los Altares; para fignificar, que Maria es, y fe llama con mucha razon por la Iglefia *Vafo Efpiritual*. Porque afsi como en el Caliz durante la Miffa, fe conferva la fangre de Chrifto; afsi en el Virginal Vientre de Maria, como en un Vafo Efpiritual, fe confervò por nueve mefes la verdadera carne, y fangre de Chrifto.

II.

En otro tiempo mandò Dios al Propheta Jeremìas ir à la cafa de un Artifice de barro, para que viera, y entendiera, que de fola la voluntad del Artifice dependia, hacer del barro un vafo para honor, ò para contumelia. Por efta femejanza nos quifo Dios enfeñar, que de fola fu voluntad depende el elevar al hombre, ó humillarlo; y afsi puede portarfe con el hombre, como el Artifice con el barro. Por lo qual, quando Dios eligiò à Maria para fu Madre, la eligiò para *Vafo de honor*: el qual fue fantificado con la afsiftencia del Efpiritu Santo.

III.

III.

Moysès en el Teſtamento viejo era como Secretario del Señor; al qual, entre otras coſas, le mandò Dios, que para el Culto Divino mandaſſe fabricar algunos vaſos eſpirituales, eſpecialmente el Arca del Teſtamento, la meſa de oro, ſobre la qual ſe ponian doce panes todos los Sabados, el candelero de oro, los vaſos del Oleo, los Calices, y los Turibulos. Por todas eſtas coſas, ſegun los Santos Padres, ſe puede entender à Maria, como Vaſo eſpiritual.

ORACION.

O MARIA! Aſsi como la Igleſia te llama con mucho fundamento *Vaſo eſpiritual*; aſsi te llamo yo Templo de Salomòn: en el qual Chriſto es el ſummo Sacerdote: tu corazon puriſsimo el Altar privilegiado: tu boca fervoroſa el Turibulo de oro; tu oracion ferventiſsima el ſacrificio odorifero: Finalmente, tu caridad la lampara, que ſiempre arde. O Vaſo glorioſo! O Templo bendito! Yo, para huir la ira de Dios, me acogerè à eſte Templo, y en èl buſcarè el aſylo, diciendo: O MARIA!

Vas Spirituale! Ora pro nobis!

Vas

VAS HONORABILE.



Vas admirabile, opus Excelsi. Eccli 43.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

Vas honorabile!

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa à Maria en la Custodia, para que qualquiera que la mirare conozca, que esta Señora se llama, *Vaso digno de honra.* Porque al modo que se honra mucho à la Custodia en no permitir se toque, sino por personas Eclesiasticas, y Consagradas especialmente al Culto Divino, porque en ella se coloca el Cuerpo de Christo; del mismo modo se debe grande honra à esta Señora, porque en su Vientre, como Vaso honorable, tomò carne el Divino Verbo.

II.

Segun nos dicen las Santas Escrituras, fueron muertos cinquenta mil Bethsamitas, porque miraron vanamente el Arca del Señor. Oza muriò de repente, porque llegò à tocar el Arca. El Rey Balthasar perdiò el Reino, y la vida, porque abusò de los Vasos Sagrados para los convites. Ah! Què pena pueden temer todos aquellos, que no dàn à Maria la debida honra, siendo esta Señora, segun el Texto que està en lo inferior de la Imagen, *Vaso admirable, y obra del Excelso.*

III.

El Sepulchro, en que estuvo Christo solos tres dias, es summamente glorioso, y es visitado con grande veneracion por un numeroso pueblo: pues quanto mayor honra, y reverencia se le debe à Maria, en cuyo Cuerpo estuvo Christo por nueve meses entero? Si honramos al Monte Olivete, porque en èl dexò Christo estampadas las señales de sus sagrados pies, quando subiò al Cielo;quanto mayor culto sin comparacion se debe á Maria Madre de este mismo Christo?

ORACION.

O MARIA! Es cierto, que tu Hijo Jesu Christo te honrò siempre grandemente, y juntamente te amò: Pues si el mismo Dios te honrò; quanta honra, y culto debemos darte nosotros miserables hombres! Ciertamente que debe ser grande, y perpetua. Ah! MARIA! Perdonadme à mi lo mal,que he cumplido con esta obligacion. Yo propongo, y ofrezco, que desde aqui adelante he de teneros siempre mayor reverencia, y veneracion, pero especialmente en todas tus festividades. O MARIA!

Vas honorabile! Ora pro nobis!

Eliſeo,
azeite
fueron
ſus hi-
ta que
azeite
por eſ-
Maria,
de De-
n aten-
rà con
, ò de

ora hi-
na vida
conti-
perpe-
y en la
l Nun-
yendo.
ues del
fue una
aciones
verdad;
de do-
Lll

VAS INSIGNE DEVOTIONIS.



Egredietur Vas pu=rissimum. Prov. 25.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Vas insigne Devotionis!

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa en lo inferior à Eliseo, que de tal modo aumentò un poco de azeite de una pobre viuda, que todos los vasos fueron llenos. Pues como dice la Escritura, *ellos* (sus hijos) *ofrecian vasos, y ella los llenaba*, hasta que todos fueron llenos de Oleo. Assi como el azeite comunmente significa la Devocion; assi por estos vasos se puede entender bellamente Maria, la qual en estas Letanias se dice *Vaso insigne de Devocion*. Y ciertamente q̄ qualquiera, que con atencion considerare este Mariano Vaso, dirà con los Santos Padres, que està lleno de Oleo, ò de Devocion.

II.

No es cierto, que la vida que esta Señora hizo antes del nacimiento de su Hijo, fue una vida piadosissima, y devotissima? Su exercicio continuo no consistió en fervorosa oracion: en perpetuas vigilias: en piadosas meditaciones, y en la practica de buenas obras? Ciertamente el Nuncio Angelico no la hallò sino orando, y leyendo. Mas: Quê vida fue la de esta Señora despues del nacimiento de su Hijo? Por ventura, no fue una vida llena de dolôr, ò de dolorosas meditaciones de la passion, y muerte de su Hijo? A la verdad, estas meditaciones fueron aquella espada de dolor, que traspassò el alma de la Virgen.

III.

Finalmente, despues de la Ascension de Christo viviò esta Señora quince años, y tres meses, pero siempre devotissimamente viviò en una casa del Monte Sion immediata al Cenaculo en que Christo instituyò la Eucharistìa, y siempre con grande pobreza. Todas las noches se levantaba à la hora de las doce, y perseveraba en oracion hasta el dia. El Señor S. Juan le decia Missa todos los dias, y despues le ministraba la Sagrada Comunion. Muchas veces era visitada por los Angeles, como dice San Geronymo, y segun la revelacion de Santa Brigida, visitaba todos los dias aquellos lugares, en que padeciò Christo. Pues què mas grande Devocion puede darse?

ORACION.

O MARIA! Notoria es para mi la devocion de Judit, que vestida con un cilicio, passaba su vida en la soledad: notoria es para mi la devocion de Ana Profetisa, la qual segun el sagrado Texto, *no se apartaba del Templo, sirviendo de noche, y de dia en ayunos, y oraciones*: pero tu devocion es sin duda incomparablemente mayor. Ah MARIA! Yo te suplico, que compenseis con los excessos de tu devocion los defectos de la mia, y q̄ ofrezcais à vuestro Hijo tu humildad por mi soberbia, tu templanza por mi gula, tus vigilias por mi pereza, y tus virtudes por mis vicios. O MARIA! *Vas insigne Devotionis! Ora pro nobis!* Ro-

59

ta
i-
ſas
e-
l-
le
os
es
le

i
a
e



ROSA MYSTICA.



Coronemus nos rosis. Sap. 2.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

Roſa myſtica !

Conſideracion.

I.

LA Virgen Maria, ſegun nos repreſenta eſta Imagen, es llamada por la Igleſia *Roſa myſtica*; porque tiene todas las bellas, y hermoſas qualidades de la Roſa. Primeramente, la roſa tiene el primer lugar entre todas las flores, y en algun modo es la Reina de todas; y Maria excede en ſantidad, y ſe adelanta en gloria à todos los Angeles, y Santos, y con grande fundamento es reverenciada, y llamada la Reina del Cielo, y de la tierra.

II.

En ſegundo lugar, ſe llama la roſa flor Virginea por ſu color candido, y rubicundo: y aſsi por el candor ſe denota la Pureza Virginal, y la modeſtia por el rubor, ſegun aquella coſtumbre de los Antiguos, que à las Virgenes difuntas ponian una Corona de roſas. Semejante corona merece Maria, myſtica Roſa, que conſervô ſin la menor mancha el candor de ſu Virginidad antes del parto, en el parto, y deſpues del parto.

III.

III.

Finalmente, aſsi como la Roſa entre todas las flores deſpide un olor ameno, y delicado, aſsi la Myſtica Roſa Maria excediò à todos los hombres en el admirable olor de ſus virtudes. Por lo qual ſi todos los Santos, que vivieron en continuo exercicio de virtudes, y buenas obras, pueden decir con San Pablo: *noſotros ſomos buen olor de Chriſto*; Maria puede decir con grande fundamento: Yo ſoi el *mas delicado olor de Chriſto.*

ORACION.

O MARIA! Myſtica Roſa, yo admiro el ameniſsimo, y admirable olor de tus virtudes; y juntamente me lleno de confuſion, y pena, quando miro el huerto de mi alma, en el qual no ſe halla ni flor, ni olor de virtudes, ſino zizaña, y eſpinas de vicios. Ah Señora! Alcanzadme gracia, para que aſsi como el Devoto Serafin Franciſco convirtiò en roſas aquellas eſpinas en que San Benito ſe reclinaba, aſsi las eſpinas de mis pecados ſe conviertan en roſas de virtudes: y en ſeñal de mi agradecimiento te coronarè de roſas muchas veces, rezando devotamente tu Roſario! O MARIA!

Roſa myſtica! Ora pro nobis!

Turris



TURRIS DAVIDICA.



Turris fortitudinis à facie inimici. Pſ. 60.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.*

Turris Davidica !

Consideracion.

I.

EN esta Imágen se representa Mária por la Torre de David, por la grande semejanza, que con esta Torre tiene. Esta Torre de David fue edificada para hermosura, y adorno de la Ciudad de Jerusalên: y Maria, como Torre hermosissima, adorna, y hermosea la celestial Ciudad de Jerusalèn. Porq si dividimos en muchas Ciudades aquel Reino Celestial, entonces luciràn como Torres altas, y gloriosas, un Abrahán en la Ciudad de los Patriarcas; un Moysès en la Ciudad de los Profetas; un Pedro en la Ciudad de los Apostoles; un Estevã en la Ciudad de los Martyres; una Catarina en la Ciudad de las Virgenes. Pero Maria descollarà como la Torre mas alta, y mas magnifica de todas en el Reino Celestial.

II.

La Torre de David se fundaba para lugar de refugio, en que los Judios buscassen asylo, y seguridad en su vida. Y Maria es Torre de refugio, que alcanza la gracia, y el perdon para los grandes pecadores. Ah! dichosos aquellos, q̃ defiende esta Mariana Torre! En la Torre de Babilonia, y en la Casa de Job, no havia hombre seguro, porq̃ à una, y à otra la derribò, y deshizo la fuerza de los vientos; pero en el asylo de Maria, y debaxo de su manto, y proteccion, qualquiera està seguro en todos los peligros.

III.

III.

La Torre de David ſe fabricò tambien para defenſa, y para hacer reſiſtencia deſde ella contra las invaſiones de los enemigos, y para eſte fin pendian de la Torre mil Eſcudos. Y Maria armada con tantos eſcudos, quantas fueron ſus gracias comunicadas, puede con mucha razon llamarſe, *Torre de fortaleza contra la preſencia del enemigo*, como nos dice el Texto. Pues eſta Señora defiende poderoſamente à ſus Devotos de todos ſus enemigos viſibles, è inviſibles, y el que entrare en la batalla, ſiendo la Virgen ſu guia, ſiempre quedarà victorioſo.

ORACION.

O MARIA! Siempre que en adelante fuere yo acometido de mis enemigos, viſibles, ò inviſibles, ò temiere algun peligro, acudirè, à ti, y buſcarè mi ſeguridad en ti; ó Torre de David! Y al modo que allà la otra muger arrojando una piedra deſde la Torre Tebana quebrantò la cabeza del enemigo Abimelec; aſsi tu, ô MARIA, arroja mis enemigos con aquella piedra que es el fundamento de la Igleſia;eſto es,la piedra angular Chriſto tu Hijo. O MARIA!

Turris Davidica! Ora pro nobis!

Turris

de
ono
en
el
la
en-
El
e-
lo
do
um

zas;
os
Y
la
er
al,
os
es
o.

Turris Eburnea.



Fecit Rex Salomon thronum de ebore grandem, et veſtivit eum auro fulvo nimis. 3. Reg. 10.

C. P. S. C. M. Klauber Cath. sc. et exc. A. V.

Turris eburnea!

Consideracion.

I.

SEgun el Texto, que se pone en lo inferior de la Imagen, *hizo el Rey Salomòn un Trono grande de marfil, y lo vistiò de oro mui subido*; en lo qual se manifiesta lo mucho que apreciaba el marfil. Del mismo modo, la Iglesia llama à la Virgen *Torre de marfil*, porque el marfil, ò diente del Elefante, es symbolo de muchas virtudes. El marfil con su admirable, y hermosa blancura denota la incomparable Virginidad de Maria, lo qual parece confirmar la Santa Escritura, quando dice: *Tu cuello como Torre de marfil. Collum tuum sicut Turris eburnea!*

II.

Tambien el marfil es symbolo de la fortaleza; la qual se colige, de que antiguamente sobre los Elefantes se fabricaban Torres mui grandes. Y este symbolo tambien es mui proprio de Maria, la qual es aquella Muger Fuerte, con cuyo poder fue quebrantada la cabeza de la serpiente infernal, con cuya fortaleza son derrotados los exercitos enemigos, y con cuyo valor, y virtud son libres sus Devotos de todo peligro de alma, y cuerpo.

III.

III.

Hai una ave marina, que acoſtumbra fabricar ſu nido ſobre la mar, y le pone para ſu defenſa un pedazo de marfil; pues ſegun dicen los Naturales, tiene eſte virtud para ſoſſegar las olas, y para mitigar la furia del mar: y por eſta miſma cauſa, hacian en algun tiempo los Marineros ſus bancos de marfil. Sea lo que fuere. Eſte mundo es un mar, y nueſtra vida la navegacion: y en eſta navegacion ninguno llega mas ſeguro al puerto de la ſalud, que aquel à quien Maria, Torre de marfil, comunica ſu favor.

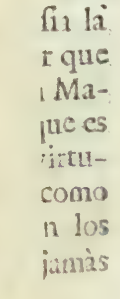
ORACION.

O MARIA! Torre de marfil! Yo te ſuplico por tu admirable Pureza, que ſiempre me aſsiſtas en todo peligro, pero eſpecialmente en los peligros de manchar mi caſtidad: alcanzadme gracia de tu Hijo, amador de la pureza, para que yo aparte de mi todo eſpiritu impuro con aquella ſaèta del amor Divino, que traſpaſsò el corazon de la Seraphica Tereſa; para q̃ vencidas las tentaciones de la carne, ſe conſerve mi alma con la blancura del marfil. O MARIA!

Turris eburnea! Ora pro nobis!

Do-

ılacio
es de
ın lla-
ı mu-
ɔriosa
ia lle-
ı ad-
ır en
, por-
elegi



sıı la
r que
ı Ma-
ıue es
ˈirtu-
como
n los
jamàs

III.



DOMUS AUREA.



Domus templi ex auro. 3. Reg. 7.

C. P. S. C. M. Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.

Domus aurea !

Conſideracion.

I.

ESta Imagen repreſenta la Caſa, ò Palacio de Salomòn, veſtido por todas partes de oro; por lo qual ſe ſignifica Maria, à quien llama la Igleſia, *Caſa dorada, ò de oro.* Y con mucha razon; pues Maria es aquella Caſa glorioſa de quien ſe dice, *la gloria del Señor havia llenado la Caſa de Dios.* Maria es aquella Caſa admirable, que Chriſto eſcogiò para morar en ella ſegun aquellas palabras: *Aqui habitarè, porque la he eſcogido. Hic habitabo, quoniam elegi eam.*

II.

Por el oro nos ſignifica aqui la Igleſia la virtud; que ſegun dice Salomon, es mejor que todo el oro. Por lo qual, quando la Virgen Maria ſe dice, *Caſa de oro*, ſe quiere decir, que es aquella Caſa, en que habitaron todas las virtudes. Y no hai que admirarſe: pues Maria, como llena de gracia, fue adornada por Dios con los mas eſpeciales, y grandes privilegios, que jamàs tuvo ninguno de los Angeles, ni Santos.

III.

III.

Finalmente, ſi alguno preguntare què piezas, ò partes tiene eſta caſa, ſe puede reſponder diciendo: que el techo de eſta caſa es caridad: el fundamento es la humildad: los quatro muros, ò paredes las quatro virtudes Cardinales: la puerta, es la Fé de Maria: pues por la Fè entramos à Dios, y à quien eſtà cerrada eſta puerta, eſto es, el que no tiene Fè, de modo ninguno podrà entrar. Las ventanas en fin ſon Eſperanza, y confianza en Dios, pues al modo que por las ventanas entra la luz en las caſas, aſsi por la eſperanza entra la luz de la gracia en el alma; ſegun aquello de la Eſcritura: *Todo el que tiene eſperanza en èl, ſe ſantifica, y es Santo como èl.*

ORACION.

O MARIA! Tu con grande verdad puedes llamarte Caſa de oro. Pero como en eſtas caſas doradas no viven ſino perſonas nobles, y yo eſtoi vacio de toda nobleza de virtudes, no ſoi digno, ni merezco ſer recibido en eſta Caſa. Pero què es lo que he de hacer? Ya lo sè, Señora: me arrojarè à tus pies, y pedirè ſer recibido por eſclavo en eſta Caſa: recibeme pues, ô MARIA: y yo te ſervirè con fidelidad, con diligencia, y con conſtancia. Dichoſo yo, ſi llego à vivir, y morir entre tus domeſticos! O MARIA!

Domus aurea! Ora pro nobis!

Fæ-

del
na-
es,
ra-
era
ſe
p-
de
os
n-
ro

a
le
u
el
o
a
e

FŒDERIS ARCA.



Vir mortis es, ſed hodie te non interficiam: quia portaſti Arcam Domini. 3. Reg. 2.

C. P. S. C. M.   Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.

Fæderis arca !

Conſideracion.

I.

COn mucha razon ſe llama la Virgen Arca del Teſtamento ; porque en eſta Señora ſe hallan de un modo admirable las bellas qualidades, excelencias , y efectos de aquella Arca. Primeramente aquella Arca fue fabricada de la madera incorruptible de Sethin : por la qual madera ſe ſignifica el cuerpo de Mar ia, libre de toda corrupcion. Porque deſpues que eſta Señora, dexò de vivir , por no decir, muriò,y fue ſepultada por los Apoſtoles en el Valle de Joſafat,con grande acompañamiento de Angeles , reſucitando al tercero dia, fue ſubida à el Cielo en cuerpo, y en alma.

II.

Aquella Arca, interior , y exteriormente eſtaba cubierta de oro, y ſobre ella havia una Corona de oro, y dos Querubines ; en las quales coſas ſe ſigfica tambien Maria: pues por el oro ſe denota ſu Caridad, que fue ſiempre intenſiſsima aſsi en el interior , como en el exterior. La Corona de oro repreſenta à Maria , como Reina del Cielo ; à la qual ſirven como Miniſtros , y tributan grande honra los Querubines, y Seraphines , los Angeles , y los Santos.

III.

III.

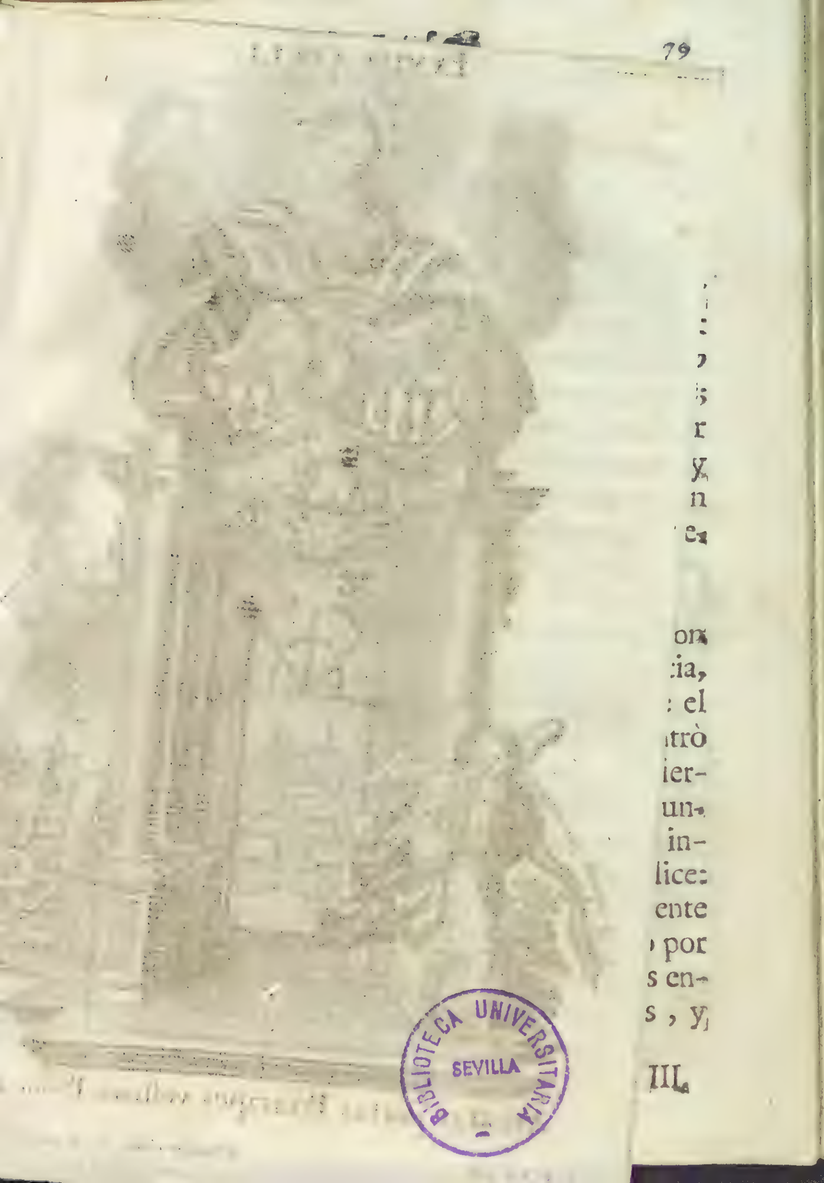
Segun el Texto que ſe pone al pie de la Imagen, decia en otro tiempo Salomòn al Sacerdote Abiatar: *Hombre eres digno de muerte, pero hoi te perdonarè, porque llevaſte el Arca del Señor.* Y del miſmo modo perdona Dios à todos aquellos, que veneran al Arca del Teſtamento Maria. Aquella Arca ſeparò las aguas del Jordàn, de modo que los Iſraèlitas pudieron paſſar à pie enjuto; y Maria aparta de ſus Devotos, ò à lo menos mitiga, las aguas de la tribulacion. Aquella Arca en fin derribò los muros de Jericò, è hizo pedazos el Idolo Dagon; y Maria repele de noſotros los impetus de nueſtros enemigos.

ORACION.

O MARIA! Yo bien conozco quan gravemente fueron caſtigados por el Señor los que llegaron à tocar aquella Arca ſin la debida reverencia: y tambien sè, que aquellos que te niegan el debido culto, ó te ofenden con palabras, ò con obras, incurren en la indignacion de Dios. Y aſsi, yo deſde hoi en adelante te reverenciarè de el mejor modo, que pueda. O MARIA! Aſsi como por medio de aquella Arca ſe concediò la bendicion de Dios à la Caſa de Obededon, aſsi eſpero yo, que por medio de tus Imagenes, colocadas en mi caſa, he de alcanzar ciertamente eſta bendicion del Señor. O MARIA!

Fœderis arca! Ora pro nobis!

Ja-



IANVA COELI.



Attollite portas Principes vestras. Psalm. 23.

C.P.S.C.M. *Klauber Cath. Sc. et excud. A.V.*

Janua Cœli !

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa la puertã del Cielo, con el qual titulo acostumbra la Iglesia, y con ella los Fieles de Christo, honrar, è invocar à Maria. Porque àssi como Christo dice de sì: *yo soi la puerta, si alguno entrare por mi se salvarà*; assi Maria puede llamarse puerta del Cielo, por la qual passò Christo desde el Cielo à la tierra, y al mismo tiempo nos enseñò, que nosotros con facilidad podiamos entrar por esta puerta al Cielo.

II.

Y assi como quãndo Christo en su Ascension entrò en el Cielo, se oyò aquella voz, que decia, *quitad, Principes, vuestras puertas*: assi desde el tiempo en que Maria en su Assumpcion entrò triumphante en el Cielo, permanece abierta esta puerta Celestial, ò à lo menos luego al punto se abre à los pecadores, que con devocion invocan à Maria, y se oye aquella voz que dice: *Llamad, y se abrirà.* A la verdad, no solamente este Divino Manà Christo entrô en el mundo por la puerta Maria, sino es que todos los dias, nos entran por ella nuevos, y grandes beneficios, y abundantes tesoros de gracias.

III.

III.

Volviendo Jacob del ſueño en que viò la Eſcala del Cielo, y en ella Angeles, que baxaban, y ſubian, dixo marabillado: *Aqui no hai otra coſa ſino la puerta del Cielo.* Cada dia experimentan los hombres eſto miſmo, que vido Jacob: porque los Angeles baxan continuamente del Cielo para ſocorro, y amparo nueſtro. Pero por què puerta vienen? Si he de decir verdad, dirèmos: *No hai aqui mas que la puerta del Cielo*: Eſto es, Maria, por cuya interceſsion diſtribuye Dios ſus favores con abundancia à todos los hombres.

ORACION.

O MARIA! Tu ſabes bien que noſotros miſerables hombres, mientras vivimos en eſte mundo, ſomos peregrinos, que caminamos à la celeſtial Jeruſalèn: tambien ſabes tu lo peligroſo, y arduo de eſte camino, y que à muchos, que llegan tarde ſe les dice: *Cerrada eſtà la puerta.* Para q̃ yo no merezca oir eſtas terribles voces te elijo por mi Abogada, ò MARIA! y humildemente te pido, que alcances para mi alma quando ſalga de ſu cuerpo, la feliz entrada del Cielo, y porque en la agonia de la muerte acaſo no podrè llamar con fortaleza, deſde ahora llamo, y digo: O MARIA!



Janua Cœli! Ora pro nobis!



Ste-



STELLA MATUTINA.



Stella ſplendida et matutina . Ap. 22 .

C. P. S. C. M. *Klauber Cath . Sc . et exc . A . V.*

Stella matutina!

Consideracion.

I.

ENtre las estrellas del Cielo hai una que se dice *estrella de la mañana*: con el qual titulo acostumbramos honrar, y llamar à Maria: porque assi como esta estrella de la mañana aparece mas grãde, y mas lucida q̃ todas las otras; assi Maria excede à todos los Angeles, y Santos en luz, y resplandor de gloria. Y al modo q́ naciendo la estrella de la mañana, las aves, y animales nocturnas se esconden en las cuevas, y lugares tenebrosos; assi Maria espanta, y hace huir al Diablo, q̃ como leon rugiente busca à quien tragarse, y no podrà hacer daño alguno à aquellos, que huvieren participado el mas pequeño resplandor del favor de la mejor Estrella Maria.

II.

Tambien sabèmos que la estrella de la mañana anuncia al mũdo, q̃ viene ya el dia, y llena de consuelo à los q̃ fatigados con la noche desean la luz del dia. Esto mismo se puede aplicar bellamente à esta Señora: porq́ antes que naciera Christo, estaba todo el mundo cubierto de las tinieblas espesas de los vicios: todo era una terrible noche de idolatria; pero quando naciò Maria, como estrella de lá mañana; comenzô à anunciar, q́ el Sol de Justicia, esto es, el dia de la salud havia de nacer presto, y de este modo todas las tinieblas se convirtieron en luz.

III.

Los q́ navegan el mar ſuelen obſervar cierta eſtrella para guia de ſu camino. Y pregunto yo: Eſte mũdo es otra coſa q́ un mar? y un mar q̄ abunda de aguas amarguiſsimas de tribulaciones? En eſte mar no hai tantos Scilas, y Caribdes quãtos ſon los peligros, y ocaſiones de pecar? En eſte mar no ſomos acometidos de tãtos vientos, quantas ſon las tentaciones del Demonio? En eſte mar no hai en lugar de eſcollos eſcãdalos graviſsimos? En lugar de Sirenas, cõpañias mui pernicioſas? Aſsi es; porq́ eſte mundo es un mar peligroſo: pero los q̄ miran à eſta eſtrella de la mañana Maria, y ponẽ en ella el ancora de ſu eſperãza, llegarã ſin duda cõ toda felicidad al puerto de la ſalud.

ORACION.

O MARIA! Es notorio que peleando Dios en figura de un Angel por toda la noche con Jacob, luego al punto, q̄ comenzò el dia à amanecer, haviendo eſtado dudoſa la victoria antes, quedò Jacob vencedor, y alcanzò tãbien la bendicion de Dios. Del miſmo modo, Dios muchas veces ſe llena de ira contra el hõbre, y determina caſtigarlo en la noche, eſto es, quando ſe halla en pecado mortal; pero quando Maria nace como eſtrella de la mañana, y difunde ſobre el pecador un rayo de ſu miſericordia, luego al punto ſe aplaca Dios, y le comunica abundantemente ſu gracia, y ſu bendicion. A ti pues llego, y te pido. O MARIA!

Stella matutina! Ora pro nobis!

Sa-

SALUS INFIRMORUM.



Virtus exibat - et Sanabat omnes.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Salus infirmorum!

Consideracion.

I.

ESta Imagẽ representa en lo inferior à un hõbre enfermo en su cama:y en lo superior a Maria rodeada de diversos vasos de medicina,para significar cõ quanta razon es, y se llama esta Sra. *Salud de los enfermos*.Porq́ Maria dice cõ S. Pablo, *quien enferma, q̃ yo no estè enferma?*Y aun como Madre del Medico Celestial,es tan experimẽtada en el arte de curar, q́ se puede decir, q́ *sana todas las enfermedades*. Y à la verdad millares de millares de hombres fuerõ libres milagrosamente de enfermedades peligrosissimas por medio de Maria: y en todos los libros se hallan,y se vèn los milagros, y beneficios q̃ ha hecho esta Sra.

II.

En el viejo Testamento està escrito, q́el Arcãgel S. Raphaèl curò la ceguedad de Tobìas con la hiel de un pez,y q̃ un hõbre muerto,tocando los huesos de Eliseo,resucitò, y otros muchos milagros de este genero se hallã alli.Tãbien consta por el nuevo Testamento,q́Christo diò potestad â sus Apostoles para curar las enfermedades,y q́ sola la sõbra deS.Pedro, y elSudario de S.Pablo sanaron muchos enfermos. Aora pues? Si Dios cõcediò tã grade potestad,y poder para curar las enfermedades à los Varones Justos,à losApostoles,y à losAngeles;quãto mayor incõparablemente serà la potestad de aquella Sra.q̃ es Rèina de los Angeles,y de los Apostoles? III.

III.

Tambien (como la Imagen reprefenta) fe compara Maria à la Pifcina de Hefebon. Pero porq̃ no fe cõpara à la Pifcina de Jerufalèn? Yo creo que es el myfterio; porque en la Pifcina de Jerufalèn tan folamente una vez en el año era movida el agua por un Angel, y entonces un enfermo folo fanaba; pero por el contrario, en la Pifcina de Hefebon fiempre fe movia el agua, y todos los que en ella fe lavaban, quedaban fanos. A efta Pifcina pues es razon, q́ fe compare Maria, para moftrar en efto, que no folo una vez en el año, fino en todos los momentos fale de Maria Virtud para que fanen todos los enfermos.

ORACION.

O MARIA! Millares de millares de votos, y ofrendas pendientes junto à tus Altares dàn un evidente teftimonio contra tus enemigos de q̃ eres, y debes llamarte la *Salud de los enfermos*. Y afsi como el mifericordiofo Samaritano curò à aquel caminante herido por los Ladrones, con un poco de azeite, que pufo en las heridas; afsi el folo tu nombre, ò MARIA! q̃ fignifica Oleo derramado, invocado devotamente cura muchas veces las enfermedades; y como medio prefervativo quita los males del cuerpo, y del alma. Yo pues pronũcio con toda devocion efte nombre, y digo: O MARIA! *Salus infirmorum! Ora pro nobis!*

Re-



Refugium Peccatorum.



Memor, ero Raab, Babylonis ſcientium me. Pſ. 86.

C.P.S.C.M. — Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Refugium Peccatorum!

Consideracion.

I.

ASSI como el nombre de pecado, y de pecador es tan formidable, que apenas se podrà nombrar cosa mas terrible, assi es de grande consuelo para nosotros, que Maria se llame, y sea *refugio de los pecadores.* Y ciertamente le conviene este titulo à Maria, porque esta Señora (como representa lo inferior de la Imagen) es el Arca viva, que preserva à los hombres de los males del cuerpo, y del alma. Ella es para los miserables, y desamparados Ciudad de refugio, de la qual se puede decir, *era este Refugio para ellos*: Ella es la Torre del Faro, que dà luz à los hombres que navegan en este mundo, como en un mar peligroso, y ha librado à innumerables del naufragio del alma, y los *ha llevado al puerto* de la salud. Ella finalmente, es el ancora, que libra de la perdicion la nave de nuestra alma.

II.

David perdonó à Nabàl (como representa lo superior de la Imagen) porque su muger Abigail puesta de rodillas alcanzò el perdon para su marido; y assi dixo el Rey: *Me has detenido hoi para no derramar sangre*: Y del mismo modo perdona Dios à los pecadores por la intercession de Maria. Tambien Adonias temiendo la ira del Rey Salomòn se acogiò al Altar, como dice el Sacro Texto: *Adonias tomò el lado del Altar*: y alli hallò la libertad, y seguridad de su vida: assi Maria es el Altar privilegiado, y el lugar del refugio para los pecadores.

III.

III.

Dos lumbreras grandes hai en el Cielo, que son el Sol, y la Luua. Por el Sol se representa Christo, y por la Luna Maria. Y entre los dos hai la distincion, que el Sol luce de dia, y la Luna de noche: y tambien se puede decir que el Sol Christo luce de dia, esto es, para los Justos; y la Luna Maria luce de noche, esto es, para los Pecadores. Testigo de esta verdad es el pecador Dimas, que asi como antes subiò muchas veces por las ventanas de las casas para hurtar, asi en el fin de su vida subìò al Paraiso Celestial, entrando por Maria, à quien llama San Ambrosio la ventana del Cielo. Por esto mismo dice de sì esta Señora: *Yo me acordarè de Raab, y Babilonia, que me conocen*: esto es, me acordarè de los pecadores, que me invocaren.

ORACION.

O MARIA! Libremente confiesso, que soi un grande pecador, y por tanto estoi temiendo, no sea què la saèta de la Divina venganza estè ya prevenida, y presto se dispare contra mi. Pero con todo, no tengo de desconfiar; sino me acogerè à tu patrocinio, y me esconderè debaxo del manto de tu misericordia, adonde no pueda passar ninguna saeta. O MARIA! Sed para mi Madre de misericordia; y porque no me digais à mi, lo q̃ dixiste à otro pecador, que te hacia Madre de miseria, propongo firmemente de emmendar mi vida. Yo me levantarè de mis pecados, pero para hacerlo con mas promptitud, y facilidad, has de ser tu el baculo en que tengo de estrivar. O MARIA!

Refugium Peccatorum! Ora pro nobis!

Con-

n la
una
ver-
nso-
ida.
on-
Sr.
o si
do,
gi-
er-

or
lo
[illegible]
a-
o-
à
ja

Consolatrix Afflictorum.



Dona mihi populum meum, pro quo obſecro. Eſth. 7.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Conſolatrix aflictorum!

Conſideracion.

I.

EN eſta Imagen ſe repreſenta à Maria en la Luna; para denotar, que como otra Luna reſplandece en la noche, y tinieblas de la adverſidad: y por tanto ſe llama oportunamente *Conſoladora de los afligidos, ò conſuelo de nueſtra vida.* Segun el comun proloquio el afligido buſca el conſuelo: y eſte ſe halla en Dios, *el qual* (ſegun el Sr. S. Pablo) *nos conſuela en toda tribulacion*: pero ſi alguna vez negare Dios el conſuelo al afligido, entonces acuda à Maria, Conſoladora de los afligidos, diciendo: *Eſta ha de ſer mi conſuelo*, y ciertamente lo hallarà.

II.

El Pueblo Judaico, condenado á muerte por el Rey Aſſuero, buſcò ſu conſuelo en Eſtèr, y lo hallò, pues llena de conmiſſeracion dixo al Rey: *Perdona al pueblo, por quien te pido*: No tiene Maria menos conmiſſeracion reſpecto de ſus Devotos; pues aun antes, que la buſquen, ſocorre à los miſeros, conſuela à los afligidos, y aconſeja à los deſconfiados.

III.

III.

Ciertamente ſocorre María en todas las neceſsidades. Si eres pobre, Maria Vara de la raiz de Jesè, al modo de la otra vara deſcortezada, te alcanzarà riquezas, y teſoros. Si padeces hambre, Maria q́ alcanzò à los convidados en las bodas de Canà el vino q̄ les faltaba, tambien te alcanzarà pan, y comida. Si eſtàs enfermo, Maria, ſegun el Damaſceno, es la medicina de todos los dolores del corazon, y cuerpo. Si temes enemigos, Maria es aquella Muger Fuerte, q̄ auyenta, deshace, y vence todos los eſquadrones, y exercitos. En una palabra: Maria es Madre de la Gracia; qualquiera pues q̄ ſe entregare por hijo Devoto de eſta Madre, alcanzarà en ſus neceſsidades ſu gracia, ſu conſuelo y ſu patrocinio.

ORACION.

O MARIA! Nunca temo mas, ni me anguſtio, que quando me acuerdo de la muerte, y me propongo delante de mi aquel ſeveriſsimo Juez, q́ ha de venir à juzgar vivos, y muertos. Ah Señora! conſuelame, *Conſoladora de los afligidos*, y mitiga eſte temor mio. Pero ya temo menos, porque sè que eres Madre de miſericordia, y q́ amparas con clemencia à tus hijos, y ſiervos. Por lo qual, ſi el hijo de la Sunamitis muerto, reviviò en el ſeno de ſu madre, yo me retiro ya al ſeno de tu miſericordia, recibeme en èl, ò Maria! y permiteme, q́ yo alli muera, para q̄ reſucite felizmente à una eterna vida. O Maria. *Conſolatrix afflictorum! Ora pro nobis!*



AUXILIUM CHRISTIANORUM.



Væ genti insurgenti super genus meum : Dominus enim omnipotens vindicabit in eis . Iudith . 16 .

C.P.S.C.M. *Klauber Cath . Sc . et exc . A.V.*

Auxilium Christianorum!

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa todos los generos de armas, q̃ se suelen usar en las batallas cãpales, y navales; para denotar, q́ Maria es el socorro de los Christianos contra todos sus enemigos, y en todos sus peligros. Es cierto, q́ Dios ha concedido, no solo à cada persona, sino tambien à cada Provincia, y à cada Reino un Angel para su custodia; y esto aun fuera de aquellos Santos especiales, q̃ escojen los Reinos para Patronos, y Abogados. Pero si se pregunta, quien es el Principal Custodio de la Iglesia: la misma Iglesia responderà en estas Letanias, que Maria es el *Socorro de los Christianos.*

II.

Pero si se pregunta, q̃ desde quãdo recibió Maria à los Christianos en su proteccion, se responderà, q̃ desde q́ Christo constituyò desde la Cruz à Maria por Madre de S. Juan: en S. Juan la hizo Madre de todos los Christianos. Y à la verdad, mayor cuidado tiene esta Madre respecto de nosotros los Christianos, q̃ la otra Madre cuidadosa respecto de su hijo Tobias. Porq̃ asi como en el juicio de Salomon no permitiò la q́ era Madre verdadera, q̃ su hijo fuesse hecho pedazos, asi Maria no permite se haga mal alguno à sus hijos los Christianos, y como cuidadosa Madre de familias dice: *Yo duermo, pero mi corazon vela* por la Casa de la Iglesia.

III.

III.

Quando la Ciudad de Betulia ſe hallaba cercada por Holofernes, y deſeſperada de toda eſperanza de libertad, diſponia entregarſe, Judit conſolaba à los afligidos Ciudadanos, y amenazaba à los enemigos, diciendo: *Ay de la gente, que ſe levanta contra nueſtro pueblo, porque el Sr. Omnipotente tomarà en ellos la venganza!* Eſte *Ay*, ò eſta venganza han experimentado muchiſsimas veces los enemigos, y perſeguidores de los Chriſtianos, pues Maria, *ſocorro de los Chriſtianos*, los ha poſtrado, los ha vencido, los ha desbaratado.

ORACION.

O MARIA! Yo sè, que à los Angeles pintan con alas para ſignificar ſu promptitud en ſocorrer à los hombres, y ſu velocidad en ampararlos: Pero tu, ó Maria, eres mas prompta para ayudarnos, è incomparablemente mas veloz para ſocorrernos, pues apenas eres invocada, quando eſtà prompto tu ſocorro: Y aun muchiſsimas veces ſin ſer invocada, ò por lo menos antes de ſer invocada, ayudas, y ſocorres à los miſerables: eſpecialmente quando la multitud de los Chriſtianos es infeſtada por los enemigos. Sed pues en adelante nueſtro amparo. A ti clamamos, ò MARIA!

Auxilium Chriſtianorum! Ora pro nobis!

Re-

a de los
excede.
ngeles.
pueden
pene-
n fuer-
odo el
mente
on tan
de ve-
on to-
Maria:
excel-
e.

cia de
eina.
id de
.Ga-
ypto
aria
isla-
Ita-
am-
s de
II.

R. ANGELORUM.



Dominare nostri tu et Filius tuus. Iudic. 8.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Regina Angelorum !

Consideracion.

I.

COn mucha razon se llama Maria Reina de los Angeles, pues à todos los Angeles excede. Grande à la verdad es la excelencia de los Angeles. Ellos son tan veloces, q̄ en un momento pueden llegar adonde quisieren. Son tan sutiles, q̄ penetran el hierro, y las piedras mas duras. Son tan fuertes, q́ uno solo puede mover, y trastornar todo el mundo. Son tan sabios, q́ conocen perfectamente todas las propriedades de la naturaleza. Son tan hermosos, q̄ el mas infimo excede millares de veces al Sol en hermosura, y resplandor. Pero con todo esto, es mucho mayor la excelencia de Maria: porq́ Dios puede criar todavia Angeles mas excelsos, pero no puede criar Madre mas excelente.

II.

Los mismos Angeles conocen esta excelencia de Maria, y por tanto le sirven todos como à su Reina. Quien, pregunto, anunciò à Maria la Maternidad de Christo, sino su Angel Custodio, el Arcangel S. Gabriel? Quien avisô à Joseph, q̄ huyesse à Egypto con Maria, sino un Angel? Quien anunciò à Maria su muerte, sino un Angel? Quien finalmente trasladò la Casa de Nazareth desde Galilèa hasta la Italia, sino los Angeles? Finalmente los Angeles tambien han sido la causa de algunas festividades de Maria.

III.

III.

Tienen los Angeles à grande honra, y alegria el ſervir à eſta Serioſiſsima Reina del Cielo, y aſsi le dicen, *diſponed de noſotros tu, y tu hijo.* Y aſsi ſe puede decir del Trono de eſta Reina casi lo miſmo, que ſe dice del Trono de Chriſto. *Millares de millàres le ſervian, y diez mil centenares de millares le aſsiſtian.*

ORACION.

O MARIA! Glorioſiſsima Reina de los Angeles, oye los ſuſpiros, y los clamores de tu Devoto. Ah! ſi fuera poſsible, ò Reina, quiſiera ſer Sol, para ſervirte de veſtido: quiſiera ſer Luna para ſervirte de pena à tus pies; quiſiera ſer piedra precioſa, para ſervirte de Corona: quiſiera ſer reſplandeciente Margarita, para adornar tu Cetro: quiſiera ſer lucido anillo para hermoſear tus dedos: quiſiera ſer finalmente diamante precioſo, en que eſtuvieſſen encerrados mil corazones para amarte, y mil lenguas para alabarte: y aun quiſiera tener con David alas de paloma, para volar à tu Trono, y conſiderar àlli tu grandeza, y poder decir con toda devocion: O MARIA!

Regina Angelorum! Ora pro nobis!

Re-



REGINA PATRIARCHARUM.



C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Regina Patriarcharum!

Consideracion.

I.

SE ha de saber, q̃ aquel se dice, ò se llama Patriarcha, de quien trahe su origen, ó su principio alguna nacion, ò algun genero de especiales gentes. Asi se llamaron Patriarcas, Adàn, Abrahan, Noe, y otros Padres del viejo Testamento, de quienes se dice: *Los Patriarcas, y Principes de las naciones, q̃ habitaron en Jerusalèn.* Del mismo modo se llaman Patriarcas del nuevo Testamento S. Augustin, S. Francisco, Sto. Domingo, S. Ignacio, y otros fundadores de las Sagradas Religiones: todos los quales juntamente con los primeros estàn (como representa la Imagen) venerando à Maria, como à su Reina.

II.

La principal, y como propria virtud de los Patriarchas és la obediencia. Porq̃ Abrahan obedeciò à Dios, y se determinò à sacrificar á su hijo, y porq̃ Jacob obedeciò à su madre, y dexò su patria; por tanto uno, y otro fueron constituidos Patriarcas. Y Maria excediò tãbien en la obediencia à todos los Patriarcas: porq̃ ella sin ley q́ la obligasse, y aun sin consejo, ni exẽplo, consagrò à Dios su Virginidad. Ella cũpliò la ley de la purificacion, de la qual estaba excluida, como q́ era Purissima Madre de Christo. Ella se llamò siẽpre la Escláva del Sr. y nunca se opuso à là voluntad del Altissimo, ni en palabra, ni en obra, ni en pensamiento.

III.

III.

Pero no ſolamente en la obediencia, ſino tambien en las demàs virtudes excediò Maria à los Patriarchas. Noe era Varon juſto, y con el arca, que fabricò libertò à todo el genero humano; pero à Maria, como à Madre del Redemptor, y arca de ſalud, deben los hombres la redempcion. En una palabra. Maria excede à David en la humildad, en la paciencia à Job, en el zelo, y fervor à Elìas, en la caſtidad à Joſeph, y en todas las virtudes à todos los demàs Patriarcas: luego con mucha razon ſe llama la Reina de todos ellos.

ORACION.

O MARIA! Que fuera de otras ſingulares virtudes, exercitaſte por toda tu vida una perfectiſsima obediencia, de tal modo, que ni en palabra, ni en obra, ni en penſamiento jamàs te opuſiſtes à la voluntad del Altiſsimo. Ah, yo te pido humildemente, que me alcances de Dios gracia, para que à tu exemplo ſea yo ſiempre mui obediente à Dios, y à mis ſuperiores: y que deſde hoi en adelante obedezca en todas las coſas, no à mi perverſa inclinacion, ſino á la recta razon, y à los mandatos Divinos. O MARIA!

Regina Patriarcarum! Ora pro nobis!

Re-

REGINA PROPHETARUM.



Major est, qui prophetat. 1. Cor. 14.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Regina Prophetarum!

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa en lo inferior à Danièl, y à otros Profetas, y en lo superior à Maria, à la qual el Coronado Profeta David le pone una corona como à Reina de los Profetas, y en señal de su sujecion, diciendo: *El testimonio de Jesus es el espiritu de profecia.* Por estas palabras se denota, q̃ aquel puede llamarse Profeta, que tiene espiritu de Profecia, esto es, el q̃ por revelaciõ, ò inspiraciõ divina prevee, y anuncia las cosas futuras. Pues si Maria fue ilustrada con este espiritu mas que todos los Profetas, por què no ha de llamarse Reina de los Profetas?

II.

Y si se pregunta, que cosas futuras anunciò Maria, y de donde adquiriò este espiritu de Profecia; responderèmos à lo primero, que Maria manifestò este espiritu especialmente en el cantico de la *Magnificat*, en donde, fuera de otras cosas, profetizò su gloria, diciendo: *Bienaventurada me diràn todas las generaciones.* A lo segundo dirèmos, que Maria fue singularmente ilustrada por las continuas meditaciones, por las visitas de los Angeles, por las revelaciones de Dios, y por la presencia de Christo. Y aun el mismo nombre de Maria significa lo mismo que el de Profeta, pues Maria es lo mismo que iluminada.

III.

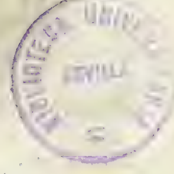
III.

Y si, segun el Texto que està en lo inferior de la Imagen, *es mayor el que profetiza*, esto es, el que es iluminado de Dios; con quanta razon deberà llamarse Maria Reina de los Profetas, haviendo sido iluminada deDios mas que todos los Profetas. Porque segun dice el Padre S. Basilio, fue Maria tan iluminada de Dios desde el vientre de su Madre, que conociò à Dios entonces con mas claridad, que ninguno otro Santo en su edad perfecta. A esto se junta, que siendo el Don de Profecia un Don del Espiritu Santo, y siendo Maria Esposa de el mismo Espiritu Santo, desde luego su Esposo la adornarìa con este Don altissimo de un modo mui especial, y divino.

ORACION.

O MARIA! Tu eres aquella dichosissima, y alabada Esposa de los Cantares, à la qual el Esposo Celestial introduxo en el aposento del vino; y de tal manera te llenò del vino de la caridad, y del Don de profecia, q̃ iluminada mas q̃ todos los Santos, no solo anunciaste las cosas futuras, sino es que llegaste à el conocimiento, y noticia de altissimos mysterios. Ah Sra! yo te pido humildemente me alcances luz en mi entendimiento para conocer la malicia, y atrocidad del pecado, y juntamente el estado peligroso del pecador, y por este conocimiẽto empiece yo desde luego à enmendar mi vida O Maria! *Regina Prophetarum*! *Ora pro nobis*!





Regina Apostolorum.



Erant perseverantes cum Maria Matre Iesu. Act. 1.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Regina Apoſtolorum!

Conſideracion.

I.

ESta Imagen repreſenta en lo ſuperior à Maria enmedio del Zodiaco, y en lo inferior la repreſenta enmedio de los Apoſtoles, para denotar en eſto, que aſsi como Maria deſpues de la Aſcenſion de ſu Hijo permaneciò con los Apoſtoles, ſegun aquel Texto: *Perſeveraban con Maria Madre de Jeſus*; y en la fieſta de Pentecoſtes, quando los Apoſtoles fueron llenos de la gracia del Eſpiritu Santo, eſtaba tambien con ellos; aſsi ahora es reverenciada en el Cielo como Reina glorioſiſsima de todos los Apoſtoles.

II.

Los Apoſtoles ſon llamados por Chriſto, *luz del Mundo*, pero Maria es digna de mas glorioſo nõbre, y aſsi puede en algun modo llamarſe *Sol del mundo*: porque eſta Sra. alcanza la luz de la gracia para todos los hombres, y en las tinieblas de las adverſidades los ilumina con los rayos de ſu miſericordia. Por eſto aquella columna de nube, y aquella columna de fuego, de las quales la primera en el dia, y la ſegunda en la noche enſeñaba por el deſierto el camino à los Iſraèlitas para tierra de Promiſſion, denotan à Maria, la qual aſsi de dia, como de noche, nos enſeña por el deſierto de eſte mundo el camino de la patria Celeſtial.

III.

Ciertamente todos los Apoſtoles ſe ſujetan con alegria à la Virgen Maria, como à ſu Reina, y publican ſus alabanzas por todo el mundo, eſpecialmente S. Juan, q̃ la mereciò por Madre, y S. Pedro, q̃ alcanzò por eſta Sra. el perdon, y la gracia deſpues de ſus tres negaciones. S. Matheo en aquellas cortas palabras: *da la qual naciò Jeſus, que ſe llama Chriſto*, explicò una grande alabanza de Maria. Sto. Tomàs pronunciò una inſigne oracion en ſu alabanza junto à la ſepultura de Maria. S. Bartolomè decia la oracion Angelica cien veces cada dia, y cien veces cada noche. Santiago el Mayor edificò à honra de eſta Sra. aun quando vivia, una Capilla en Eſpaña. Finalmente todos los Apoſtoles tributaron ſiempre à Maria toda la honra, que pudieron.

ORACION.

O MARIA! Que fuiſte iluſtrada, y conſtituida como Maeſtra de todo el mundo por aquel Eterno Verbo, que ſe hizo carne en tu puriſsimo vientre; yo te pido, me recibais, ò Maeſtra mia, por diſcipulo tuyo; dame Sra. conſejo para obrar con prudencia: preſcribeme reglas, para vivir en piedad, y en virtud: mueſtrame el camino, en que yo proceda con ſeguridad, enſeñame aquellas cautelas, con que pueda felizmente vencer à mis enemigos viſibles, è inviſibles. O MARIA!

Regina Apoſtolorum! Ora pro nobis!

Re-

o en el
; San-
roto-
notar
omo
eina
ur-
los
cho
llo
la-
ef-
o-





Tuam ipsius animam

I.N.
R.I.

Purpura indumentum ejus De Sanguine Sanctorum,
et de Sanguine Martyrum Iesu. Ap. 17.

C.P.S.C.M.

Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Regina Martyrum!

Consideracion.

I.

ESta Imagen repreſenta à Chriſto Difunto en el Seno de Maria, y juntamente à muchos Santos Martyres; entre los quales S. Eſtevan Protomartyr le pone una corona à Maria; para denotar que eſta Sra. es, y con mucha razon ſe venera como Reina de los Martyres. Ciertamente de eſta Reina ſe puede decir con verdad: *Su veſtido es la purpura de la ſangre de los Santos, y de la ſangre de los Martyres de Jeſus.* Porque Maria padeciò mucho mas que todos los Martyres: y aun todo aquello que padeciò Chriſto en el cuerpo, lo padeciò Maria en el corazon, y en el alma; de modo, que la eſpada del dolor traſpaſsò à un miſmo tiempo el corazon del Hijo, y de la Madre.

II.

Aquella Madre, llamada Agar, ſegun dice la Eſcritura, no pudo vèr morir à ſu Hijo, ſino es q̃ ſe auſentò gimiendo. Jacob, quando viò la tunica de ſu hijo Joſeph, lleno de dolor raſgó ſus veſtiduras, y por mucho tiempo no pudo cõtener las lagrimas. Pues ſi tanto ſe conduelen los Padres de ſus hijos; quanto dolor ſentiria el corazon de Maria, viendo eſcupir à ſu Hijo hermoſiſsimo? Viendo deſpreciar à ſu Hijo amabiliſsimo? Viendo deſnudar à ſu Hijo puriſsimo? Viendo Crucificar, como à un malvado ladron, à ſu Hijo inocentiſsimo?

III.

III.

Los clavos, que traſpaſſaron las manos,y pies de Chriſto, traſpaſſaron tambien el alma de Maria: la corona de eſpinas, qué taladrò la cabeza de Chriſto, taladrò tambien el alma de Maria: los azotes, q́ atormentaron el Cuerpo de Chríſto, atormentarō tambien el alma de Maria: la Cruz,que oprimiò los hombros de Chriſto, oprimiò tambien el alma de Maria: las calumnias, que ſe dixeron contra Chriſto reſonaron con ſu èco en el alma de Maria. En una palabra: fue tan grande el dolor de Maria,que ſi ſe dividiera entre todos los hombres, à todos al punto quitaria la vida, ſegun dice el Padre S. Bernardino.

ORACION.

O MARIA! Yo bien conozco *lo que* padeciſtes, eſto es, mas que todos los Martyres, lo miſmo que padeciò Chriſto, y mas de lo que naturalmente podias padecer. O MARIA! Yo conozco, *porquè* padeciſte; porque viſte padecer à tu Hijo Jeſu Chriſto, porque conociſte ſu inocencia, y porque lo amaſte mucho mas que las otras Madres pueden amar à ſus hijos. O MARIA! Yo conozco, *de que modo* padeciſte: Eſto es, permaneneciendo fixa al pie de la Cruz, con grandiſsima modeſtia, con ſingular conſtancia, y con inefable paciencia. Todo eſto conozco, y por tanto te ſuplico, me alcanceis paciencia para ſufrir todas las adverſidades; de modo, que entienda, q́ ſi Chriſto no perdonò à ſu amantiſsima Madre, porquè me ha de perdonar à mi graviſsimo pecador? O MARIA!

Re-

Regina Confessorum.



Procidebant ante ſedentem in throno et-mittebant coronas ſuas ante thronum. Ap. 4.

Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.

Regina Confessorum!

Consideracion.

I.

EL Señor S. Juan viò en el Apocalypsi (segun el Texto que està en lo inferior de la Imagen) que veinte y quatro Ancianos se postraban delante del Trono de Dios, y que alli deponian sus coronas. Casi lo mismo representa esta Imagen, pues nos pone à la vista el Trono de Maria, delante del qual se arrodillan los Santos Confessores, y tributan grande honra à Maria, como à su Reina. Y à la verdad, si segun canta la Iglesia, aquel se llama Confessor, *que piadoso, prudente, humilde, y casto tuvo una vida templada, y sin mancha*; con quanta razon se llamarà Maria Reina de los Confessores, haviendo exercitado todas estas virtudes en un grado tan heroico.

II.

Aquel es Confessor, dice S. Geronymo, que confiessa, con las palabras la Fè de Christo, y con las obras comprueba sus palabras: pues ahora, si miramos la Fè de Maria, ò sus buenas obras, ninguno de los Santos puede compararse con ella. Porque ciertamente, ninguno de los Apostoles fue tan cõstante en la Fè, como Maria, pues en el tiempo de la passion casi todos desampararon à Christo; pero Maria constantissima en la Fè, assistiò al lado de su Hijo hasta la muerte.

III.

III.

Finalmente, si aquel es Confessor, que emplea bien los talentos de naturaleza, ò de gracia, y adquiere otros de nuevo; Maria segunda vez debe llamarse Reina de los Confessores, porque cooperò siempre à la gracia Divina, que recibió con mas abundancia que todos los Angeles, y Santos; y los grandes talentos que recibiò de Dios, no los empleò sino en la gloria divina, y edificacion de los proximos.

ORACION.

O MARIA! Si pongo los ojos de mi alma en ti, como en espejo de virtudes, y juntamente considero mi vida, hallo en ti desde luego una grande humildad; y en mi una grande soberbia: En ti hallo una constante mansedumbre; y en mi una insaciable ira: En ti hallo una summa Pureza; y en mi muchas impurezas, y manchas: En ti hallo principalmente una fé viva; y en mi una fé muerta, pues solo tengo el nombre de Christiano, y làs obras de Christiáno las executo rara vez, y con tibieza. Ah! Señora, alcanzadme gracia, para que mi fé se vivifique, y anime por las buenas obras. O MARIA!

Regina Confessorum! Ora pro nobis!

Re-

ran-
guen
Al-
ena,
e ſu
nen
de-
que
de
de-
iſ-

rſe
de
ue
do
er-
ia
us
s,
á
es
.

REGINA VIRGINUM.



Sequuntur agnum, quocunque ierit, Virgines enim, sunt. Apoc. 14.

C.P.S.C.M.

Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Regina Virginum !

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa en lo inferior un grande Coro de Virgenes, con este Texto: *Siguen al Cordero donde quiera que fuere, Virgenes son.* Algunas de estas tienen en las manos una azucena, para denotar, que conservaron hasta la muerte su Virginidad entera, y sin mancha. Otras tienen una palma, para significar, que siguieron al Cordero Divino por el camino de la sangre; esto es, que sacrificaron su sangre, y su vida por el amor de Christo, y de la Virginidad: de modo, que padeciendo cada una su martyrio, podia decir à Christo: *Esposo de sangre eres tu para mi.*

II.

A la verdad la Virgen Maria puede llamarse con grande fundamento la Capitana, y la Reina de todas las Santas Virgenes, especialmente porque excediò à todas en la Pureza, y en algun modo fue la Fundadora del estado Virginal; de tal suerto, que de esta Señora se ha verificado la profecia de David, que dice: *Seràn atrahidas al Rey las Virgenes despues de ella.* Despues de ella: Esto es, despues que Maria de su voluntad, consagrò à Dios su Virginidad, muchos millares de Virgenes à su exẽplo escogieron por Esposo à Jesu Christo.

III.

III.

Deſpues que los Iſraèlitas paſſaron felizmente el mar Bermejo, la hermana de Aaron, llamada Maria, empezô, à entonar un cantico en accion de gracias; y al exemplo de Maria hermana de Aaron entonò el miſmo cantico una grande multitud de mugeres. Semejante, y aun mayor efecto tuvo el exemplo de la Puriſsima Virgen Maria, q́ haciendo voto de guardar Virginidad, llevò tras de sì una grande multitud de mugeres, que hicieron eſte voto.

ORACION.

O MARIA! Tu fuiſte la primera, y gloriosiſsima fundadora del eſtado Virginal, porque ſin ley, ſin conſejo, y ſin exemplo conſagraſte à Dios la primera tu Virginidad; y aſsi atragiſte à Chriſto, Eſpoſo de las Virgenes, millares de millones de almas, las quales deſpoſadas con èl por el voto de Virginidad celebran hoi en el Cielo ſus eternas bodas. Ah Señora! alcanzadme gracia, para que mi alma ſea purificada de las manchas de los pecados, y aſsi ſea admitida à las bodas celeſtiales. O MARIA!

Regina Virginum! Ora pro nobis!

Lu-
e to-
lan-
ran-
Ma-
ntos
esta
IA-
Rei-

de
en:
dos
ni-
Ca-
se
en
os
r-
n

REGINA SANCTORUM OMNIUM.



Erit mons domûs Domini præparatus in vertice montium. Michea 4.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Regina Sanctorum omnium!

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa en lo superior à la Luna, y por ella à Maria como Reina de todos los Santos: porque asi como *la Luna resplandece entre las menores estrellas*, y con su luz grandemente excede à la luz de las estrellas: Asi Maria excede incomparablemente à todos los Santos en gracia, en santidad, y en gloria. Y por esta razon todos los Santos rodean el Trono de MARIA, y le entregan sus coronas, como à su Reina.

II.

Otro symbolo, que explica la excelencia de Maria, se representa en lo inferior de esta Imagen: Esto es, un monte altissimo, que *excede à todos* los montes, que le cercan. Este monte tan eminente es Maria, porque en èl fue preparada la Casa del Señor, como dice el Texto, que aqui se pone: *Serà un monte Casa del Señor preparado en la cima de los montes.* Por lo qual, aunque los Patriarcas, los Profetas, los Apostoles, los Martyres, y otros Santos se llamen montes excelsos; con todo esso, Maria es monte mucho mas alto, porque es monte en la cima de los montes, y asi comienza en donde los otros acaban.

III.

III.

Aſsi como todos los rios ſe juntan en el mar, aſsi tambien las virtudes de todos los Stos. ſe juntan en Maria, como Reina de todos los Santos. En Maria ſe halla la inocencia de un Abèl, la Juſticia de un Noè, la fé de un Abrahan, la obediencia de un Iſaac, la conſtancia de un Jacob, la caſtidad de un Joſeph, la manſedumbre de un Moysès, la paciencia de un Job, el amor de un Pedro, el zelo de un Pablo, la modeſtia de una Ruth, la fortaleza de una Judit, la prudencia de una Abigail, la piedad de una Eſtèr, la ſabiduria de una Catarina: en una palabra: Maria es el compendio de todas las virtudes, y perfecciones.

ORACION.

O MARIA! Reina Glorioſiſsima, mirad deſde lo alto de tu Trono à noſotros miſerables hijos de Adàn; y ſocorrednos en todas nueſtras neceſsidades. O Maria! Tu reinas con Dios en tu Reino; y noſotros vivimos en el deſtierro: tu eres exaltada al monte de la ſumma felicidad; y noſotros caminamos por el valle de las lagrimas: tu llegaſte con toda felicidad al puerto del Cielo; y noſotros navegamos en el peligroſo mar del mundo: Tu venciſte glorioſamente à tus enemigos; y noſotros todavia nos quedan muchas peligroſas batallas, q̄ ſufrir. Ah Sra. pelèa por noſotros. O Maria! *Regina Sanctorum Omnium! Ora pro nobis!*

Ag-

Cor-
oca-
otiſ-
or-
riſ-
uer-
i de

ero
r las
ca-
n el
np-
cor-
a de
era
iſsi-
dre,
de-

II.

AGNUS DEI QUI TOLLIS PECCATA MUNDI.



Et pepercit populo suo. Ioel. 2.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Agnus Dei qui tollis peccata mundi!

Consideracion.

I.

EN lo ſuperior de eſta Imagen ſe vè aquel Cordero, que S. Juan Evangeliſta en el Apocalypſi viò que *eſtaba en pie*, y el que S. Juan Baptiſta ſeñalò con el dedo, diciendo: *Ved aqui el Cordero de Dios*: Por eſte Cordero ſe ſignifica à Chriſto, del qual eſtà eſcrito, que *fue llevado à la muerte como una oveja*, y fue ſacrificado por la ſalud de todo el genero humano.

II.

Que Dios en el viejo Teſtamento fue mui ſevero para los pecadores, ſe manifieſta claramente por las graviſsimas penas, con que ſe caſtigaban los pecados de los hombres. Pero eſte miſmo Dios en el Teſtamento nuevo, tardo para el caſtigo, y prompto para el perdon, manifieſta ſu grande miſericordia, aun con los grandes pecadores. La cauſa de eſta mutacion es, que eſte Señor, que antes era Leon fuerte, luego que llegô à guſtar el ſuaviſsimo nectar de los pechos de ſu amantiſsima Madre, al inſtante de Leon ſevero ſe convirtiò en Cordero manſiſsimo.

III.

III.

Aſsi como Chriſto, quando fue ſacrificado como Cordero, tomò ſobre sì los pecados del mundo: aſsi ahora como pacientiſsimo Cordero diſsimula mucho tiempo à los pecadores, les dà tiempo para penitencia, y con toda miſericordia concede el perdon de ſus pecados à los que de veras ſe arrepienten. Por lo qual, ningun pecador deſconfie, aunque ſus pecados ſean mas que las arenas del mar; antes sì, con corazon humilde, y arrepentido ſuſpire à eſte Divino Cordero diciendo: Ah! *Cordero de Dios, que quitas los pecados del mundo, perdonanos, Señor!*

ORACION.

SEñor mio Jeſu Chriſto! que por toda tu vida manifeſtaſte ſiempre la primera propriedad del Cordero; eſto es, la paciencia, ſufriendo con grande manſedumbre todas las miſerias del mundo, las perſecuciones, los oprobrios, los tormentos, y la muerte miſma; yo te ſuplico, que me concedais gracia, para que deſde hoi en adelante ſea mui ſufrido à tu exemplo en todas las adverſidades, ſea mui conſtante en tu ſervicio, y lleve con toda paciencia la Cruz, que me dieres, para que deſta manera alcance yo el perdon de todos mis pecados.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi!
Parce nobis Domine!

Ag-

AGNUS DEI QUI TOLLIS PECCATA MUNDI.



Sic deprecatus exaudietur. Eccli. 35.

C. P. S. C. M. *Klauber Cath. Sc. et exc. A. V.*

Agnus Dei qui tollis peccata mundi!

Conſideracion.

I.

ESta Imagen repreſenta en lo ſuperior al Cordero, *que fue muerto*, y delante del qual, como vió S. Juan en el Apocalypſi, ſe poſtraban, y cantaban los veinte y quatro Ancianos. Por eſte Cordero ſe ſignifica otra vez à Chriſto, el qual fue muerto como Cordero, y fue ofrecido como ſacrificio propiciatorio, y ſatisfactorio al Eterno Padre. Por aquellos veinte y quatro Ancianos ſe ſignifican los Sacerdotes, y otras perſonas eſpecialmente dedicadas à promulgar, y predicar las alabanzas divinas.

II.

Se ha de notar aqui, que aquel Divino Cordero, que fue ſacrificado en la Cruz con modo cruento ſe ſacrifica cada dia en los Altares con un modo incruento, y es ofrecido por los Sacerdotes como Hoſtia gratiſsima para Dios. Dichoſos pues aquellos, que durante eſte Sacrificio exclaman con la Igleſia: *Cordero de Dios, que quitas los pecados del mundo! Oyenos, Señor!* Porque eſtos ſuſpiros ſon mui agradables à Dios, *y el que aſsi pide ſerà atendido.*

III.

III.

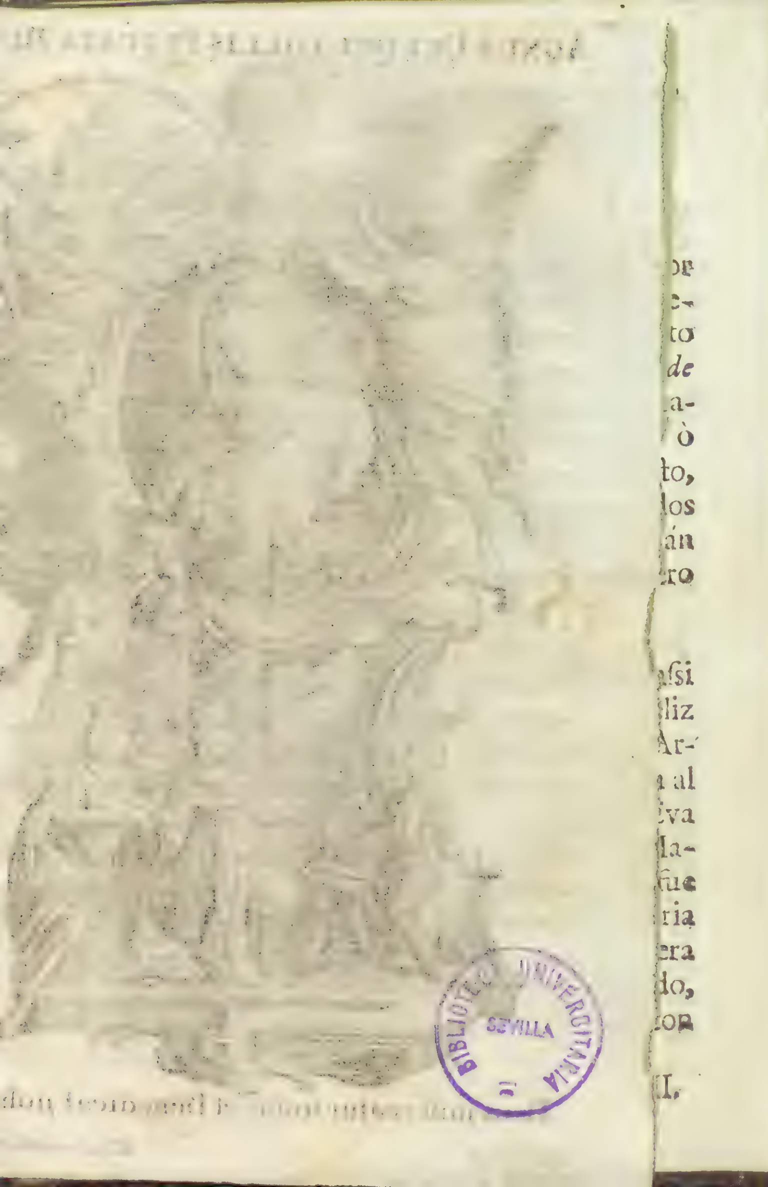
Segun la Doctrina de los Santos Padres, tambien la Virgen Maria contribuyò mucho para nuestra redempcion: porque asi como por la sangre del Cordero Divino (esto es Christo) nuestros pecados fueron quitados, y nuestras deudas extinguidas; asi es cierto tambien, que este mismo Cordero fue formado de la Purisima sangre de la Virgen Maria; por lo qual si Christo es el medianero, y el Redemptor del mundo; Maria como Madre de Christo debe llamarse con mucha razon la medianera, y Corredemptora del mundo.

ORACION.

SEñor mio Jesu Christo, que por toda tu vida manifestaste tambien al mundo con grande exceso la segunda propriedad del Cordero; esto es,, la mansedumbre; pues no tomaste jamàs de tus enemigos la mas ligera venganza ni en obras, ni en palabras; antes por el contrario, no solo los perdonaste, sino que rogaste por ellos antes de morir; concededme piadosamente, que yo à tu exemplo ame tiernamente à mis enemigos, y haga bien à los que me hacen mal; para que de este modo, mientras yo perdono à mis enemigos, me perdones à mi, segun tu promesa, todos mis pecados.

Agnus Dei qui tollis peccata mundi! Exaudi nos Domine!

Ag-



or
e-
to
de
a-
ò
to,
los
án
ro

ſsi
liz
Ar-
a al
va
la-
ſue
ria
era
do,
on

I.

Agnus Dei qui tollis peccata mundi.



Deus misereatur nostri et Benedicat nobis. Ps. 66.

C.P.S.C.M. Klauber Cath. Sc. et exc. A.V.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi!

Consideracion.

I.

ESta Imagen representa enmedio de lo superior al Cordero Divino, y à su siniestra representa aquellos siete vasos, que segun el Texto Santo, diò el Señor à los siete Angeles, *llenos de ira.* Por estos siete vasos, que viò San Juan derramar sobre el mundo, se significan siete plagas, ò castigos: por el Cordero se significa à Christo, que puso fin à aquellas plagas, quitò los pecados del mundo, y como otro nuevo, y segundo Adán nos abriò las puertas del Paraìso, que èl primero havia cerrado.

III.

Asi como Christo se dice nuevo Adàn, asi tambien Maria se puede llamar nueva, y feliz Eva. Y esto mismo parece que quiso indicar el Arcangel S. Gabrièl en la palabra *Ave*, que leida al contrario dice *Eva.* Porque si la primera Eva perdiò à todos los hombres, la segunda Eva Maria ganò à todos los hombres. Si la primera Eva fue engañada por la serpiente, la segunda Eva Maria quebrantò la cabeza de la serpiente. Si la primera Eva comiò la muerte, gustando el fruto vedado, la segunda Eva Mária nos diò à todos la vida con el fruto bendito de su vientre.

III.

III.

Finalmente, porque no olvidemos en el fin de esta ultima Consideracion, lo que ha de ser lo ultimo; esto es, el juicio Final, considerèmos atentamente, q̄ Christo vendrà como Juez con grande poder, y Magestad. Porque assi como Dios de Leòn severo se hizo Cordero mansissimo; assi de Cordero se harà entonces Leon severissimo. Què consejo pues, sino es el q̄ nos dà el Texto, que està en lo inferior de la Imagen: Esto es, que ahora en tiempo, y antes, q̄ el Cordero se vuelva en Leon, y que el Padre lo envie por Juez, clamemos muchas veces, diciendo: *Dios tenga misericordia de nosotros, y nos conceda su bendicion. Deus misereatur nostri, & benedicat nobis.*

ORACION.

SEñor mio Jesu Christo, que de tal modo manifestaste la tercera propriedad del Cordero; esto es, la pureza, que el mismo Pilato confessò publicamente, que no hallaba en ti culpa alguna, aunque no obstante esto, fuiste condenado como un perniciosо ladron à la muerte mas afrentosa, y dolorosa; concededme gracia, para que supuesto que nada manchado puede entrar en el Reino del Cielo, lave yo en tiempo por una seria penitencia las manchas todas de mis pecados. Ah Señor! Oye, y atiende à mi peticion, pues de ello depende la feliz eternidad.

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi!
Miserere nobis!

Me-

MEDITACIONES
SOBRE
LAS PRINCIPALES FIESTAS
DE LA SANTISSIMA
VIRGEN MARIA,
CON ALGUNAS PIADOSAS
Oraciones, y ſuplicas.

1. La Concepcion.
2. La Natividad.
3. La Preſentacion.
4. La Anunciacion.
5. La Viſitacion.
6. La Purificacion.
7. La Aſſumpcion.

En la Fieſta del nombre de Maria, veaſe el titulo de SANTA MARIA.

En la Fieſta de la Madre doloroſa, veaſe el titulo de REGINA MARTYRUM.

Pa-

Para la Fiesta
de la Purissima Concepcion de MARIA.

Puntos de la Meditacion.

1. PUdo Dios preservar à su Madre del pecado original: nadie podrà negar esto à la Omnipotencia Divina. Fue tambien decente, que la preservasse, porque Maria havia de ser Madre de Dios. *Doctrina*: Luego hemos de decir, que Dios la preservò, ò que no ha hecho lo que era decente, lo qual es contra la conducta que observa Dios.

2. Sin duda aquellas palabras del Esposo Celestial: *Toda eres hermosa, y mancha no se halla en ti*, se deben entender de Maria. *Doctrina*: Luego si no fuesse preservada del pecado original, no se podrà decir toda hermosa, pues à la verdad se hallarìa mancha en ella.

3. Estèr fue exceptuada de la ley del Rey Asuero, por la qual todos los Judios eran condenados à muerte. *Doctrina*: Del mismo modo Maria figurada por Estèr fue preservada del pecado original.

4. Por el pecado original ſe hace el hombre eſclavo del Demonio, y queda debaxo de ſu dominio. *Doctrina* : Luego ſeria indecente, que Dios ſe hicieſſe Hijo de una Madre, que por algun tiempo, aunque no fueſſe mas que un inſtante, eſtuvo ſujeta al Demonio.

ORACION.

O MARIA! Puriſsima Hija de Dios Padre! Caſtiſsima Madre de Dios Hijo! Immaculada Eſpoſa del Eſpiritu Santo! Glorioſiſsima vencedora de la ſerpiente infernal! Eſpejo ſin la menor mancha! Lirio entre las eſpinas! Yo creo firmemente, que vos no ſolamente careciſteis de todo pecado actual, ſino tambien del pecado original, y por eſto defenderè ſiempre tu Immaculada Concepcion, y quanto pudiere la predicarè. Haced, ò Virgen Immaculada! Que mi alma ſalga de mi cuerpo ſin mancha de pecado grave, para que aſsi ſea colocado por el Juez Chriſto à la dieſtra, eſto es, entre las ovejas de ſu rebaño. Amen.

Para la Fiesta

de la Natividad de MARIA.

Puntos de la Meditacion.

1. MARIA naciò de los piadosos, y Santos Padres Joachin, y Ana: toda hermosa, llena de gracia: adornada con mui especiales dones de gracia, y naturaleza: descendiente de la noble estirpe de los Patriarcas, y Reyes: escogida para Madre de Christo. *Doctrina*: Luego el dia de la Natividad de Maria es grandemente glorioso, y feliz.

2. MARIA naciò, y caminò como Aurora, que anuncia à los Padres detenidos en el Limbo el nacimiento del Sol; esto es, la venida de Christo, y à todo el mundo el tiempo cercano de su redempcion. *Doctrina*: Luego el dia de la Natividad de Maria es mui gozoso para los hombres.

3. MARIA nacio para socorro de los miseros, para consuelo de los afligidos, para proteccion de los pecadores: y aun para espanto de los Demonios; pues en el mismo dia de su

nati-

natividad, mas de doſcientos hombres quedaron libres de los Demonios, que los atormentaban. *Doctrina*: Luego el dia de la Natividad de MARIA es mui triſte para los Demonios.

ORACION.

O MARIA! Mui creible es la opinion de aquellos Doctores, que aſſeguran, que el dia de tu Natividad baxaron del Cielo à la tierra muchos Angeles Santos, para ſaludarte con titulos de mucha honra, como á Reina futura del Cielo. Por lo qual yo tambien en eſta glorioſiſsima, y gozoſa feſtividad explico con grande reverencia mi alegria, y digo: Dios te Salve! O MARIA! nueva, y feliciſsimá Eva! Dios te ſalve eſperanza de los hombres! Y reparadora de nueſtra Salud! Dios te Salve Señora del mundo! Reina del Cielo, y de la tierra! Ah! yo te ſuplico humildemente por tu glorioſa Natividad, que me alcanceis, que ſi he muerto por el pecado, vuelva à renacer à la gracia por una verdadera penitencia. Amen.

Para la Fiesta

de la Presentacion de MARIA.

Puntos de la Meditacion.

1. JOaquin, y Ana, segun el voto que havian hecho, ofrecieron à Dios en el Templo à su unica hija Maria. *Doctrina*: Los votos, que se hacen à Dios se deben observar, y cumplir con toda fidelidad.

2. MARIA era la unica, y querida hija de sus Padres: y con todo esso la ofrecieron ellos à Dios, y la dedicaron à su servicio. *Doctrina*: Entonces aman los padres à sus hijos, quando atienden à su bien: y entonces se acomodan bien los hijos, quando se entregan al servicio del Señor.

3. No solamente los Padres ofrecieron su hija à Dios, sino es que tambien la misma hija se consagrò à Dios, aun quando no tenia tres años cumplidos. *Doctrina*: El que dà presto, dà dos veces; y nada dà, el que retarda las dadivas.

4. MARIA se entregò toda à Dios, y al servicio de Dios: Esto es, su entendimiento para conocer à Dios; su corazon para amar à Dios: su

boca, y ſu lengua para orar, y para alabar à Dios: ſus manos para trabajar por Dios. *Doctrina*: Segun el conſejo del Padre San Gregorio, ofrece todas tus coſas à aquel, de quien todo lo has recibido.

5. MARIA, no ſolo por tiempo limitado, ſino para ſiempre ſe entregò à Dios, y conſtantemente ſirviò à Dios. *Doctrina*: A exemplo de Maria piſemos la Luna, que ſignifica la inconſtancia.

ORACION.

O MARIA! Que en tu tierna edad; eſto es, ſiendo niña de tres años, fuiſteis preſentada por tus Santos Padres al Sacerdote, dedicada al ſervicio de Dios, y ofrecida como Hoſtia gratiſsima para Dios, viviendo once años en el ſervicio del Señor tan ſantamente, que en todo momento te adelantaſte en gracia, y en virtud. Ah Señora! alcanzadme de Dios, que yo deſde hoi en adelante no ſirva mas al mundo, ſino que emplee lo que me quedare de vida en ſu ſanto ſervicio, me entregue totalmente à Dios, y alcance finalmente aquel premio, que eſtà preparado para los que fielmente le ſirven. Amen.

Pa-

Para la Fiesta

de la Anunciacion de MARIA.

Puntos de la Meditacion.

1. MARIA puede decir con toda verdad de sì : *Yo fui ordenada ab eterno*: Pero para què ? sino para ser Madre de Christo. *Doctrina* : Christo nos llama hermanos, luego Maria Madre de Christo es Madre nuestra tambien.

2. El Arcangel San Gabrièl, quando anunciò à Maria la maternidad de Christo, la llamò llena de gracia. *Doctrina* : Luego el que busca la gracia, y acude à Maria, ciertamente la alcanzarà.

3. Luego al instante que Maria le dixo al Nuncio Angelico, ved aqui la Esclava del Señor : al punto fue hecha Madre de Dios. *Doctrina* : Verdaderamente la humildad exalta, pues à una esclava tan presto hizo una Madre de Dios.

4. Con la asistencia del Espiritu Santo fue formado el Cuerpo de Christo de la Sangre de Maria. *Doctrina* : Luego es necessario, que aque-

aquella ſangre fuera antes ſanta , limpia , y perfecta.

5. MARIA , pronunciada la palabra *Fiat: hagaſe* : fue hecho Templo , y habitacion de Dios. *Doctrina* : Luego convenia que eſte Templo, fueſſe libre de toda mancha,y adornado con las mayores virtudes.

ORACION.

O MARIA ! Tu eres aquella muger que San Juan viô en el Apocalypſi cubierta del Sol : porque Chriſto es Sol de Juſticia , y de eſte Sol fuiſte cubierta en aquel momento , en que empezaſte à ſer Madre de Chriſto. Y aſsi como el Sol elemental dà vuelta al Cielo , aſsi el Sol Divino ; eſto es, Chriſto tu Hijo , naciendo de tu Vientre , como que diò vuelta al Cielo , pues ya con tu pecho , ya con tu cuello ſe unia , y ya deſcanſaba en tu ſeno , ya en tus manos , y ya en tus brazos. Ah ! alcanzadme, ò MARIA , del Sol Jeſu Chriſto un ſolo rayo de ſu gracia en la agonia de mi muerte , que me comunique luz para llegar al Cielo. Amen.

Pa-

Para la Fiesta de la Visitacion de MARIA.

Puntos de la Meditacion.

1. QUando Maria visitò à su prima Santa Isabèl, fue tan llena de la gracia del Espiritu Santo con su presencia, que su hijo Juan, aun estando en el vientre, fue limpio del pecado original; y santificado, y saltaba de alegria. *Doctrina*: Al que Maria visita, se le comunica una gracia no pequeña, sino grande.

2. MARIA como Madre del Señor; esto es, Christo, visitò à la Madre del Siervo, esto es Juan; de modo, que Isabèl exclamò admirada, de donde *à mi tanto bien, que venga à mi la Madre del Señor*! *Doctrina*: La verdadera humildad desea servir, y no mandar.

3. MARIA, como nos dice el Texto, caminò con grande priesa à las montañas de Judèa. *Doctrina*: MARIA promptamente, y con toda priesa socorre à los miserables, y aun muchas veces antes de ser invocada està prompto su socorro.

4. A MARIA no le detuvo ni lo largo, ni lo montuoso, ni lo aspero del camino. *Doctrina*: Debemos seguir la vocacion, è inspiracion divina, aunque sea con trabajo, y molestia nuestra.

5. MARIA entrò en la casa de Zacharias, en donde habitaban personas santas, y piadosas. *Doctrina*: Es mui peligroso entrar en casas sospechosas, y visitar personas llenas de malicia.

6. Mientras estuvo MARIA en el camino, nadie conociò que era Madre de Christo; pero en casa de Zacharias luego al instante fue conocida. *Doctrina*: Asi MARIA tan solamente es conocida, y venerada en la verdadera Iglesia.

ORACION.

O MARIA! Tu verdaderamente eres Madre misericordiosissima, y esto lo manifestaste, principalmente quando sin temer lo largo, lo peligroso, y lo aspero del camino visitaste à tu prima Santa Isabèl. Tu hiciste semejante visita, para dar la salud à la casa de Zacharias con tu presencia, y con la de tu Hijo. Ah! Visitadme à mi muchas veces con tu gracia, ò Madre de misericordia, y haced, que asi como Juan fue limpio del pecado original, asi yo con tu asistencia me limpie de todo pecado actual, de modo que Dios por la sagrada Comunion halle en mi una digna morada, y en ella permanezca con su gracia para siempre. Amen.

Pa-

Para la Fiesta de la Purificacion de MARIA.

Puntos de la Meditacion.

1. MARIA cumplidos quarenta dias del nacimiento de Christo fue con Joseph, y con su Hijo à Jerusalèn, y aunque era Madre Purissima, con todo se presentò al Sacerdote, como las otras Madres. *Doctrina* : Si MARIA Madre Purissima se presenta al Sacerdote; quanto mas lo debe hacer el pecador impuro?

2. MARIA cumpliò la ley de la Purificacion, de la qual estaba exempta por ser Madre Purissima, y juntamente Madre del Legislador. *Doctrina* : Ay de aquel, que no guarda la ley, à que està sujeto!

3. MARIA cumpliò con la ley de la Purificacion, por ocultar, que era Virgen, y Madre de Christo. *Doctrina* : La virtud se debe ocultar con la capa de la humildad, porque no se manche con la vanagloria.

4. Christo, segun el Evangelio del dia, fue llamado por Simeon, *luz para la iluminacion de*

las



las gentes: *Doctrina* : Luego con mucha razon ſe encienden las candelas en eſta feſtividad , para denotar , que deſeamos ſer iluminados por Chriſto.

5. Por la cera ſe puede tambien entender el Cuerpo de la Virgen , por el pavilo ſu alma pura, por la llama ſu intenſiſsima caridad. *Doctrina* : Sin duda librarà de las tinieblas infernales à aquel,que en la agonia de la muerte tuviere conſigo à eſta luz.

ORACION.

O MARIA ! O quantas , y quan grandes virtudes hallo en ti ; y què grandes vicios hallo en mi. Tu quiſiſte ſer purificada , no haviendo ſido jamàs manchada. Y yo lleno de pecados , y de manchas llego con tedio a el Sacerdote, y tengo poquiſsimo cuidado de limpiar mi conciencia. Tu cumpliſte la ley , de que eſtabas exempta ; y yo quebranto muchiſsimas veces la ley , y mandatos Divinos , à que me hallo obligado gravemente. Ah Señora ! Alcanzadme gracia , para que yo deſde hoi en adelante muera primero , que quebrantar gravemente la ley de Dios.
Amen.

Pa-

Para la Fiesta de la Assumpcion de MARIA.

Puntos de la Meditacion.

1. QUando por el excesso de caridad dexò de vivir Maria, y llegò el tiempo de que subiesse al Cielo; segun el Padre S. Bernardo, todos los Angeles, y Santos baxaron para acompañarla. *Doctrina*: Quanto tuviere nuestra vida de piadosa, y santa, tanto mas serà gloriosa nuestra entrada en la gloria.

2. No solamente los Angeles, y Santos, sino tambien el mismo Christo vino à acompañar à su Madre. *Doctrina*: Aprendan los hijos en este Santissimo hijo à honrar à sus padres.

3. MARIA entrò en el Cielo entre canticos, y jubilos de todos los Santos, y Angeles. *Doctrina*: Con mucha razon deben los hombres venerar à la que reverencian los Ciudadanos del Cielo.

4. MARIA en el Cielo fue exaltada sobre todos los Angeles, y Santos, y como Reina del Cielo està sentada junto à el Trono del Rey Jesu Christo. *Doctrina*: Quanto mas alta se halla ele-

vada , tanto mejor nos vè en este valle de lagrimas : y quanto mas cerca està de Christo , tanto mejor puede interceder por nosotros, como Abogada nuestra , y apartar de nosotros las saètas de la Magestad airada.

ORACION.

O MARIA ! Señora poderosissima! subida al Cielo en cuerpo , y en alma ; y exaltada sobre todos los Angeles , y Santos : Reina gloriosissima de Cielo , y tierra : por aquel sagrado triumpho , con que subiste al Cielo , te pido yo humildemente, que desde el supremo Trono, en que te hallas , conviertas à mi essos tus ojos de misericordia , que me defiendas en los peligros del cuerpo , y alma , que enciendas cada dia mas en mi la caridad , y devocion para contigo , y para con tu Hijo , y que mientras vivo en este valle de lagrimas, de tal modo dirijas mis passos al camino de la salud , que despues de esta miserable, y trabajosa vida, consiga la otra , que es vida nueva, vida feliz, y vida eterna. Amen.

SIGUENSE TRES ORACIONES à la Virgen Santiſsima, las quales (ſe dice) enſeñò eſta Señora à Santa Matilde para pedir una dichoſa, y feliz muerte, rezando antes de cada una la Salutacion Angelica.

I.

AVE MARIA.

O MARIA Señora nueſtra, aſsi como Dios Padre con ſu poder te hizo poderoſiſsima, aſsi te ſuplico me aſsiſtas en todas mis acciones, y en la hora de mi muerte, arrojando, y apartando de mi todo el poder infernal.

II.

AVE MARIA.

O MARIA Señora nueſtra, aſsi como tu Santiſsimo Hijo, te llenò de tanta luz, y claridad, que iluminas todo el Cielo, aſsi te ſuplico, que en todas mis acciones, y en la hora de mi muerte de tal manera ilumines, y corrobores mi entendimiento, que no ſea pervertido con error alguno.

III.

AVE MARIA.

O MARIA Señora nueſtra, aſsi como el Eſpiritu Santo infundiò en ti ſu amor, y caridad, aſsi te ſuplico me aſsiſtas en todas mis acciones, y en la hora de mi muerte, para que toda la amargura de aquella hora ſe convierta en dulzura, y ſuavidad. Amen.

ORACION DEVOTISSIMA A LA Virgen Maria, para pedirle ſu amparo.

O Virgen Beatiſsima, Señora Piadoſiſsima, Madre Caſtiſsima, Emperatriz hermoſiſsima; à quien ha de acudir nueſtra pobreza, ſino à eſſa riqueza ſoberana, copioſa de virtudes, y fecunda de gracias, y mercedes? De quien ſe ha de valer nueſtra neceſsidad, ſino de vueſtra piedad? en quien ha de eſperar el remedio nueſtra maldad, ſino en eſſa excelentiſsima bondad? Vos, Señora ſois quien fuiſteis ſiempre Pura, Santa, Bendita, è Immaculada, eſſempta por privilegio digniſsimo de vueſtro Divino Hijo de todo genero de culpa original, y actual. Reina pues de la Pureza, à Vos pedimos pureza. Vos, limpieza de los Angeles, haveis de limpiar nueſtros corazones, y haveis de

qui-

quitar de nueſtras almas las culpas , y las paſsiones. A vueſtra intercesſion piadoſa hemos de deber el logro de eſtos deſeos. Debaxo de vueſtro amparo nos ponemos, Sra. En eſta miſerable vida haveis de ſer nueſtra luz, y nueſtra guia , nueſtro conſejo , y enſeñanza , nueſtro conſuelo , y eſperanza. No mireis nueſtra flaqueza, mirad à nueſtra neceſsidad. No mireis à nueſtras culpas, mirad à vueſtras virtudes. No mireis à nueſtras obras, mirad à nueſtros deſeos. Socorred à los miſerables, ayudad à los afligidos , conſolad à los triſtes, encaminad, y alumbrad à los perdidos: Por eſſa vueſtra piedad ſed Sra. por noſotros con el Eterno Padre Medianera, con el Hijo Abogada , con el Eſpiritu Santo interceſſora , para que haciendo en eſta vida obras de virtud, y gracia conſigamos alabaros eternamente en la gloria. Amen.

